THE FINAL WORD ON GAMES!

平成2年10月12日発行(隔週金曜日発行) 第5巻 第21号 通巻111号 昭和61年9月4日第三種郵便物認可

ファミコン通信

390YEN



最終回はボリューム2倍だぞ!!
銀はがしRPGII

『スーパーマリオワールド』最新情報を特急報告!!
スーパーファミコンタイムス

とじ込みスペシャル F1の魅力に大接近
Feel the F1

特別付録 有名イラストレーターによるメカ満載の超美麗カタログ
シューティングゲームイラストレイテッド

10月12日号
NUMBER 21 1990

KONAMI



「悪魔城すぺしゃる ぼくドラキュラくん」大魔王ガラモス

ファミコン® 用カセット

かわいいドラキュラ大活躍。

10月19日発売予定 予価5,800円



© KONAMI 1990





Dr・ニッキ あーそー。「ツインビーだ!!」なんか2人同時プレイで合体攻撃してくんだぜー。

大魔王ガラモス 「ドラキュラくん」はね、巨大振子とかジェットコースターとか地下鉄の屋根の上とか、どこでも来ちゃうんだぜー。

Dr・ニッキ 「ツインビーだ!!」はやられても魂取って、またパワーアップするんだもん。やってらんないよ。

大魔王ガラモス ワシね「ドラキュラくん」用に強力なボス用意した。まどうしさん親子、にわとりさん、めがみちゃん…。

Dr・ニッキ なんだそりゃ。へんなの。「ツインビーだ!!」なんか今までのボスオンパレードがあるもんね。

大魔王ガラモス でも強いんでしょ「ツインビーだ!!」の2人組は。

Dr・ニッキ 「ドラキュラくん」も強いね。どーしよー。

大魔王ガラモス どーしよーもこーしよーもあなた、やるっきゃないですよ。

Dr・ニッキ そーだ、そーだ。悪のためにガンバルゼ!!

コナミ株式会社
本社／〒101 東京都千代田区神田神保町3－25　大阪支店／〒561 大阪府豊中市庄内栄町4－23－18　札幌営業所／〒060 北海道札幌市中央区北1条西5－2－9　福岡営業所／〒810 福岡県福岡市中央区天神2－8－30

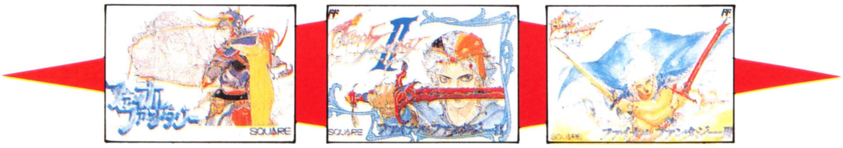
表示価格には消費税は含まれておりません　ファミリーコンピュータ は任天堂の商標です。　ゲームボーイ は任天堂の商標です。

シリーズを語りつぐのはキミだ。



壮大なストーリー、圧倒的なスピード感、アニメによる体感、そして数々の新機軸。
ファイナルファンタジーは、シリーズを通してつねにRPGの進化をもたらしてきた。
ファンタジーワールドは続く、次なる冒険のフィールドへと。そのとき、キミの中の光の戦士たちは再び旅立つことだろう。

ファイナルファンタジー



ファイナルファンタジー 5,900円　ファイナルファンタジーII 6,500円　ファイナルファンタジーIII 8,400円

好評発売中(消費税は含まれておりません)

第1巻:基礎知識編
好評発売中●税込580円

第2巻:完全攻略編㊤
好評発売中●税込680円

第3巻:完全攻略編㊦
好評発売中●税込740円

ファイナルファンタジーIII B・O・O・K・S 発売元NTT出版㈱

SQUARE
株式会社スクウェア
〒107 東京都港区赤坂7-6-38 アルファベットセブンビル

ファミコン通信 CONTENTS

10月12日号

とじ込みスペシャル

Feel The F1——93

特別付録

シューティングゲーム イラストレイテッド



ロックマン3——24



ダウンタウン熱血行進曲——32



スーパーモナコGP——94



ザ・プロ野球——146

GAME INDEX

ゲーム別さくいん

価格のあとに込マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみ表記しているものは消費税別の商品価格です。

マーク一覧

黒いマークはゲームのジャンル、赤いマークはメディアです。

- アクション
- シューティング
- ロールプレイング
- アドベンチャー
- スポーツ
- シミュレーション
- パズル
- テーブルゲーム
- 対戦ゲーム
- カートリッジ
- バックアップカートリッジ
- カード
- CD-ROM
- ディスクカード

発行所 株式会社アスキー 〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル ☎03-486-7111(代表)

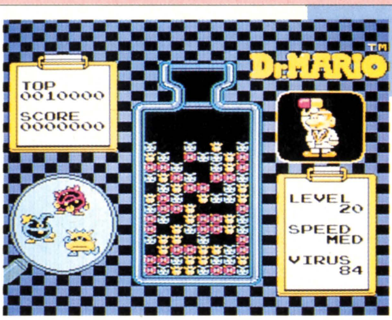
COVER イラスト/松下進+ライト&シャドウズ デザイン/山田康幸

ファミコン通信 TOP30



ファミコン版の『ドクターマリオ』が発売されて以来、3号連続で首位を独走中だ。ゲームボーイ版も13位と健闘。はたして、次回は『ドクターマリオ』を超えるソフトが出てくるか!? それともこのまま首位をキープするのか？ 次回のTOP30が楽しみだね。

1 ドクターマリオ



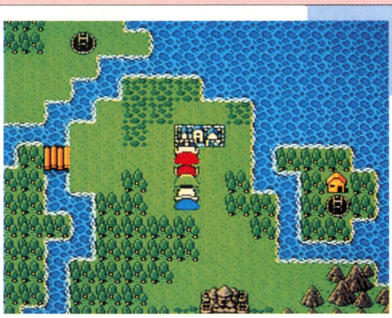
前回1　前々回1

ファミコン　3822

4ラインを一度に消すと、マリオがスターを取って無敵になったときの音楽が流れるって知ってた？ 熱中するのもいいけど、たまには音楽にも注意してね！

■任天堂　4900円込　7月27日発売

2 SDガンダム外伝 ナイトガンダム物語



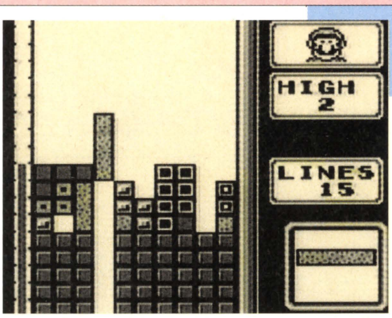
前回2　前々回3

ファミコン　1623

宿屋に泊まらなくても一度セーブして、再スタートするとHPやMPが回復するぞ。メンド臭いけど、貧乏なときには、とってもありがたい秘技なのだ。

■バンダイ　6800円　8月11日発売

3 テトリス



前回4　前々回5

ゲームボーイ　1414

考えてみれば、スゴク単調なんだけど、息のながーいヒットを続けるこのゲーム。これは、ゲーム界の演歌歌手といえるかも。サブちゃんにも遊んでほしいよね。

■任天堂　2600円込　'89年6月14日発売

4 キャプテン翼II



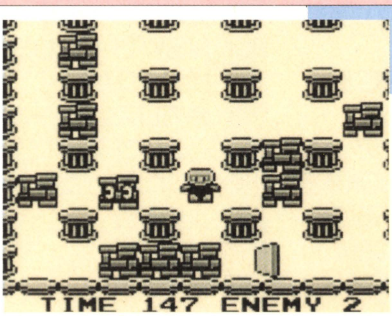
前回3　前々回2

ファミコン　962

ふだんはオフェンスで活躍する立花兄弟。でもスカイラブアタックやパスカットのテクニックは、ディフェンスとして使うにも有効だ。働き者の兄弟だぜ！

■テクモ　6900円　7月20日発売

5 ボンバーボーイ



前回―　前々回―

ゲームボーイ　837

最初のうちは火力が弱くて敵を倒すのに苦労するけど、火力が強くなったときは、敵や壁をバンバン連続で爆破するのがおもしろいよね。

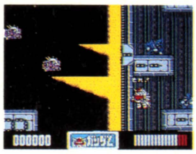
new

■ハドソン　3500円込　8月31日発売

このTOP30は、以下の販売店のご協力により、ファミ通編集部が独自に作成したものです。

●協力店　三越札幌店(北海道 札幌)、大昌(宮城 仙台)、藤崎(宮城 仙台)、伊勢丹百貨店(東京 新宿)、西武百貨店(東京 池袋)、博品館トイパーク(東京 銀座)、松坂屋名古屋店(愛知県 名古屋)、キデイランド(大阪 梅田)、近鉄百貨店(大阪 阿倍野)、そごう大阪店(大阪 心斎橋)、博多大丸(福岡 博多)、トキハ(大分 大分)

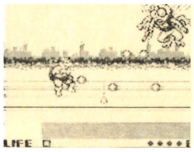
★９月14日付

6


SDヒーロー総決戦
前回5　前々回4
ファミコン
721

全９面あるうちの８面までなら好きな面から遊ぶことが可能だ。しかし、９面で遊ぶにはほかの８面すべてをクリアーしなくちゃいけないのだ。ちょっと大変だ。

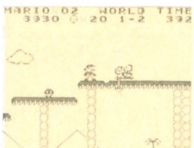
■バンプレスト　6300円　７月７日発売

7


T.M.N.T.
前回—　前々回—
ゲームボーイ
588

面セレクトを使うと先の面からプレーできるけど、これをやると最後のボスを倒しても、エンディングが見られなくなっちゃうから気をつけないとね。

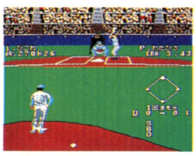
■コナミ　3500円㈹　８月３日発売

8


スーパーマリオランド
前回7　前々回7
ゲームボーイ
523

『スーパーマリオランド』って名前から想像すると、国中マリオだらけって感じがしない？　王様も兵士もマリオで、もちろんお姫様もマリオ！　気持ち悪いぞ。

■任天堂　2600円㈹　'89年４月21日発売

9


燃えプロ'90 感動編
前回—　前々回13
ファミコン
462

試合後の採点は、ミスプレーに対してマイナスされていくのだ。なんだか監督に小言いわれているみたい。野球選手の査定のときの気持ちってこんなかな？

■ジャレコ　6500円　７月27日発売

10


テトリス
前回8　前々回15
ファミコン
443

長い間ランクインしてるけど、このゲーム今までにいったい何本売れたのかね。それと、ゲームボーイ版やパソコン版の分も加えると、ものすごい数だろうね。

■ビー・ピー・エス　4900円　'88年12月22日発売

今回	前回	前々回	ソフト名	メーカー名 メディア	価格 発売日
11	11	16	忍者らホイ！	アスキー ファミコン	7800円 8月8日
12	new		SD戦国武将列伝 烈火のごとく天下をとれ	バンプレスト ファミコン	6800円 9月8日
13	10	6	ドクターマリオ	任天堂 ゲームボーイ	2600円㈹ 7月27日
14	new		パワーミッション	バップ ゲームボーイ	3500円㈹ 8月24日
15	12	8	ドラゴンクエストⅣ	エニックス ファミコン	8500円 5月18日
16	new		ヴァリスⅢ	日本テレネット PCエンジン	6780円 9月7日
17	13	19	飛龍の拳Ⅲ 5人の龍戦士	カルチャーブレーン ファミコン	6300円 7月6日
18	14	11	スーパーマリオブラザーズ3	任天堂 ファミコン	5800円 '88年10月23日
19	16	—	ハットリス	ビー・ピー・エス ファミコン	5500円 7月6日
20	18	14	ビックリマンワールド	ハドソン ファミコン	6800円 7月27日
21	20	23	チップとデールの大作戦	カプコン ファミコン	5800円 6月8日
22	27	20	桃太郎伝説ターボ	ハドソン PCエンジン	5800円 7月20日
23	28	17	ゴルフ	任天堂 ゲームボーイ	2600円㈹ '89年12月22日
24	23	21	クォース	コナミ ゲームボーイ	3300円㈹ 3月16日
25	21	27	ロックマン2	カプコン ファミコン	5800円 '88年12月24日
26	29	22	コラムス	セガ メガドライブ	6000円 5月26日
27	6	—	スーパーモナコGP	セガ メガドライブ	6000円 8月9日
28	26	25	ドラゴンクエストⅢ	エニックス ファミコン	5900円 '88年2月10日
29	—	24	スーパーチャイニーズランド	カルチャーブレーン ゲームボーイ	3300円㈹ 4月20日
30	25	30	ネメシス	コナミ ゲームボーイ	3500円㈹ 2月23日

※価格の後に㈹マークのついているものは消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは、消費税別の商品価格です。
※このランキングは、ファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイのソフト販売数を同一の条件のもとに集計したものです。

読者が選ぶ TOP20

『スーパーモナコGP』がいきなり4位に浮上してきたぞ。F1日本GPもあと1カ月となり、F1ブームに拍車がかかったのかもね。そうだとしたら、もっと上位に来るハズだね。

★8月31日付～9月14日

今回	前回	ソフト名	メーカー名	メディア	得点
1	1	ファイナルファンタジーIII	スクウェア	ファミコン	2124
2	2	ドラゴンクエストIV	エニックス	ファミコン	1542
3	6	キャプテン翼II	テクモ	ファミコン	681
4	18	スーパーモナコGP	セガ	メガドライブ	562
5	8	ドラゴンクエストIII	エニックス	ファミコン	447
6	10	三國志	光栄	ファミコン	426
7	5	ベストプレープロ野球II	アスキー	ファミコン	394
8	9	魔界塔士Sa・Ga	スクウェア	ゲームボーイ	381
9	3	テトリス	任天堂	ゲームボーイ	377
10	11	女神転生II	ナムコ	ファミコン	353
11	17	大魔界村	セガ	メガドライブ	336
12	13	ドクターマリオ	任天堂	ファミコン	316
13	new	ワルキューレの伝説	ナムコ	PCエンジン	308
14	—	スーパースターソルジャー	ハドソン	PCエンジン	295
15	7	ウィザードリィIII	アスキー	ファミコン	294
16	—	サンダーフォースIII	テクノソフト	メガドライブ	275
17	4	ファミスタ'90	ナムコ	ファミコン	267
18	12	忍者らホイ！	アスキー	ファミコン	266
19	new	SDガンダム外伝 ナイトガンダム物語	バンダイ	ファミコン	258
20	—	ゼルダの伝説	任天堂	ファミコン	209

読者のご意見板

●僕は『マインドシーカー』を780円で買ってきて、中古屋に1500円で売ってしまった悪いやつです。
東京都 村田克行 16歳

●『ベラボーマン』で、「ベラボー」という声は、「プレーボール」とか「テーブル」と言ったように聞こえる。
東京都 柳井繁俊 13歳

●男女平等が進む世の中だが、とある新聞に「ゲームボーイだけじゃなくゲームガールも発売したら」と書いてあった。もっともな意見だ。
東京都 千野立志 16歳

●『FFIII』の、メテオの魔法を使ってから一番上の仲間を見てみよう。火の玉が2、3発当たっているのがわかる。むごいと思う。
埼玉県 小野勝則 14歳

●ゲーセンで僕の友人が『鮫！鮫！鮫！』の読み方を聞いてきたので、おもわず『鯨！鯨！鯨！』と言ってしまいました。困ったもんだ。
福岡県 原田若男 14歳

●網戸から外の景色を見ると、ゲームのドット絵に見えてしまいます。どうしたらよいでしょうか。
神奈川県 野市耕佑 13歳

今までの累計

今回	前回	ソフト名	得点
1	1	ドラゴンクエストIV	27989
2	2	ドラゴンクエストIII	14009
3	3	ファイナルファンタジーIII	12450
4	4	ファイナルファンタジーII	8290
5	5	テトリス(ゲームボーイ)	6959
6	6	ベストプレープロ野球	6561
7	7	三國志	6531
8	8	ファミスタ'90	5835
9	9	魔界塔士Sa・Ga	5291
10	10	MOTHER	4079
11	11	ドラゴンクエストII	3965
12	12	ウィザードリィ	3926
13	—	ベストプレープロ野球II	3733
14	—	ウィザードリィIII	3555
15	13	ファイナルファンタジー	3480
16	14	ドラゴンクエスト	3226
17	16	大魔界村	3178
18	15	テトリス(ファミコン)	3064
19	17	ウィザードリィII	2527
20	—	女神転生II	2352

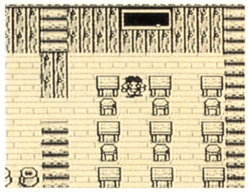
※このランキングは、ファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイのソフトの読者投票を、ファミコン通信のアンケートはがきによって同一の条件のもとに集計したものです。累計の数字は、ファミコン通信1990年第1、2合併号から現在までの累計です。

発売までまてない
期待の新作 TOP20

なんと、期待の新作のTOP3が前回とまったく一緒。この3つのゲームの得点は4位以下を大きく引き離している。ここ当分は、この3つのゲームがTOP3を占めるんだろうね。

★9月14日付

1 Sa·Ga2秘宝伝説



なんと今度の『Sa·Ga 2』では、77個の秘宝を集めるのだ。1個集めるのに1時間かかったとすると、3日もかかっちゃうのだ。

4332
前回1
ゲームボーイ
スクウェア
12月中旬発売予定

2 ドラゴンボールZ強襲！サイヤ人



カードの星は7つが最高だったのに、今度は星のところに"Z"が入ったカードがあるのだ。どんなカードか今から楽しみだね。

2767
前回2
ファミコン
バンダイ
10月27日発売予定

3 スーパーマリオワールド



今度のマリオは、操作するボタンが多いけど、加速しながらファイアーボールを投げることができるのだ。器用になったのね。

2040
前回3
スーパーファミコン
任天堂
11月21日発売予定

今回	前回	ソフト名	メーカー名	メディア 発売予定日	得点
4	6	ロックマン3	カプコン	ファミコン 9月28日	1107
5	8	ストライダー飛竜	セガ	メガドライブ 9月29日	937
6	9	三國志II	光栄	ファミコン 11月2日	923
7	14	グラディウスIII	コナミ	スーパーファミコン 12月下旬	908
8	11	新ゼルダの伝説	任天堂	スーパーファミコン '91年	773
9	—	パロディウスだ！	コナミ	ファミコン 11月下旬	667
10	12	三国志・乱世の英雄たち	セガ	メガドライブ 12月	646
11	13	桃太郎伝説II	ハドソン	PCエンジン 12月22日	589
12	15	ファミスタ'91	ナムコ	ファミコン 12月21日	383
13	new	ダライアスII	タイトー	メガドライブ 12月	355
14	—	天外魔境II	ハドソン	PCエンジン 未定	347
15	new	ファイナルファイト	カプコン	スーパーファミコン 12月	326
16	17	信長の野望・ゲームボーイ版	光栄	ゲームボーイ 10月10日	298
17	10	イースIII	ビクター音楽産業	ファミコン 未定	276
18	new	ウィザードリィ外伝	アスキー	ゲームボーイ '91年1月	269
19	—	いただきストリート 私のお店によってって	アスキー	ファミコン 未定	241
20	new	アドバンスド大戦略	セガ	メガドライブ 12月	234

※このランキングは、ファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイ、スーパーファミコンのソフトの読者投票を、ファミコン通信のアンケートはがきによって同一の条件のもとに集計したものです。

●今週の新入荷ソフト

ファイナルファイト



アーケード版からの移植。敵を蹴って叩いて突き進む迫力が、そのまま移植されている。

カプコン　8500円
スーパーファミコン　12月発売予定

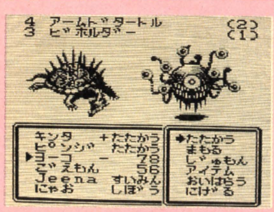
ダライアスII



ゲームセンターで大人気だった『ダライアスII』の移植版。ボスキャラもすべて登場する。

タイトー　価格未定
メガドライブ　12月発売予定

ウィザードリィ外伝



名作『ウィザードリィ』のゲームボーイ版。オリジナルとマップやシナリオが違う。

アスキー　4635円[込]
ファミコン　'91年1月発売予定

ビデオゲーム TOP15

10位から3位へいきなりランクアップしてきた『ファイナルラップ2』。最大8人まで同時に戦え、コースは4種類とバリエーションも豊富。F1人気のためかレース物は好調のようだ。ほかにも『スーパーモナコGP』が2位に落ちてしまったが、まだまだ人気はおとろえてない。

★9月28日付

今回	前回	ソフト名	メーカー名	ジャンル	得点
1	2	ビーストバスターズ	エス・エヌ・ケイ		1951
2	1	スーパーモナコGP	セガ		1667
3	10	ファイナルラップ2	ナムコ		1594
4	4	雷電	テクモ		1266
5	8	AV華のあげまん	日本物産		1131
6	6	クイズH.Q.	タイトー		1037
7	new	アウトゾーン	東亜プラン		832
8	15	ファイナルファイト	カプコン		828
9	11	テトリス	セガ		807
10	9	M.V.P	セガ		803
11	14	ワールドカップ'90	テクモ		721
12	–	ワールドスタジアム'90	ナムコ		709
13	3	T.M.N.T.	コナミ		708
14	new	ムーンウォーカー	セガ		647
15	7	G-LOC	セガ		606

●協力店　プレイシティキャロット巣鴨店(東京巣鴨)、笹塚店(東京笹塚)、なんば店(大阪難波)、表町店(岡山表町)、ゲームファンタジアサンシャイン店(東京池袋)、渋谷店(東京渋谷)、ミラノ店(東京新宿)、ポニー店(東京銀座)、横浜店(神奈川)

U.S.A. TOP15

相変わらず安定しているU.S.A.ランキング。新作では『V'BALL』がランクインしてきた。アメリカでは結構人気のあるビーチバレーのゲームだ。この季節外はもう涼しくなっちゃたけど、家の中で暑い夏を思い出してビーチバレーをたのしむ。うーん、優雅だなあ。

★9月28日付

今回	前回	ソフト名	価格	ジャンル
1	1	スーパーマリオブラザーズ3(SUPER MARIO BROS.Ⅲ)	$50.00	
2	3	ファイナルファンタジー(FINAL FANTASY)	$49.95	
3	2	テトリス(TETRIS)	$49.99	
4	5	忍者龍剣伝(NINJA GAIDEN)	$50.00	
5	4	スーパーマリオランド(SUPER MARIO LAND)	$19.99	
6	6	NES版スーパーマリオブラザーズ2(SUPER MARIO Ⅱ)	$49.99	
7	7	ペーパーボーイ(PAPER BOY)	$44.95	
8	8	スーパー魂斗羅(SUPER C)	$43.95	
9	–	ベースボールスター(BASEBALL STARS)	$44.95	
10	10	忍者龍剣伝Ⅱ(NINJA GAIDEN Ⅱ)	$50.00	
11	new	ティーンエイジミュータントニンジャタートルズ(T.M.N.T.)	$43.95	
12	–	テクモボウル(TECMO BOWL)	$44.99	
13	–	アレイウェイ(ALLEY WAY)	$19.99	
14	new	V'BALL(SUPER SPIKE VOLLEYBALL)	$39.95	
15	11	マイクタイソンパンチアウト(MIKE TYSON'S PUNCH OUT!)	$34.99	

●協力店　Trysoft-World of Nintendo、CAPTORON-World of Nintendo.

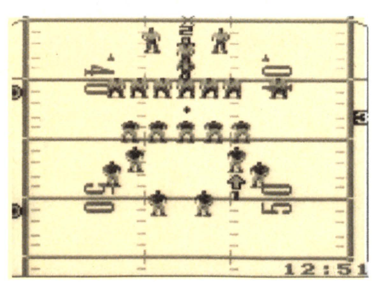
from San Francisco 海外特派員レポート



アメフトの試合もいいがチアガールもね

ドーモ、ゴブサタでーす！　2週間ぶりのトムでーす。今回紹介するソフトは、ゲームボーイ版の『NFL FOOTBALL』です。このゲームは、アメリカでしか発売されていないんですね。なぜ日本で発売にならないかって？　それはアメフトが、日本ではそんなに人気がないからじゃないかな。アメリカでは誰もがルールを知っているくらい、ものすごく人気のあるスポーツなんですけどね。

さてこのゲーム、アメフトの試合をリアルにゲーム化していて、チームの数も28種類と豊富。1クォーター、15分と10分の2種類のモードも選べるのです。フォーメーションもたくさん種類があって、「ショットガン」や「プロ・T」などがあります。もちろん、通信ケーブルをつなげば、対戦プレーもできるし、友達どうしで楽しむと、もっと熱いバトルが楽しめるってわけですね。でも、チョット不満なことがあるのです。それは、チアガールたちが踊るハーフタイムショーがないのです。アメフトを見る人たちって、男たちの激しい試合を見るのが好きですが、それと同じくらいにハーフタイムショーも楽しみにしているのです。このゲームが日本で発売されることになったら、絶対ハーフタイムショーを追加してください。これは、トムからのお願いです。では、今回はこれにて、バッハハーイ！



⬅激しい男たちのぶつかりあいが、なんとも魅力的なアメフトだ。

ディスカウントショップ最新価格データ

今週の調査協力店 新宿西口 ヨドバシカメラ

★9月21日調べ

ファミコン

ソフト名	標準価格	販売価格
ファミコン本体	14800円	9126円
ドラゴンクエストIV	8500円	5922円
SDヒーロー総決戦	6300円	2893円
ドクターマリオ	4900円込	3900円込
キャプテン翼II	6900円	5339円
SDガンダム ナイトガンダム	6800円	4612円
スーパーマリオブラザーズ3	6500円	4660円
燃えプロ'90 感動編	6500円	4126円
ビックリマンワールド	7800円	4971円
忍者らホイ!	7800円	4971円
宇宙警備隊	8400円	4680円
バックギャモン	2600円込	1760円込
ワールドボクシング	5900円	4000円
SD戦国武将列伝	6800円	4612円
リトル マジック	6300円	4282円
ドラえもん ギガゾンビの逆襲	6800円	4612円
爆笑! スターものまね四天王	6200円	4204円
維新の嵐	11800円	8000円
インセクターX	5900円	4010円
田村光昭の麻雀ゼミナール	5800円	3942円

ゲームボーイ

ソフト名	標準価格	販売価格
ゲームボーイ本体	12500円込	10000円込
テトリス	2600円込	1950円込
スーパーマリオランド	2600円込	1980円込
クイックス	2600円込	980円込
クォース	3300円込	2040円込
SDガンダム SD戦国伝	3500円込	1980円込
魔界塔士 Sa・Ga	3500円込	2750円込
ドクターマリオ	2600円込	2080円込
香港	2900円込	2100円込
ドラゴンスレイヤーI	3090円込	2250円込
パワーミッション	3500円込	2360円込
機動警察パトレイバー	3500円込	2360円込
ボンバーボーイ	3500円込	2440円込
バトルピンポン	3300円込	2300円込
ファミスタ	3500円込	2370円込
プロレス	3500円込	2370円込
バルダーダッシュ	3400円込	2310円込
ダックステールス	3300円込	2240円込
サイドポケット	3300円込	2240円込
ルナ・ランダー	3200円込	2170円込

PCエンジン

ソフト名	標準価格	販売価格
PCエンジンSG本体	39800円	24757円
PCエンジンCG本体	24800円	16117円
CD-ROM SYSTEM	57300円	36215円
ヴァリスIII	6780円	4602円
F1サーカス	6900円	4689円
みつばち学園	5800円	3942円
関ヶ原	6800円	4621円
桃太郎活劇	6500円	4417円
ダライアスプラス	9800円	6660円
レギオン	6780円	4602円

メガドライブ

ソフト名	標準価格	販売価格
メガドライブ本体	21000円	11845円
サンダーフォースIII	6800円	4621円
スーパーモナコGP	6000円	4656円
四天明王	6200円	4204円
ラスタンサーガII	6800円	4952円
XDR	6800円	4621円
マイケルジャクソン・ムーンウォーカー	6000円	4078円
クラックス	4900円	3320円
インセクターX	6800円	4612円
スペースインベーダーズ'90	5900円	4000円

今週のお買い得情報

ヨドバシカメラ



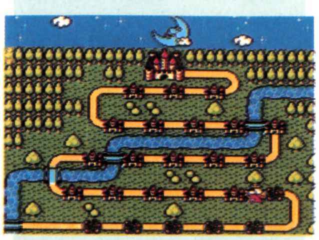
新宿西口店　阿部さん

今週は、どのソフトもお買い求めやすくなっております。PCエンジンでは『ヴォルフィード』、『ダウンロード』、『ヴェイグス』。ファミコンでは『ドラゴンユニット』、『ゴッドスレイヤー』、『勝馬伝説』などがお安くなっています。なかでも『キャッスルクエスト』がおすすめです。

キャッスルクエスト

ファミコン

ハドソン5月18日発売



ビックカメラ



池袋東口店　中杉さん

今週は、ファミコンのソフトがお買い求めやすくなっております。『SDヒーロー総決戦』、『ニチブツ麻雀III・マージャンGメン』、『フリップル』、『Wit'S』、『ピンボールクエスト』などなど。それと、右の写真の『ダッシュ野郎』が、たいへんお買い得となっています。ご来店を！

ダッシュ野郎

ファミコン

ビスコ6月15日発売





©LIGHT & SHADOWS. INC. SUSUMU MATSUSITA

FAMITSU EXPRESS

Vol.54

エクスプレッサーたちは毎日21紙もの新聞に目を通す。読む新聞が多すぎて、読み終わったときには最初に読んだ記事のことなどすっかり忘れちゃってるのだ。うーむ。

44800円は安いか高いか？

PCエンジンGT、11月10日発売!!

アメリカではターボエクスプレスの名で知られ、日本ではPCエンジンポータブルという仮称が駆けめぐっているあのマシン、そう、日本電気HEの携帯用ゲーム機の全貌が、ついに明らかになったぞ！

注目のマシンの正式名称は、PCエンジンGT！ ん、GT？ GTっていったいどんな意味なのかな？「ゲームのGとテレビのTからとりました。ゲームもできるし、テレビも見られるマシンという意味なんですよ」(日本電気HE 広報)

ふーん、なんとなく納得。ほんで発売日は、11月10日に決まったのだ。〝モンスター″スーパーファミコンよりも約2週間はやく発売されるわけだ。そして気になるお値段は、44800円！ 44800円というと、家庭用ゲーム機や周辺機器のなかではCD•ROM² に次ぐお高いお値段だね。この価格、セガ•ゲームギアより25000円も高いと考えると、ちょっと高すぎる感じもする。25000円あればスーパーファミコンが買えちゃうもんなぁ。

「ひとくちにカラーのポータブルゲーム機といっても、PCエンジンGTとゲームギアでは性質がずいぶん違うんです。ゲームギアはセガのほかのマシンとの互換性がありませんが、GTは据え置き型のPCエンジンの完全な互換機です。PCエンジンの性能に液晶表示部分などをプラスしているわけですから、価格が高くなるのは無理もないのかもしれません」(事情通)

たしかに、GTはゲームギアやリンクスと比べてもかなり高性能な液晶を使っている。でも44800円っていうのはちょっと……ねぇ。

ちなみに、GTの初年度出荷予定台数は12万台。これはゲーム機としてはかなり少なめの数字だけど、この意味は……？

「PCエンジンを持っていず、さらに液晶テレビを買おうと思っている人。ずばり、こんなタイプの人をターゲットにしているんではないでしょうか。日本電気HEも、玩具というよりはテレビのような家電製品として売ることを考えているはずですよ」(同)

さて、もっともカンジンなPCエンジンGTのゲーム機としての性能を見てみよう。上の一覧表を見れば、従来のPCエンジンとほとんど同等の性能を持っているのがわかるでしょ？ CPUも音源もまったく同じで、違うのは大きさと拡張バスがないことくらい。PCエンジンを小型化して携帯できるようにしたマシン、それがGTってわけなのだ。

だから、PCエンジン用としてこれまでに発売されたソフトがすべて遊べてしまうってわけ（PCエンジンSG専用ソフトは遊べないけどね)。PCエンジン用としてこれまでに発売されたソフトは、その数約150タイトル！ この財産こそがPCエンジンGTの最大の武器と言えそうだね⁉



⬅⬇PCエンジンのHUカードのコンパクトさは、GTで使えるようにするためだったのかな？ 約150タイトルのソフトは、大きな財産だ。

PCエンジンGT仕様一覧表

CPU		カスタムマイクロプロセッサ（クロック周波数7.16メガヘルツ）
最大表示色数		512色同時表示
分解能		最大320×224ドット
音源		波形メモリ方式6音源と矩形波ノイズ2音源のなかから最大6音源選択
画面表示部	液晶パネル	2.6インチ
	表示サイズ	51.1ミリ×39.7
	画素数	74256
	駆動方式	アクティブマトリクス方式
内蔵スピーカー		直径28ミリ 丸型ダイナミックスピーカー1個
最大使用時間		約3時間(単3アルカリ乾電池6本使用)



⬆サイズはゲームボーイよりひとまわり大きい感じだ。重さは、ゲームボーイより250グラム重い560グラムなのだ。

互換性の裏の落とし穴とは……!?

では、PCエンジンGTは〝持ち運べるPCエンジン〟に過ぎないのだろうか？　いやいや、決してそんなことはなさそうだぞ。11月10日に本体と同時に発売されるCOMケーブルを使えば、据え置き型のエンジンにはなかった遊びかた、つまり2台のGTでの対戦ゲームが楽しめるようになるのだ。対戦ゲームを楽しむには、もちろんソフトが通信モードをサポートしていることが前提となるんだけどね。

通信モードをサポートしているゲームは、２タイトル発表されている。ひとつはハドソンから発売される『ボンバーマン』。これはみんなも知ってるように、ファミコンで大ヒットしたアクションゲームの移植版だ。そしてもうひとつがメディアリングの『スピンペア』。こちらは、『テトリス』タイプのパズルゲームだ。

この２本のあとも、通信モードをサポートしたソフトは続々と登場する予定……といきたいところなんだけど、寂しいことにそのテの情報がなかなか入ってこないんだな。

「PCエンジンGTは、ほかの携帯用ゲーム機とちがって専用ソフトが不要なマシンです。だから、従来のエンジン用に作ったソフトでも、面白いものであればGTのユーザーは買ってくれる。サードパーティーには、通信モード対応ソフトを開発するのはGTがある程度普及してからでいいや、といった感じでゆったり構えているところが多いんです」（事情通）

なーるほど。しばらくはGT本体の売れ行きを眺めていて、ヒットすれば通信モード対応ソフトを作るけど、売れ行きが思わしくなければ黙殺してしまうということらしいのだ。なかなかシビアだなぁ。

しかーし！　出足の遅さが予想される反面、いちど火がつけば対戦モードをサポートしたソフトがどひゃどひゃ登場することも考えられるぞ。なにしろ、PCエンジンといえばマルチタップを利用した多人数プレーに傑作の多いマシン。参入しているソフトメーカーにも、人対人の対戦プレーの面白さを熟知しているところが多いだけに、期待してみてもいいんじゃないだろうか。

こうなると、従来のPCエンジンとの完全な互換性というGT最大のメリットが、通信モードというもうひとつの持ち味を殺してしまわないことを祈るばかりだね!?　エンジンのサードパーティーのみなさーん、対戦ゲームをよろしく！

本体と同時発売！専用テレビチューナ



⬅本体の横にセットされているのが、専用のテレビチューナなのだ。11月10日発売で価格は14800円。ＡＶ入力端子があるので、ビデオカメラのモニターとして利用することもできるぞ。また、付属のロッドアンテナだけではきれいに受信できないときのために、外部アンテナ端子も装備されているという親切設計なのだ。ＧＴを買うなら、テレビチューナもそろえたいね。

PCエンジンGT対戦モード対応ゲームはこれだ!!

ボンバーマン

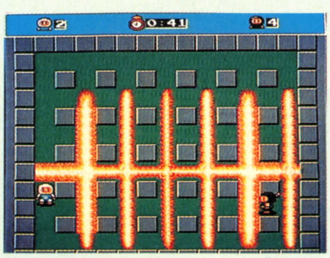
ハドソン

12月7日発売予定　5300円

爆弾をしかけて敵を倒しながら進めていくアクションゲーム。オリジナルのファミコン版は、知らなきゃモグリと言われるほどの名作ゲームなのだ。通信モード対応の第１弾として、じつにふさわしいソフトだ。

⬇ひとりプレーの画面。アイテムを集めることでパワーアップしていくのだ。





⬆ふたりでやるＶＳモードだ。大爆発が、とってもキモチよいのだ。

スピンペア

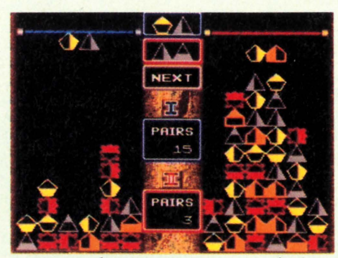
メディアリング

12月14日発売予定　59000円

面クリアータイプのアクションパズル。積み重なっているキャラクターに上から降ってくるキャラクターの形を合わせて、どんどん消していくのだ。携帯用ゲーム機には欠かせないタイプのゲームだ。

⬇黙々と進めるひとり用のモード。かわいいキャラが女の子にウケそうだね。





⬆エンジン版の対戦モード。GTでは相手の状況は見えなくなるぞ。

ジェネシスのソフトが日本で発売!?

賢明なる事情通予備軍、つまりファミ通読者のみんなは、ジェネシスがアメリカ版メガドライブだってことは知ってるよね。ファミ通エクスプレス班がキャッチした情報によると、アメリカでジェネシス用ソフトとして開発、販売されてるいくつかの製品が、近々日本でも遊べるようになる、……かもしれないのだ。

「出す出さないは現在ハッキリと返答できませんが、ジェネシスのソフトの中で、ぜひメガドライブに移植したいと思っているものがいくつかあります」(セガ・エンタープライゼス　宣伝部)。

フムフム。そういえば今年の6月、ファミ通がアメリカでインタビューしたセガ・アメリカ副社長のスティーブ・花輪氏も、「ジェネシス用ソフトがメガドライブに移植される可能性は大」とハッキリ予言していたっけ。

ジェネシスのサードパーティーは現在18社。その中の6社が純然たるアメリカのソフトハウスなのだ。ジェネシスの高性能ぶりを存分に活かして、NESよりも高年齢層をターゲットに続々と新作を開発し続けている。

「ジェネシスはアメリカで、16ビットの高級機というイメージを持たれていますからね。いち早く発売された『ポピュラス』のように、マニアックなソフトが多く、ゲームファンの支持を集めています。



そのため、高年齢層のユーザーが多く、NESとは一風違ったファン層を作ってますね」(事情通)。

メガドライブの性能の高さはみんなも知ってのとおり。その性能をフルに引き出す斬新なソフトたちが、海を渡ってボクらの元にやってくることを期待したいね。

出るとうれしいジェネシス専用ソフト

現在、アメリカのマーケットでジェネシス用として販売されているソフトの大半は、日本のメガドライブ用ソフトからの移植もの。それでも、アメリカのソフトハウスが製作した純アメリカ産のソフトが何本か発売されて、人気を博しているのだ。中でも、パソコン版もビックリ！　のデキで発売された『ポピュラス』は大好評。街のショップではなかなか入手できないくらいの売れ行きだそうだ。ここで紹介したソフトすべてが、これから日本でも発売されるかどうかは現在のところハッキリとはわからない。どれもなかなかのデキだから、発売されるとうれしいんだけどね……。

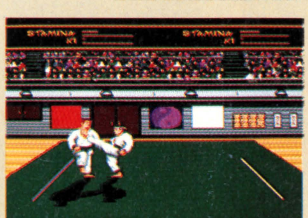
ブドーカン



⬅空手、剣道、棒術、ヌンチャクなどなど、東洋武術が大集合！　ってカンジの格闘技ゲームなのだ。



➡プレーヤーは、それぞれの武術について師範の下で修行を積み、檜舞台の武道館で対戦試合に挑むのだ。



⬅空手対空手といった組み合わせはモチロン、剣道対ヌンチャク(!)といった異種格闘戦も楽しめちゃう。

ポピュラス



⬅出た！　創世紀の神と悪魔の戦いを再現する、ウワサのスーパーシミュレーションゲームがこれだ。



➡日本ではスーパーファミコン版の発売が待たれてる名作ゲーム。ジェネシス版はすでに存在していた。



⬅日本での発売は諸事情により難しいそうだけど、出れば爆発的に売れることは必至なんだけどなあ……。

ミッキーマウス

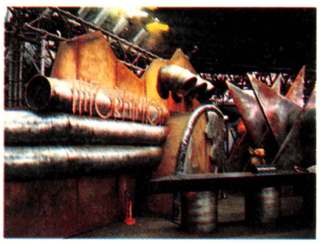


⬅おなじみミッキーマウスが、恋人のミニーを助け出すため幻想の世界を大冒険するアクションゲーム。

東京ルーフ、汐留で開催中

東京の汐留で、東京ルーフという近未来遊園地を彷彿とさせるイベントが、9月14日から来年の6月30日まで開催されている。主催は、日本テレビ放送網、パックスコーポレーションと東京ルーフ実行委員会だ。このイベントのテーマは、〝アーバンアミューズメントパーク〟。都市に住む大人たちに、新しい遊び場を提案、提供するのが目的だそうだ。

それでは、ここで掲げられている、〝大人のためのアミューズメント〟には、いったいどんなものがあるのか。順番に見てみよう。



⬆入り口を入ってすぐのインフォメーション。なんだか物々しい雰囲気だ。

まずはスペースダイビング。風速40メートルのジェット気流が吹き上がるチューブ状のカプセル内で、誰でもお手軽にスカイダイビングが体験できる。また、会場内を一周する東京サーキットでは、実物の8分の5サイズのマシンを走らせることによって、F1レースを疑似体験できる。

さらに、汐留ゴルフ倶楽部では、コースの映像が映し出されたスクリーンにボールを次々に打ち込み、世界のゴルフコースを体験できる。同じく、スクリーンを使ったものとしては、スーパーシミュレーターがある。これは、わかりやすくいうと、駆動型のシートに座りながら見る映画。ハリウッドの特撮技術が生んだ特殊な映像システムと、油圧式で動く座席によって、あたかもジェットコースターに乗っているかのような錯覚に陥らせるものだ。また、セガ・スーパーサーキットでは、全長約80メートルのコースを、小型カメラを積んだラジコンカーが走る。ラジコンカーがとらえた映像は、運転席に映し出される。運転席から見るその映像は、時速300キロの疾走時と、同様のスリルが味わえるのだ。

さて、これらが東京ルーフのおもなアミューズメントだけど、ここまで読んでみて、なにか気がつかないかな？　よく見てみると、東京ルーフには、疑似体験できるアミューズメントが数多くある。シミュレーターと言い替えても同じことかな。東京ルーフが、〝新しい遊び場〟を示してくれていると、すると、都市における未来のアミューズメントは、シミュレーターが中心になっていくのかもしれないね。現実には不可能な体験。そう、たとえば総理大臣の疑似体験もできたりして？



⬆これが汐留ゴルフ倶楽部にあるゴルフシミュレーターだ。



⬆こちらは、セガ・スーパーサーキット。レースは、5人同時プレーが可能だ。

FAMITSU EXPRESS MINI DATA FILE

秘密だけど教えるね。じつは、エクスプレッサーが歩いた跡は、花が咲き乱れるのだ。

夢は、名人に勝つことです

パソコン用に開発された囲碁、将棋のソフトは、はたしてどのくらい人間に対抗できるのだろうか？　それを検証するイベントが、最近いくつか行なわれ、話題となっている。まずは囲碁。先日、第1回日本コンピューター囲碁選手権が開かれた。参加者は、自作プログラムの囲碁ソフトを持ち寄り、対戦させた。ところが、そこで優勝したソフトは、プロの棋士の評価によると、10級程度の腕前とのこと。一方、将棋は、いまのところ最強のソフトでも、5級相当の実力といわれている。こちらも12月には、第1回コンピューター将棋選手権が12月に開かれる予定だ……。はたして、上達のあとは見られるだろうか？

らくらく新聞スクラップ

本や雑誌、新聞の文章を、ごく簡単にパソコンに文字入力できるシステムが、10月下旬に、バーズ情報科学研究所から発売される。読み取りたい文章をスキャナーでなぞる。するとパソコンが、読み取ったデータを文字に変換していくのだ。読み取れるのは、約2.5～7ミリの大きさの活字。これで、現在出版されている本や雑誌の活字のうち、90パーセントに対応できる。だが、新聞の活字については、縦横の比率が特殊で、読み取りが難しく、9月現在も調整中。しかし、早ければ製品発売の10月までには、解決しそう。パソコンの対応機種は、日本電気のPC9801シリーズ。価格はシステム全部で19万円程度の予定だ。

高性能な液晶画面

大日本インキ化学工業が開発した高性能な分子が、話題を呼びそうだ。この分子を液晶表示装置（LCD）に使うと、ななめから見ても表示が鮮明なうえ、画面切り替えの速さも、従来の20倍以上。しかも、コストが安いと、いいことずくめのLCDができる。もし、このLCDが携帯用のゲーム機に使われれば、残像が少なくなるし、友達のプレーも横から見やすくなる。さらに、いままでバックライトを使っていたLCDでは、わずかな光でもその使用が可能になることから、消費電力が少なくてすむようになる。つまり、電池がずっと長持ちするようになるのだ。ゲームギアやPCエンジンGTに使ってほしいよね!!

お買い物に便利

新作ゲームクロスレビュー



© LIGHT & SHADOWS, INC. SUSUMU MATSUSHITA

発売日	9月28日	9月28日
作品	NORTH&SOUTH	探偵神宮寺三郎 時の過ぎゆくままに…
		
	カートリッジ ケムコ 6200円	カートリッジ データイースト 4900円
	海外のパソコン用のゲームを、ファミコンに移植。南北戦争をシミュレーションにしたもので、ふたりでの対戦が可能。戦闘がアニメーション表示される。	神宮寺三郎が活躍する、シリーズ第4弾だ。熊野警部から預かったシェパード、盗まれた絵、迷子の少年。この3つがかかわり合い、事件は展開していく。

評論家

東府屋ファミ坊

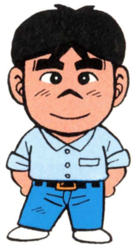


先日、期限切れのレトルト食品をいただいたら、案の定おなかをこわしてしまった。でも、僕が悪いんじゃないんだよね。購入したときには、すでに期限切れ1週間前だったのだ。お店に文句もいえないし、けっこうショックだよなあ。

NORTH&SOUTH 5 パソコンからの移植シミュレーションゲーム。さすがに日本とアジア関係だけではネタ切れになってきたのか、アメリカの南北戦争がテーマになっている。比較的入門用の作りになってるし、対戦プレーもできるので、従来の日本アジア関係に食傷気味の人はいいかもしれないね。

探偵神宮寺三郎 6 シリーズ4作目の今回は、若干マニアック路線に走っている。ちょっぴり難しめってとこだね。ただ、選択肢をやたら多くして、プレーヤーを混乱させる姿勢には不満。早く解けることがアドベンチャーのいき詰まりなら、分岐を多くするとか、いろいろ方法があると思うんだけどなあ。

水野店長



今私のうちの水槽では、フグちゃんのエサ用に購入したメダカが、大量に繁殖している（フグちゃんは1匹も食べずに死亡）。ヤマトヌマエビはおなかに卵を抱えているし、アマゾンソードという水草も子株を増やしている。うれしい。

NORTH&SOUTH 5 もしかしてアメリカの市場をニランで制作したゲームなのかもしれない。アメリカの南北戦争がテーマといわれても、あんまりなじみがないもんなあ。初心者向けなのか、操作はカンタンだし、次の行動で悩むこともあまりないのはいいんだけど、逆にドキドキ感が乏しいんだな。

探偵神宮寺三郎 6 アドベンチャーマニアってのはいるもんで、私も「アドベンチャーゲームが発売されたら、とりあえず買ってみる」って人を2名ほど知っている。彼らにとってこのゲームは、まさに待ってましたの発売ってことなんだろうね。よく練られたシナリオは、時のたつのを忘れさせてくれる。

森下万里子



編集部では、スーパーファミコンの『スーパーマリオワールド』の話題で盛り上がっているのです。もちろんまだ遊べないからファミコンの『マリオ3』をプレーして、スーパーファミコンの発売に備えています。待ち遠しいなぁ……。

NORTH&SOUTH 7 初心者でもとっつきやすいシミュレーションゲームですね。南北戦争を題材にしているところも新鮮です。戦闘シーンが凝っていて楽しいんだけれど、グラフィックがパソコン版そのままな感じです。対戦プレーができるから、ひとりで遊ぶよりもゲームがテンポよく進みますね。

探偵神宮寺三郎 7 すっかりおなじみになったシリーズの4作目なのです。このシリーズって神宮寺三郎っていうキャラクターが好きかどうかが、ポイントなので、神宮寺ファンならオススメ。現在と過去のシーンが入り混じって進んでいくストーリーが、ホントの推理小説っぽくていいですね。

TACO・X



中近東がキナ臭かろうが大国が経済的に行き詰まろうが、それでもソフトは出る。ジャカスカ出る。もっぱら嬉しい悲鳴だが、なかには悲しい悲鳴をあげたくなることもあるわけで、最近ちょっと情緒不安定方面なのだ。躁鬱ですな。

NORTH&SOUTH 6 アメリカのパソコンゲームからの移植。南北戦争をテーマにしたシミュレーションなのだ。日本人にとっての『信長の野望』みたいな位置づけになるのかな。果たして異国の内乱に興味が沸くか、と思ったけれど、対戦プレーがけっこうおもしろく、楽しめた。よい感じだと思います。

探偵神宮寺三郎 6 輪をかけてスカした感じになっていて、ここまで徹底していると気持ちがいい。シリーズ物の強みって感じだ。記憶の糸を辿るという展開も新しめだし、セピア調のグラフィックもスカしまくっててよい。文字送りがままならないのがアレだけど、慣れるまでの辛抱だと思った。

そのほかに発売されるゲーム

ゲームボーイ	10月6日 発売	SDガンダム外伝 ラクアロンヒーローズ ●バンダイ 3800円込 カートリッジ おなじみ、ガンダムを主人公にしたRPG。

9月28日 ロックマン3



カートリッジ
カプコン 6500円

評判のよかった玄人向けアクションゲーム『ロックマン』の最新作がコレ。スライディング、ロボット犬ラッシュなどといった要素が、新たに加わっている。

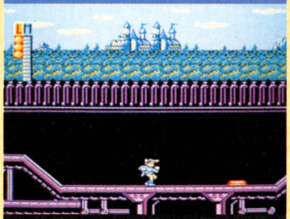
7 とてつもない難易度の高さでマニアの間で評判だったアクションゲームのパート3。今回も、難しさではますます磨きがかかっていて、素人にはちょっと手が出せないかなって感じだ。敵の動き関係、地形関係もとことんイジワルになってるから、挑戦する人は覚悟のうえでね。

6 アクション小僧関係には絶大な人気を誇る『ロックマン』の第3作。今回もユニークな敵キャラが続々登場して、こまっちゃうくらいイヤラシイ攻撃をしかけてくる。『ロックマン』のなんたるかをわかった人が購入するにはいいね。私はみぞおちのあたりがキリキリ痛んでしまった。

7 とっても難しいアクションゲーム。最初からステージのセレクトができるのはうれしいけど、どのステージも難しくて万里子は全然歯が立ちません。でも、難しさも人気の理由になっている『ロックマン』シリーズですから、簡単にしちゃったら『ロックマン』じゃなくなっちゃうかな。

5 さらにドヒョーンと難しくなってしまって、私は悲しい。前作までの、やればできる的練られた難しさではなく、ヤケクソ的な大雑把的難しさになってしまっているのだ。新しい趣向も凝らされているけれど、でもねえ。『ロックマン』に似ているんだけれど……。ちょっと違う感じ。

9月28日 マジック ジョン



カートリッジ
ジャレコ 5600円

横スクロールのアクションゲーム。アイテムによってパワーアップするのではなく、マジックポイントを消費してパワーアップする。変身もできる。

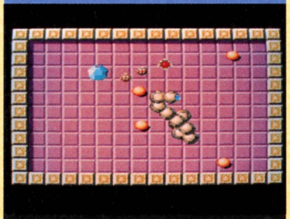
5 横スクロール型のアクションゲーム。『スーパーマリオ』タイプだね。難易度はそれほど高くないので、このテのゲームが好きな人は安心して遊べる。ただ、これといって目をひく新しいファクターがないんだよなあ。いい意味でも悪い意味でも、いわゆる平凡なゲームなんだよね。

6 アクションゲームね。魔法を使いながらステージをクリアーしていく。あらかじめマジックポイントが決められているので、使いたくても魔法が使えない一ってなことがよくあった。個人的には、マジックポイントも回復できたほうがよかったな。4面あたりからそーと一難しいね。

7 基本的には、シンプルなアクションゲームです。でも、キャラクターたちがとても個性的。とくに、ジョンの動きがとても細かく表現されてていいですね。万里子はジョンが魔法を使うときのポーズがかわいくて、お気に入りなの。色使いがちょっとハデ過ぎる気もするけど……。

5 横スクロールアクション。いろいろと趣向が凝らされているんだけど、基本的には最初の一言で片付いてしまいそうな、よくあるタイプのアクションなのだ。難しい、というかプレーヤーをいたわってくれないような部分もあって、ちょっとゲーム初心者にはおすすめできないかも。

9月28日 ゴモラ・スピード



PCエンジンHuカード
ユーピーエル 6700円

ムカデのようなゴームを操作するちょっと変わったアクション。胴体を取って、自分の体を長くしてアイテムや敵を囲む。アイテムを囲めばパワーアップする。

7 コンセプトが新しいのだ。ちょっと見は、むかしあった『スネークバイト』っぽいんだけど、まず自分の分身を捜してから、食料を補給するってのは、完全なオリジナルだ。若干のパズル要素に、アクションゲームを合体させたって感じ。無意識のうちにハマっていくゲームだね。

7 ニョロニョロ感いっぱいの成長型蛇コントロールゲーム。『スネークバイト』に近いノリがあるけど、あれよりももっとアクション要素が強いかな？ すごくアレンジがポップで、今風のアクションゲームに仕上がっている。イライラするけど、それが熱中度を高めるのよね。

8 こういう多関節の生き物って、シューティングゲームでは、よく敵キャラとして出てきますよね。敵として登場するとやっかいだけど、自分で繰ると今までのゲームにはない不思議な感覚が味わえます。だんだん複雑になっていくステージ構成で、のめりこみ度もなかなかです。

6 慣れるまでに少々時間がかかるタイプ。どっちかというと通好みな感じのゲームだ。実際かなり難易度が高いし、ゲーム慣れした人でないとどうしていいのかわからない場面もある。それにしてもクネクネとした自分の動きは気持ちがいいのだ。腕に自信があるならばどーぞ。

9月28日 ダイハード



PCエンジンHuカード
パック・イン・ビデオ 7200円

同名の人気映画をゲーム化。主人公の警官が、テロリストを壊滅させ、人質を解放するのが目的。敵を倒して武器を入手し、最上階にいるボスと戦う。

5 『ダイハード』というより『ランボー』の世界のほうがあってるんじゃないかな、これ。もう少し映画の設定に近くするとか、キャラクターを似せるとか、せっかくの冠映画タイトルゲームなんだから、ちょっと考慮してもよかったと思うけど。似たようなゲームパターンだしね。

7 私は、この8方向シューティングってやつがど一も苦手なんだけど、このゲームの場合、やさしめの設定でスイスイスーダラダッタと進むことができたのだ。うれしいね。この先どんな迷宮が待ってるのかって、期待を抱かせる作りもマル。映画とはあんまり関係ないけどおもしろい。

7 映画の『ダイハード』と同様に、高層ビルを舞台にしたアクションゲームです。始めは素手で戦って、倒した敵が落とした銃を拾いながら進みます。わりとたくさん落としてくれるから、じゃんじゃん撃っても平気なのがうれしいな。ただ、スピードが少し遅いのが気になりました。

5 迷路アクション。とにかく原作とはチト違うお話運びなのだ。選択を間違えると「最低だぜ」、「ついてない」とか名セリフを決めてくれるのだが、そりゃこっちのセリフではないか。プレーヤーが一番ついてないかも。でも妙なファンができそうな、ヘンな味わいがあるのは確かだ。

9月28日 ファイナルブラスター



PCエンジンHuカード
ナムコ 6800円

『ボスコニアン』『ブラスト・オフ』に続く、シリーズ第3弾。変則たてスクロールのシューティングだ。2系統のパワーアップを使い分けて進む。

6 一応『ボスコニアン』の続編ってことになってるらしいけど、ゲームシステム的には、その面影はない。オリジナルのたてスクロールシューティングと思ってよさそうだ。クリアーしたラウンドまで自由に選べるセレクト機能は親切だけど、難易度はかなり高い。腕に自信がある人に。

7 いろんなシューティングゲームの要素がいっぱいつまった集大成的なゲーム。「さすがはナムコ」と言ってしまってもいいくらい、いろんな意味でゲームアレンジがうまい。徐々に上がっていく難易度や、ノリのいいミュージックなど、評価できる点は多い。が、パンチ力に欠ける。

8 パワーアップアイテムが豊富なシューティングゲームです。派手な演出なだけに、難易度もけっこう高めで、万里子は1面をクリアーするのがやっと。各ステージで登場する敵キャラがとっても個性的で、なかには懐かしい敵もいるから、ナムコファンにとってはうれしい演出なの。

5 どうもPCエンジンでこの手のシューティングゲームを見ると、『ガンヘッド』を思い出してしまう。基本的にはなんにも変わってないんだよね。『ボスコニアン』シリーズの完結編ってことで期待してたんだけど、操作感など全体的に、ちょっとうーんな感じがしたのだった。

9月28日
CD-ROMマガジン ウルトラボックス2号



PCエンジンCD-ROM
ビクター音楽産業 4800円

すでに発売されている、同名ソフトの第2弾がついに発売になる。ちょっとしたゲームや情報、占いなどなど、いろいろなものが入っているのが特徴だ。

7 1作目と比べると、確実に今回のほうがパワーアップしている。アイデアがいっぱいつまってるんだよね。雑誌的な感覚で遊ぶのなら、文句なしのマル。すべてに関して遊び流しのノリだから、いわゆる遊び捨てソフトってやつだね。3号はどういう方向に向かうのか、楽しみだなあ。

6 やっぱりお色気でしょう。デート講座とか制服図鑑とか、一般週刊誌とかではおなじみの記事も、ゲームとしてテレビ画面に登場すると、なんだかいつもと違ってワクワク感がある。しっかりとこの路線を堅持していってほしいものです。でも、ギャルって気まぐれねー。

8 雑誌のようにいろいろなコーナーがいっぱい入ったソフトなのです。1号よりもコーナーは少なくなったけど、ひとつひとつのコーナーが、よりやりごたえのあるものになったのはいいですね。実用デート講座や制服図鑑など、男の子をターゲットにしたコーナーが多いですね。

5 いろんなデモンストレーションソフトやゲームがゴチャゴチャと入っている、バラエティーソフト。前作と同じ要素がいくつか入っているためか、初めて前作を見たときほどの驚きというか感動はなかった。「これのために買うのだ」っていう目玉も見あたらなかったし。うーん。

9月28日
アフターバーナーII



PCエンジンHuカード
NECアベニュー 7200円

アーケード版では、体感ゲームとして発売された、3D空中戦ゲーム。バルカン砲と自動追尾ミサイルを駆使して、迫りくる敵を叩き落とせ。

6 もともとゲーム性の乏しいゲームだっただけに、きょう体の動きがなくなってしまうと、かなりつらいものがある。これといった戦略もないし、3Dタイプの当たり判定の曖昧さがモロにでてるしね。ただ、移植という点に限ると、いいほうじゃないかな。オリジナルのファンなら。

7 『2』なのだ。『2』だからといって、いったいどこが変わったのか、ホントのところはよくわからなくなっている私なのだ。ま、回を追うごとに完成度が上がってるのは事実。それと、今回オマケとしてついている3Dルームはスゴイ。これだけでも持っていたいと思ってしまうね。

8 コックピットにいるような臨場感は味わえないものの、グラフィックはアーケード版に負けないくらいキレイですね。スピード感もあってスリル満点。もともと簡単なゲームじゃないからクリアーするのは難しいけれど、迫ってくる背景を見ているだけでも満足しちゃう万里子です。

7 こんだけ移植されまくってりゃどれでもお好みで選び放題、どの移植を選ぶかでその人の性格がうかがえよーというものだ。このエンジン版はスピードクレイジーアンドおまけマニアックスが選びそうな感じ。尋常じゃない速さとオマケのボール回転デモが楽しい。ちと速すぎかも。

9月28日
ダブルリング



PCエンジンHuカード
ナグザット 6300円

パワーアップ型の横スクロールシューティングゲーム。レーザーやミサイル、シールドなどの武器がある。カプセルを取ったときの色によって武器が変わる。

6 『グラディウス』タイプのシューティングゲーム。さすが『エイリアンクラッシュ』のナグザットだけあって、グラフィックがなかなかかっちょいい。難易度設定やコンティニューがあるので、下手な人でもそこそこ遊べるんだよね。これで、新しいアイデアがあればなあってとこ。

7 典型的なパワーアップ型シューティング。武器がレーザーになったりオプションがついたり、例によって基本は『グラディウス』なんだけど、背景やスクロールなどに工夫が凝らされている。最近流行のコンフィグレーションもついていて、難易度を変えられたりするのは便利。

8 ゲームの腕を考慮した3種類の、モードが用意されていて親切なのです。万里子はビギナーモード専門ですけど……。最初のステージから、敵のパワーアップアイテムが画面いっぱいって感じなので、『スーパースタソル』タイプのハデハデシューティングが好きな人にオススメです。

6 グラフィックの処理に恐ろしくこだわりまくった、横スクロールシューティング。内容は結構まあ普通なんだけど、画面処理、とくにパレットアニメーションなどに凝っていて、人のプレーを見ているだけでも楽しめる。そこはかとなく『グラディウス』シリーズの味がするのだ。

9月28日
ヘルファイアー



メガドライブカートリッジ
メサイア(NCS) 6800円

アーケード版横スクロールシューティングを、メガドライブに移植。弾の発射方向が4種類あり、状況によって切り替えて進む。パワーアップもある。

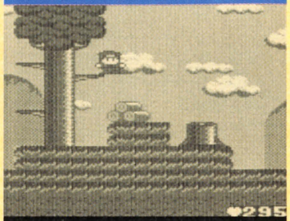
7 基本的にはアーケードからの移植なんだけど、いろいろ機能が付け足されているので、アーケードでファンだった人にはおすすめ。アーケードと比べると、自分の攻撃が強くなって、しかも敵の攻撃が弱くなってるので、小気味いいのだ。難易度もかなり低めだしそれなりに遊べるよ。

8 攻撃方向を自由に選択できることで、プレーがよりテクニック重視になっている。流れにまかせてアイテムを取っていけばテキトーにクリアーできてしまうゲームと違って、プレーヤーの瞬時の判断がとても重要なのだ。難易度は高いけれど納得のいく難しさ。おもしろい。

8 アーケード版からの移植ですが、オリジナルにはなかった武器が使えたり、難易度も低めになっていたりで、かなり遊びやすくなっていると思います。メガドライブだけあってグラフィックもきれいだし、オリジナルのよさを損なわない上手な移植です。ファンだった人ならオススメよ。

6 同名アーケードゲームの移植。オリジナルにはない武器が加えられたりグラフィックなどの細かい部分が修正されているけれど、基本的には一緒。弾の撃ち方を変えながら……ってのがちょっと変則的でずるいけど、慣れてしまえばそこそこ楽しめる。オリジナルより簡単なのはグー。

9月28日
おいらじゃじゃ丸 世界大冒険



ゲームボーイカートリッジ
ジャレコ 3400円(込)

人気のキャラクターじゃじゃ丸が、またまた活躍する。西洋の魔界のボス、サタンにさらわれたさくら姫を助け出すのが目的。横スクロールのアクションだ。

7 ごく一般的な横スクロール型アクションゲーム。主人公は忍者なので、重力を無視して天井と地面を歩いていくのが、けっこう新しい。じゃじゃ丸も忍者らしくなったなあってとこ。そのほかは、いたって普通。そんなに難易度は高くないので、暇つぶしにはいいかもしんないね。

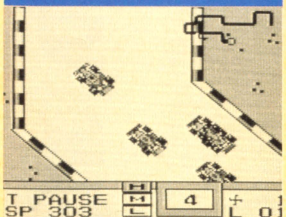
6 世界各国の怪物と戦うじゃじゃ丸くんね。怪物ってこんなにいたのかーなんて感心してしまいました。アクションゲームとしてはダメージ制が親切でよいと思った。一発当たっただけで死んじゃうようなゲームは、やっぱりゲームボーイにはなじまないような気がしますね。

7 ファミコン版ではシリーズ化していておなじみの『じゃじゃ丸』が、ゲームボーイではシンプルで遊びやすいアクションゲームになっています。敵たちの攻撃方法が豊富でユニークですね。いろんなステージが用意されていて、構成にメリハリがあるから遊んでいて飽きないのです。

4 いたってふつうなアクションゲーム。ゲームデザイン上、とくにどうのこうのというところはない。別にじゃじゃ丸じゃなくてもいいしね。ただ、画面操作がおもしろく、縦方向にビョーンと伸びるデモは、そっち方面マニアは必見な感じだ。1面のボスもちょっとヘンで愉快。

9月28日

F1ボーイ



ゲームボーイカートリッジ
アスク講談社　3300円込

Ｆ１のゲームが、ついにゲームボーイにも登場。16のコースを走ってそのスコアを競う。エンジンなどの性能が違うマシンを選択できる。対戦プレーも可能。

7
イメージとしては、クルマのゲームの先駆け的存在になったセガの『モナコグランプリ』、あるいはゲームウォッチのノリに近い。ただ、スピード感は乏しく、敵車をパスするときはコーナーを利用することになる。レース感覚を味わうというより、敵車との駆け引きを楽しむタイプ。

6
ハヤリもんのＦ１レースゲーム。ゲームボーイってことを差し引いても、なかなかの遊びやすいゲームに仕上がっている。ただ、ちとばかしスピード感に乏しいのと、ゲーム全体のふくらみがいまひとつなのが残念。難易度的には、やさしめでお子様でも安心して楽しめるのだ。

7
カーレースゲームって、ある程度スピード感がないと迫力に欠けてしまうのです。だから、もう少しスピード感を出してほしかったな。でも、ゲームボーイの画面では、あんまりスクロールが速過ぎても目がまわっちゃうし……。ハードからいって、このスピードが限度なのかな？

6
コースをデフォルメして上から見た、『ファミリーサーキット』タイプのレースゲーム。車どうしのヒットチェックがあるから、通信で遊ぶと愉快かもしれない。車の挙動が云々などといったディティールを追求するタイプではなく、肩の力を抜いてリラックスして遊べるタイプだ。

9月29日

ストライダー飛竜



メガドライブカートリッジ
セガ　7000円

カプコンの人気アーケードゲームの移植版。アイテムを取るとパワーアップする、光の剣が武器。主人公の動きが豊富な点が、このゲームの特徴だ。

6
８メガをうたってるわりには、あまり８メガっぽくないゲームなのだ。オリジナルをむりやり移植するのが無理なら、ゲームシステムを変えるとか、方法はあったんじゃないかな。オリジナルにない強制スクロールが部分部分にあって、ファンの人はちょっぴりつらいかなってとこ。

8
ゲーセンではけっこうなヒットを記録した坂道ころげまわりアクション。コマ送り的ではあるけれど、それなりにダイナミックな動きを再現していて気持ちがいい。移植具合もよろしいから、ゲーセンでお金をつぎ込んでた人は、さっそく購入に走るのがよろしいでしょう。

8
壁をよじ登ったり、天井にはりついたり、飛竜が見せてくれる豊富なアクションがステキです。キャラクターがみんな大きくて、画面いっぱいに繰り広げられる格闘シーンは迫力満点なの。状況に合わせて変化するBGMも、ゲームを盛り上げてくれるのです。難易度はかなり高めですね。

6
グラフィックがオリジナルに劣るのはまあ仕方がないこととしても、このゲームの最大のポイントである肝心の操作感がオリジナルと違うのは、残念。いや、違うと言ってもスンゲー違うわけではなく、やや違うといったぐらいなんだけど……。ダイナミズムな動きは楽しめるね。

10月5日

GUN-NAC



カートリッジ
トンキンハウス　6000円

たてスクロールのシューティングゲーム。登場するキャラクターは、動物あり果物ありと、ユニークなものばかり。アイテムでパワーアップもできる。

6
名作『ザナック』を作ったコンパイル製作の最新アクションゲーム。BGMも一部『ザナック』のものが使われているし、グラフィックも『ザナック』の香りプンプンで、見るからに『ザナック』パート２のような感じなんだけど、緊張感に欠けているんだよね。迫力というか衝撃がないのだ。

6
こりゃ『ザナック』だよ、とか言いながらプレーしてたら、なんと正真正銘コンパイル社製ゲームだったのね。コミカルタッチでお子様向けだと思ってるとこれが大まちがい。大人の鑑賞に耐えるけっこうな作品でした。ボーナス得点がスコアに合体したり、演出が凝ってて好きです。

8
タイトルからも想像できるとおり、あの『ザナック』と『ガンヘッド』をミックスした感じのゲームです。月や木にちなんだ各ステージの敵キャラがとてもユニーク。パロディ的なノリなので、バリバリの硬派シューティングファンにはオススメできないけど、楽しいゲームですよね。

5
『ガンヘッド』と『ザナック』を足して２で割って『ガンナック』だというなら『ザヘッド』というソフトがあってもいいじゃないか！と思う。『グラディウス』に対する『パロディウスだ！』のようなノリなのだ。なんとなくではあるけれど、ちょっと安易な感じで感心したものではないなあ。

10月5日

ザ・プロ野球



PCエンジンCD-ROM
インテック　6800円

プロ野球をシミュレートしたゲーム。普通にコンピューターと対戦したり、ふたりで対戦するモードのほか、監督としてサインを出したりするモードもある。

7
とことんリアルな野球ゲーム。球団や選手はすべて実名で顔付きだし、声まで入ってる。球場のフェンスにまで広告が入ってるという念のいれようだ。CD-ROMならではの芸当だね。難をいえば、手動プレーの感覚がイマイチなこと。そのへんのリアルさはちょっぴり不足かなあ。

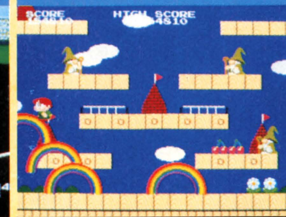
6
実名プロ野球選手、実名プロ野球球団総登場のゴージャスでリッチな野球ゲーム。さすがはCD-ROMだけあって、各選手の背番号までバッチシだし、そんなとこまでイタレリツクセリーなゲームなんだよね。ただ、アクションシーンはちょっとテンポ悪し。画面切り替えが遅いのだ。

7
実名の選手、監督がズラリと登場するプロ野球ファンのためのゲームという感じ。解説や選手データも本格的で、とことんホンモノの野球を追求しているなあ、と感心してしまいます。グラフィックもリアルだし、球場はいっぱいあるし、本当にぜいたくな野球ゲームなんですよね。

7
『これがプロ野球』シリーズの強化版といった感じだ。コマンド野球と『パワーリーグ』ライクな野球ゲームが一緒に入ってて、かなり手ごたえがある。操作が『ファミスタ』コンパチなのも嬉しい。野球好きなら結構長く楽しめるんじゃなかろーか。デモもヘンでよい感じだ。

10月5日

レインボーアイランド エキストラ



メガドライブカートリッジ
タイトー　6800円

数年前にゲームセンターでヒットした、アクションゲームの移植版。虹を使って上に登ったり、敵を倒したりできる。各面の最後にはボスが登場する。

5
たてスクロール型のアクションゲーム。マニアックな路線が売りのメガドラのなかでは、かなりソフトでかわいらしい仕上がりになっている。ただ、オリジナル同様キャラクターがちまちましてて、ルールもわかりにくい。今となっては、ちょっと時代逆行的なイメージが強いね。

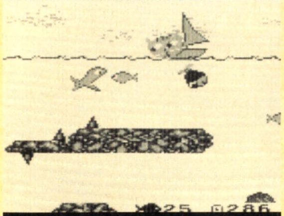
7
カラフルな画面を見るとついコントローラーを握ってしまう、私が水野店長だ。なにか文句あるか？　それにしても忠実な移植で、私は満足しているぞ。ファミコン版がチョビットあれだったから、レインボーつくらー（虹を作る人）の人は安心して虹作りにハゲめるんではないかな。

9
『ダライアス』や『アルカノイド』など、おなじみのゲームのキャラクターが敵として登場していて懐かしいわ。虹を使った攻撃法がとっても楽しいですね。ただ、変わった攻撃方法だけに、慣れるのにちょっと時間がかかります。アーケード版のファンだった人にはオススメよ。

6
このアーケード版をやりまくった人に言わせると敵の動きなど細部がかなり違うらしい。そういうところにこだわるのなら、ちょっと……かもしれない。見た目はかわいげでよい感じだけど、実際は移動方法が変則的でちょっとわかりづらいのだ。初心者には難しいかも。

今週のおすすめソフト

10月5日　うぉ～ず



ゲームボーイカートリッジ
トーワチキ　3090円[込]

小さな魚が主人公。大きな敵の魚をよけつつ、各面に定められた数の魚を食べれば、その面をクリアーできる。先の面に行くと、主人公が大きくなる。

3　いくらなんでも難しすぎるよね。納得のいく難しさなら許せるけど、敵が急に現われたりすることがあって、いきなり死んじゃうことがあるんだよね。敵に対する攻撃方法がないのもネック。ひたすら隠れながら、獲物をねらうってのは、どうにもウップンがたまる。爽快感がないのだ。

4　じつは、熱帯魚ちゃんオタクの私としても、お魚さんがエサを食べながら成長していくといったゲームを考えていたのだ。先を越されてしまいましたね。んで、これってちょっと敵がイジワルだなあって思った。慣れるまでは、スタートしてすぐに死んじゃうパターンが多いのね。

6　グラフィックはかわいいし、ルールもゲームボーイ向きのシンプルなものなのは賛成。でも、かなりの反射神経がないとクリアーできそうにありませんね。慣れないうちは、あっという間に大きな魚に食べられちゃうの。もう少し簡単に遊べるモードがあったらよかったのにな……。

3　すごく古いタイプのゲーム。プレーヤーに対する配慮がちょっと足りないのではなかろーか、と思う。1面から絶望的に難しいしグラフィックもゲームボーイとはいえお粗末。魚の生存競争っていうアイデアはおもしろいけど、難しすぎて箸にも棒にもかからないって感じなのだ。

10月9日　雀偵物語



PCエンジンCD-ROM
日本テレネット　6780円

主人公の探偵に、行方不明の少女を捜してほしい、という依頼が。アドベンチャー風に進むストーリー中、随所に雀雀での対局シーンが盛り込まれている。

7　麻雀とアドベンチャーゲームの合体版。アイデア自体はありきたりなんだけど、グラフィックといい、演出といい、なかなか凝っている。探偵ドラマのノリに、むりやり麻雀をくっつけた感じでもあるね。これで脱衣関係があれば、もっとすごかったと思うけど。やっぱりむりかな。

8　やっぱりお色気でしょう。ただ麻雀しててもしょうがないもんね。隠し味程度のお色気、それでいいんですよ、それで。ドバッやガバッはしなくていいの。チョッコリがいいんだなあ。てなわけで、麻雀場面の操作感はいいし、ストーリーもおもしろいので、楽しめますよ。うひひ。

8　キレイな女の子がいっぱい登場して豪華な麻雀ゲームですね。麻雀にちょっとオマケをくっつけたんじゃなくて、むしろ謎解きのアドベンチャーのほうが主になっているの。イジワルな謎もなくて話の展開もいいの。麻雀プラスアルファのゲームは多いけど、これはよくできてます。

5　脱衣麻雀から脱衣を抜いて、ストーリー部分を強化したような感じ。比重が麻雀よりもストーリーテリングに重きを置いているので、純粋に麻雀を楽しみたい人にはおすすめできない。ちょっとかったるめだしね。グラフィックは結構きれい。でも声が素人っぽいんだよね。

10月10日　FZ戦記AXIS



メガドライブカートリッジ
ウルフチーム　6800円

斜めから見た視点がめずらしいアクションゲーム。オプションを装着して、ロボットをパワーアップさせられる。特定のキャラクターを倒せばボスと戦える。

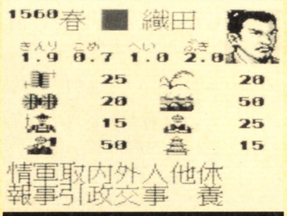
4　斜め見下ろし型のアクションゲーム。ちょっと見はカッコイイんだけど、ゲームの目的が見えないのが最大のネック。何をすればいいのかわからないんだよね。自機がでかいから、やたら敵のタマに当たるし、そのわりには敵の攻撃が速いのだ。テクニックが出にくいゲームだね。

6　アクションゲームとしては異色の斜め見下ろし型。地上マップ上をズリズリ進む、かなりゴーインなアクションゲームなのだ。コントローラーのせいかもしれないけど、斜め方向に入りづらくてちょっと困った。操作感もあと一息よくなれば、ずいぶん違ったものになったはず。

6　クォータービューという斜めから見た視点が新鮮なのです。地形が単調なため、どちらへ進めばいいのかがわかりにくいことと、思ったとおりの方向にうまく攻撃できないのがツライのです。慣れてしまえば、もう少しスムーズに動けるのかな？　キャラクターはカッコイイですね。

4　なにをやっていいのかさっぱりわからないまま、鉄屑となってしまった。メカを表現したいのか、それともゲーム自体を楽しませたいのかよくわかんないし、なにをすればいいのかの指標もない。なんらかのこだわりを持っていないとやりこめないタイプのゲームだと思う。

10月10日　信長の野望ゲームボーイ版



ゲームボーイバックアップカートリッジ
光栄　5800円[込]

パソコンやファミコンで人気のあった、光栄の歴史シミュレーションが、ついにゲームボーイにも移植される。戦国時代の日本を統一するのが目的だ。

6　基本的にはファミコン版と同じなんだけど、扱えるデータが若干少なくなっている。容量の関係で扱えなかったのか、携帯用を考慮してあえて扱わなかったのか、微妙なところだけど、どちらにしても、そのせいでゲーム展開がスピーディーになったのは事実。初心者には最適だね。

7　国の数も16ヵ国とファミコン版に比べるとかなりタイニーになった『信長』なのだ。子分の武将とかも出てくるから、『戦国群雄伝』のゲームボーイ版と言ったほうがいいかもね。処理速度もまあまあだし（国の数が少ないから？）、ぜんぜんイライラすることもなくプレーできる。

7　あの『信長の野望』がいつでもどこでも遊べてしまうのはかなりの魅力。対戦プレーができるのも、ゲームボーイならではですよね。ファミコン版ほぼそのままの移植なので、ゲームボーイの画面だと見づらいところもあるんですけどね。電車のなかでプレーするとなるとツライかも。

5　オリジナルと基本的に同じなので、ファンな人は楽しめるし、あの数字だらけがお好みでない人はちょっと駄目なハズ。イベントグラフィックがかわいらしくなってるのはゲームボーイだからなのかなあ。相対的に見比べて、お値段、内容ともファミコン版よりもいいかもしれない。

今週は、本数は豊富だったわりには、イマイチ傑出したゲームがなかったね。あえて選ぶなら『ウルトラボックス』、『雀偵物語』、『ゴモラスピード』、『ザ・プロ野球』あたり。でもやっぱり、本意じゃないなあ。

珠玉の小品（失礼）がそろった今週であった。オススメは、『ヘルファイアー』に『雀偵物語』、『ストライダー』も買いだね。『ファイナルブラ』も捨てがたい。ほかの作品も、けっこうおもしろいんだけどね。

今週の万里子のオススメは、『ゴモラ・スピード』、『ヘルファイアー』、『ザ・プロ野球』、『アフターバーナー』あたり。好みのゲームジャンルで選んでね。最近ファミコンが元気がなくてさみしい感じ。

数が多いけれど、「これは！」というソフトがなかったような気がする。私は『アフターバーナーII』か『プロ野球』かなあ。あとは好みで決めるしかないと思う。『ゴモスピ』も結構好きではあるんだけどね。

※価格の後に[込]マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。
※このコーナーでの評価は、サンプル版（ほぼ完成に近いもの）を使用しています。サンプル版が入手できなかったゲームについては、欄外での紹介にとどめ、評価は後の号で掲載します。　※数字は10点満点の総合評価です。

Software Impression



ソフトウェア
インプレッション

このコーナーの原稿は好き勝手に書けるからいいね。だから、読んでくれる人にも好き勝手に読んでほしいのよ。

ビックリマンワールド　ハドソン　発売中　6800円

シール感覚で楽しめるのがよいよい

もしもし、桃栗よん。あらヤダ、あんたもしかして寝てたの？　ふざけんじゃないわよ。こっちは仕事してたっていうのに。そんなことだからブクブク太るのよ。

ところでさ、今日電話したのは、ホレ、あんた『ビックリマンワールド』のこと知りたいっていってたじゃない。それを教えてあげようかと思ってさ。あ、そうそう、ハドソンのRPGよ。そんな昔の話忘れたって？　昔っていうのはちょっとヒドイんじゃない？　そりゃたしかに発売は7月27日よ。でもそんな昔じゃないじゃない。ガマンして聞きなさい。わかったね。

あんた、あのゲームのこと「大人でもちゃんと楽しめるのかなあ」って心配してたでしょ。あれね、ダイジョブよ。私たち大人は、ビックリマンのことなんて全然知らないじゃない？　だから、最初は私もとまどったわけ。なんじゃらゼウスだとか○×天使とか、意味がわかんない単語ばっかし出てきてさ、もう頭ん中炸裂寸前だったわよ。子供はきっとよく知ってるんだろうね。この天使とこの天使は仲がいいとかって。でも知らなくてもおもしろかったよ。

あんね、このゲームってエリアが4つに分かれてて、そのエリアごとに、ちゃんとテーマが決まってるの。「なんとか天使を6人集めてボスを倒せ」とかね。で、シャーマンカーンとかいう人から、天使を登録するアルバムをもらうわけ。天使を見つけると、自動的にそのアルバムに登録されるの。

これって、子供たちがビックリマンのシール集めるのと感覚が似てるでしょ。そこがスゴイんだなあ。ファミコンでRPGをプレーしつつ、シール集めの楽しさまで味わえちゃうってんだから、こりゃ驚かなきゃソンソン、踊るあほうに見るあほうだね。あ、とかなんとか言ってる間にキャッチホンが入ったよ。ちょっちそのまんまで待っててておくれ。プルルルル、ツーツー。ちょっと聞いてよ。今の電話さ、「ハァハァ、奥さん……」だって。すんげー頭くるイタズラ電話。「奥さんはお留守です」って叩き切ってやったわよ。フン。



⬆さまざまな事件が勃発するこのゲーム。ビックリマンたちの世界を救うのは、なにを隠そうキミなのだ。カッチョい～!!



⬇仲間と出会うのはひとつの楽しみ。「おお、こんなとこにいたのか、ちくしょうめ」てな感じで、感激もひときわなのん。

ほんでなんだっけ。戦闘はどうだったって？　うーん、パーティーが少ないうちはいいんだけど、あのゲームってどんどん仲間が増えるの。そうなると大変。オート戦闘だからみんなバンバン戦ってくれるんだけど、ハッと気づくと2、3人死んでるから、生き返らせるためにどんどんお金が減っちゃうの。

仲間が増えるともうひとつ大変なことがあるのよ。誰をリーダーにするかによって、いろいろプラスマイナスがあるの。それを覚えるのが、ちょっとやそこらの苦労じゃダメね。マニュアル見ながらプレーするんなら問題ないかもしれないけど、ちょっとそれは面倒でしょ。そういうのが好きなのよとか言う人もいるんだろうけどね。

でね、このゲーム、絶対にメモを取りながらプレーしなくちゃだめなの。「○○のそばに××天使がいるよ」ってなヒントがたっくさんだからね。私なんか、これのおかげでおニューのかわいいノート使い切っちゃったもんね。

あ、もうこんな時間!?　お夕飯の支度しなくちゃ。今日の献立はチキンラーメンよ。じゃ悪いけど切るね。バッハハ～イ。がちゃん。

桃栗たき子(ぬけ作)

これで一発儲けられると思ったのだが……

私が『ビックリマンワールド』の記事を書いたとき、あのビックリマンチョコを発売しているロッテから、ビックリマンシールを借りたの。だから子供ちゃんたちが、喉から手が出るほど欲しいはずの聖フェニックスや、ヤマト王子などのきんきらシールがたくさん。「おお、このシールたちを子供に5万円とかで売りさばけば……ウッシッシ」とか思ったんだけど、人間、やっぱり悪いことはできないわね。うんうん、私も人の子だわ。トホホ。



マイケルジャクソンズ・ムーンウォーカー　セガ　発売中　6000円

マイケルのダンスステップでもうメロメロよ

「マイケルと聞いて、連想する人物は？」と質問されたら、たいていの人は、〝マイケル・ジャクソン〞を挙げると思う。なかには、マイケル富岡だとか、ネコのマイケルだって言う人もいるかもしれないけど……。ま、世界的な知名度じゃマイケル・ジャクソンだわよね。私にとっては、カリスマ的存在であるマイケル様(少しうそ)がゲームに登場するなんて!!　ああ、セガさんありがとう、ありがとう……。

が、しかし、有名人を主人公にしたゲームって、べつに有名人が登場する必要性なんか感じないモノが多いのよね（全部がじゃないわよ)。アイドル歌手の○○ちゃんが主人公のゲームだけど、それが△△ちゃんに変わっても、ゲーム内容は同じって感じでしょ。

でも、この『ムーンウォーカー』は、マイケルが主人公じゃなきゃ成り立たないゲームなのよ。その理由は、マイケルの攻撃方法にふかーい関係があるの。

マイケルは通常、パンチやキックの際に、手足からちゅるりん、ちゅるりんと星を出して敵を攻撃する。そのときの動きが、じつにリアル!!　マイケル特有のあの、ゆったりした動作で、残酷さなどかけらも感じさせず、敵を倒していくのね。動物を愛するマイケルだけのことはある。さすがだわ。

そして、特殊攻撃としてのマジック。マジックには、ハットアタックとスピンアタックとダンスアタックの3種類があるの。でね、サイコーにイカスのが、下の写真でも、紹介しているダンスアタックなのよ。敵がいっぱい出てきてヤバイと思ったら、マジックボタンを押す!!　すると、いままで襲いかかってきた敵たちが、急にマイケルとともに、曲に合わせてダンスを始める。ダンスが終わると敵たちはバタリと倒れてしまう。うーん、踊りが得意なマイケルだけのことはある、さすがだわ。ダンスアタックはすべての敵に有効で、犬だって一緒に踊る。動物を愛するマイケルだけのことは……あっ、これはさっき使ったわね。

このように、普通のゲームではありえない特殊な攻撃法で敵を倒しても、違和感がないのはマイケル・ジャクソンぐらいだと思うの。

攻撃以外のときでもマイケルの動作はとてもウツクシイ。子供を捜すためにドアを開けるとき、マイケルはクルリと体を回転させてドアを開く。回っているヒマがあれば、早く子供を助ければいいのに、とも思うけどそのへんの余裕も、うーん、マイケルさすがだわ。ただ歩いているときだって、攻撃ボタンと✚ボタンを押せば、マイケルはムーンウォークで進む。まったく、よくもここまでマイケルの動きを再現してくれたと、本当に感心しちゃうわ。

ところで、このゲームの目的も、多くのアクションゲームと同様に、(子供を)助けて(ボスを)倒すこと。でも、その目的に到達するための行動は、マイケル・ジャクソンじゃなきゃできないことばかり。このへんが、そこいらの安易なタレントゲーム(あくまでも、全部がじゃないからね)とは違うわけなのね。

さて、私がほんものソックリのマイケルの動きに、メロメロになっていると、「アクションとしては普通じゃん」とか、「動きがタラタラしてたるいんだよね」という意見が耳に入ってきた。たしかにそれもごもっとも。でも、マイケル・ジャクソンがバキバキパワーアップしながら、赤や黄色の弾を連射して敵を倒しても、しょうがないじゃん。そんな攻撃法はタイガーヘリやシルバーフォークにまかせておけばいいんだからさ。あら、興奮して、はしたない言葉を使ってしまったわ、おほほほ。とにかく、マイケルはムーンウォークが基本だからいいのよっ!!

でもね、でもね、例のダンスアタックは、マイケルのライフメーターがほぼ、満タンじゃないとできないのよ。だから私の場合、いざ「よーし、ダンスアタ――ック」と思ったときには、いつもライフがスカスカでダンスできないの。ヤバイ！　ってときのダンスアタックだからこそ、死にそうでも有効にしてほしかった……。そこんとこが、ちょーっと残念よ。

イザベラ永野(ドクマリ最下位)



⬅マイケル様、御近影。本物のようですのよ。

⬆攻撃の動作すべてが、マイケルならでは。普通こんなとこでジャンプするか？

マイケルのおダンス教室



ROUND1 クラブ30



⬆ここでは、スーツお兄さんとダンシング。BGMは『SMOOTH CRIMINAL』ね。

ROUND2 夜の街



⬆『BEAT IT』のリズムにあわせて犬さんたちとも踊る(でもこのあと死ぬ)。

ROUND3 森



⬆このラウンドでは、ゾンビさんと踊るときだけBGMが『THRILLER』に変わる。

ROUND4 洞窟



⬆通常のBGMは『BILLIE JEAN』、ダンスアタックのときは『BAD』が聴けるのん。

超絶倫人ベラボーマン　ナムコ　発売中　6800円

ごっこ遊びのノリでプレーしたいね!

ぼくが幼稚園や小学校のころ、仮面ライダーごっこ遊びが爆発的に流行った。ごっこ遊びってのは、要するに善ダマ役の仮面ライダーと悪ダマ役ショッカーとに分かれて戦闘を楽しむ遊び。一応子供たちの頭に筋書きみたいなものが用意されていて、その筋書きに基づいて即興のドラマは進行するのだ。

筋書きはだいたい決まっている。突然ショッカー軍団が現われて、カヨワイ女の子を人質に取り山に籠もってしまう。で、仮面ライダーの登場！　たくさんのショッカーの怪人と戦闘員相手に壮絶な戦いを繰り広げるのだ。女の子がいなければ、人質うんぬん～の部分はカットね。壮絶な戦いってのは、まー簡単に言えば立ち会いみたいなもので本気で殴りあったりはしない。本気で蹴ったら痛いもんね。

でも男の子も小学校高学年になると野球とかサッカーに目覚め始めて、だれもこの遊びをやらなくなる。実際、ぼくなんかも小学校３年生でソフトボールをやり始めた。打順が回ってくるまでの間、低学年の子が校庭の隅でライダーごっこをやってるのをニガ笑いしながら見ていたのを覚えている。

そんなとき、ぼくがライダーごっこに夢中になったまま大人になったらどんな大人になるんだろう、なんてことを考えていたっけ。きっと、そんな人間は社会の落ちこぼれになるに違いない。イイ大人が「ライダーキ～ックぅ」では、ぼくはお父さんからも親戚からも見放されてしまうのだ。みょーな恐怖心がぼくを襲って、ぼくはソフトボールにますます打ち込んだのだ。



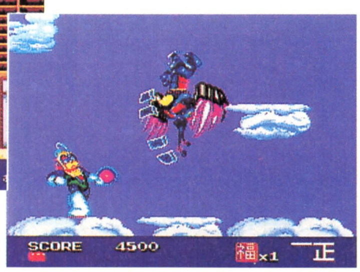


⬇あくまでもギャグ路線。シリアスノリの人は、嫌いかもしんないなぁ。

⬆マンガのふきだしみたい。アルファ遊星人はたんなるお人よしなのか？



⬆首の伸びるヒーローってのもめずらしい。ウデも足も伸びる。変だっ!!



⬇ゲームの難易度は、かなり高い。コンティニューが足りなくて困るのだ。

『ベラボーマン』は、そのイイ大人が主人公のアクションゲームだ。主人公のベラボーマンは世界の平和のために、地球征服を企む爆田博士一味と戦うのだ。パンチとキックとヘッドパット（頭突きです）を武器に、町を山を海を進撃する。パンチやキックを繰り出すたびに、ベラボーマンが音声合成で「ベラボー」と喋るのは、ぼくは好き。だって、マの抜けた声が笑えるもん。

マの抜けたというより、恥ずかしげ……とでも言ったほうがいいかもしんない。なんだか、声のなかに照れがあるんだよね。では、なぜベラボーマンは照れているのか？　このへんの疑問を解くためには、さらに設定をズンズン深く突っ込む必要があったりする。

ベラボーマンの本名は中村等（28歳）。中堅どころ会社に勤める勤勉実直なサラリーマンだ。家には若くてキレイな奥さんと、ふたりの子供。平凡が一番って言うけれど、これ以上の幸福ってないんじゃないの。その幸福者が、アルファ遊星人によってムリヤリ正義の味方に変身させられてしまったのだ。彼は、自分から志願したわけでもなく、戦いという舞台の上に引っ張りだされてしまったんだなぁ。

ベラボーマンの格好って恥ずかしい。安っぽいコスプレみたいでおバカさんだし、パンチやキックのたびに関節はビヨ～ンって伸びる。普通の神経の人間だったら、これはもう照れるきゃないじゃん。

さてさて、照れながらもベラボーマンはどうして戦うんだろう。普通だったら子供みたいでやってらんないとか、言いそうでしょ。

ぼくが考えるにベラボーマンを戦いへと駆りたてるのは世界平和でも人類の未来でもないはず。ベラボーマンこと中村等はヒーローへのなりきり……ごっこ遊びの延長で戦ってると思う。つまりぼくたち男の子が小学校高学年に移るとき見栄とか照れでできなくなった、ごっこ遊びへの欲求不満が彼をなんとか戦わせているのだ。

うらやましいぞ。ぼくはうらやましいぞ。お祭りでもないのに、公明正大にあーゆうかっこをできるなんて！　『ベラボーマン』で遊ぶたびに、あーぼくも、もうちょっと仮面ライダーごっこをやりたかったと、深く深く思っちゃうのだ。

野田稔（髪を切ったらおちゃるちゃん）

矢口の渡しを訪ねよう

『ベラボーマン』のルーツをナムコ本社のある矢口の渡しに見る人も多い。理由は、矢口の渡しの駅前商店街の雰囲気が同ゲームに登場する町並にそっくりだからとか……。夕暮れ時に、晩ご飯の材料を買い漁る人々のなかにたたずんでみると納得すると思うよ！



⬅中村等が、テクテク歩いていそう。夕暮れ時なのだ。



➡この商店街を抜けると、ナムコがある。あー、夕暮れ時だあ。

最新ゲーム徹底解剖

ロックマン3

朝ご飯のメニューは、納豆、味噌汁、焼き鯖。これさえあればいいのだ。



©1990 CAPCOM

カプコン　9月28日発売　6500円



苦し楽しい『ロックマン』シリーズ。新たな敵と新たなストーリーで、またまた盛り上がっちゃうのだ。『3』では、敵のロボットをすべてやっつけたあとにも、プラスアルファがあるらしいのでそのあたりも気になるところなのだな。

4つのステージを 徹底解剖なのだーっ!!



今週は、敵ロボット4体の解剖だ。ファミ通の有能なゲーマーが判定した、これがベスト!!という順番に並んでいるので、このまま進めばラク。でも、これはウデに自信のあるひねくれ者を拘束するものでは、けっしてない。そういう人は、順不同と考えてくれ。



⬆8人の敵たちだ。戦う順番ひとつで、難度がかなり変わってしまうのだ。

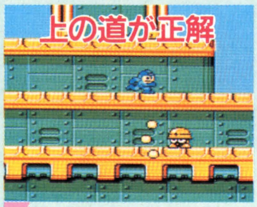


➡トンボが出てきたら一時停止。自分の真横にまで下がってきたら倒そう。

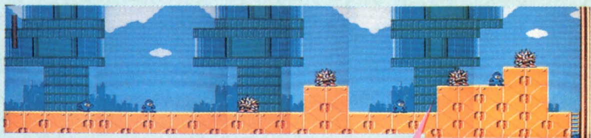


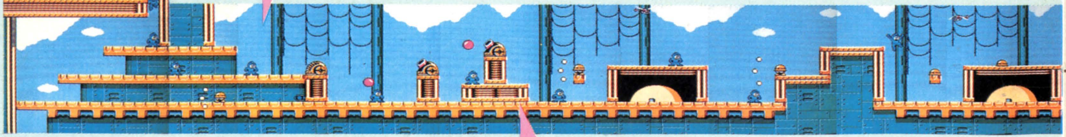
⬆『ロックマン』伝統の敵キャラ、ヘルメット野郎。こいつは近づかないと倒せない。弾が飛んでこない位置から攻撃だ。

ニードルマン

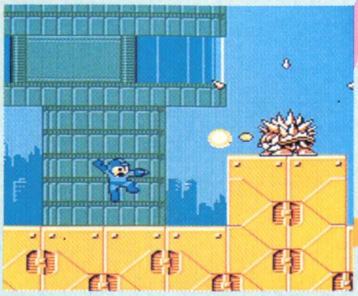


⬅下の通路は武器エネルギー回復アイテムがある。今の時点では必要ない。



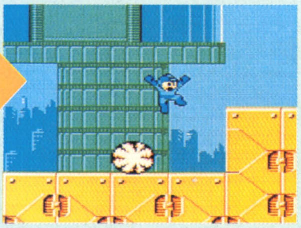


まるくなる前に撃て!!

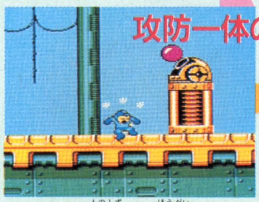


⬆ハリネズミロボットは出現位置を確認して、あとは速攻で倒すのみ。2度ほどジャンプして弾を撃ち込めば、あっという間に即成仏だ。

⬇転がってくるときは弾を撃ってもびくともしない。ジャンプでかわせ。



攻防一体のジャンプ!



⬆ふだんは物静かな砲台だが、近づくと赤い砲弾を発射する。うかつに近づいては危険だ。



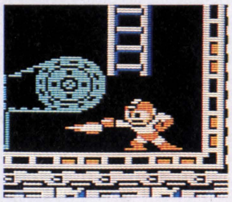
⬅このように砲台へ飛び移る感じでジャンプし、バリバリ弾を撃ち込む。安全に倒せるぞ。

キミを待ち受ける8人の敵たちだ!!

ニードルマン



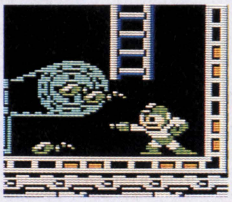
➡ニードルマンからは鋭い針で攻撃できる、ニードルキャノンが手に入る。



スネークマン



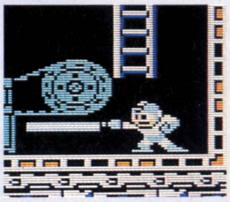
➡地面を這って、敵に体当たりをかます、サーチスネークが装備できるぞ。



ジェミニマン



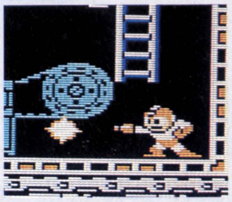
➡壁に反射させて敵を撃つことができる、ジェミニレーザーだ。



スパークマン



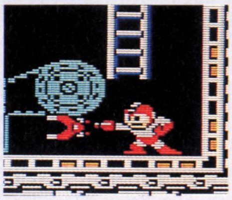
➡当たった敵は、ショートして動きが止まってしまう、スパークショック。



マグネットマン



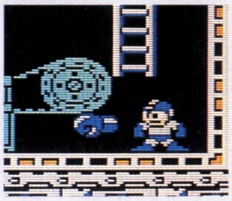
➡敵に向かって突進していくマグネットミサイルを持っているのだ。



ハードマン



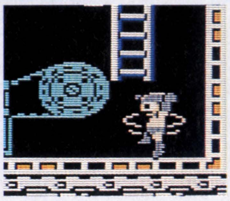
➡自分の腕をミサイルとして飛ばす、ハードナックルの持ち主だ。



タップマン



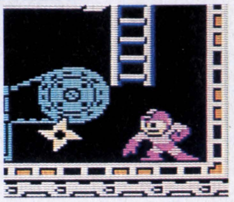
➡体を回転させて敵に体当たりする、タップスピンを身につけられる。



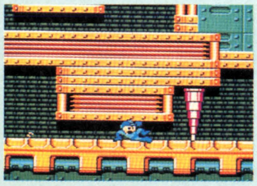
シャドーマン



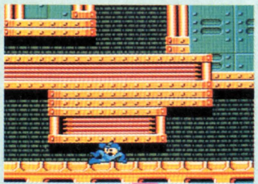
➡超大型の手裏剣、シャドーブレイド。こいつを使って敵をなぎ倒せ。



左右へのスライディングが効果的！

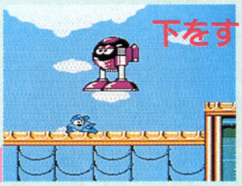


⬅狭い通路はスライディングで突破する。でもただ単純に滑ればいいってもんじゃない。

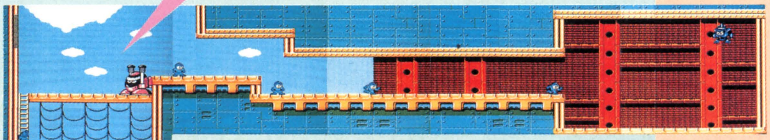


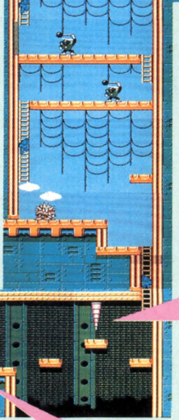
⬆スライディングしてる間でも方向転換できる。これでタイミングを計るのだ。

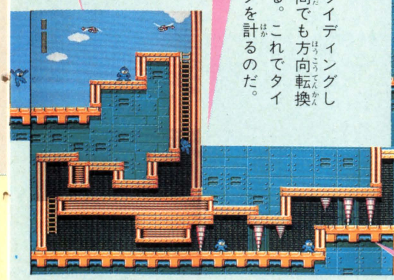
下をすり抜けるのだ

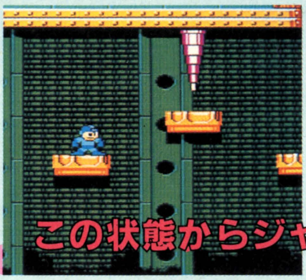


⬅ボスの目前でデカキャラ登場。相手にしないでスライディング。逃げるが勝ちなのだ。



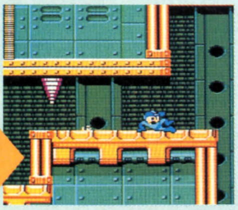




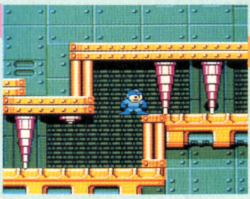


この状態からジャンプ!!

⬅ニードルが伸びきってからワンテンポおいてジャンプ。これで無傷で通り過ぎることができる。



➡あとは滑るだけ。調子にのって滑り過ぎると奈落の底行きだぞ。

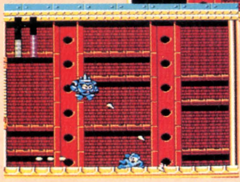


ここはつまさき立ちでだいじょーぶなのだ

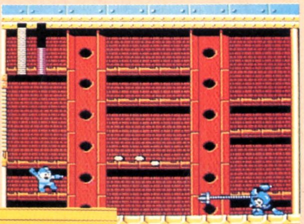
⬅一気に行こうとすると必ずダメージを負ってしまい。ここは慎重に縁に乗って滑り込みだ。

間合いを計って敵の攻撃をかわせ





⬆ニードルマンの動きは速い。串刺し攻撃やニードル攻撃は十分に間合いを計って、早め早めにかわしていこう。



➡ある程度パターンをつかめば楽勝。エネルギータンクがあればより安全。

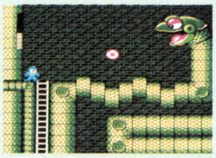


いっちょあがり

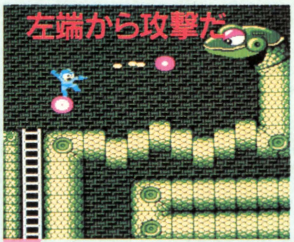
スネークマン



左端から攻撃だ



⬆はしごの上には巨大な蛇のロボットが待っている。とりあえず左端に行くのだ。

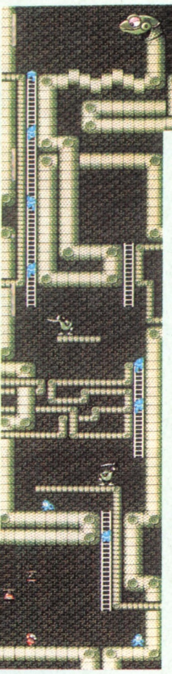


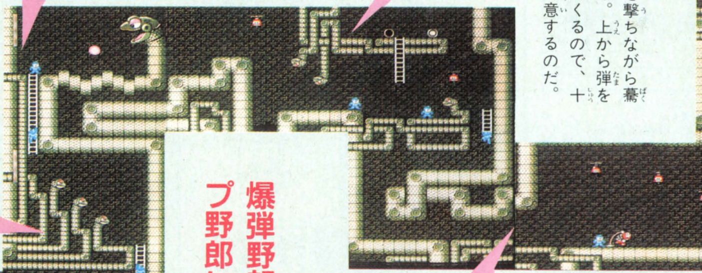
⬅弱点は頭。近くに行くと床が揺れて狙いにくいので、左端で弾をかわしながら撃つ。

弾を撃ちながら突進あるのみ



⬆弾を撃ちながら驀進する。上から弾を撃ってくるので、十分に注意するのだ。





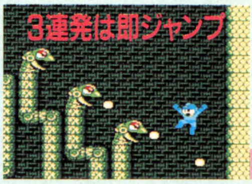
注意して進め!!



⬆開始直後、いきなり弾が飛んでくる。こいつは出現パターンを覚えるしかない。

⬇はしごを上ぼったら即ジャンプ。ボケッとしてると蜂の巣にされてしまうぞ。撃ってよけるのだ。

3連発は即ジャンプ





爆弾野郎とジャンプ野郎に注意っ!!



⬅爆弾野郎はロックマンの頭上にくると爆弾を落とすぞ。

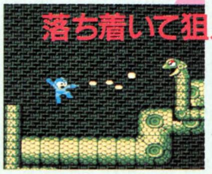


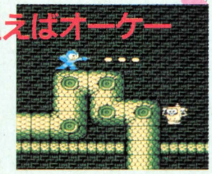
⬅ジャンプ野郎は着地した後じゃないと倒すことができない。



➡蛇の頭が見えたらすぐに攻撃だ。決して戻ったりしないこと。

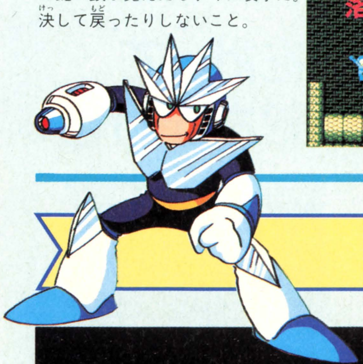
落ち着いて狙えばオーケー





⬅ここで撃っていれば勝手に当たってくれる。エライ奴だ。

ジェミニマン



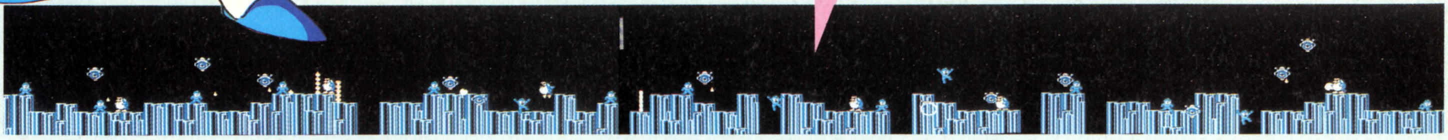
⬇円盤野郎は炎を出すとき降りてくる。そこを狙え。



炎の柱が3連発なのだ!!

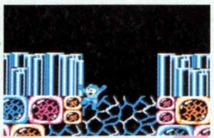


⬅ふたつの炎の間に、ロックマンが入れるスペースができる。あわてないように。

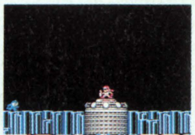


➡ブルースが去った後には大きな穴がポッカリとあく。突入しよう。

穴の左端から落ちろ

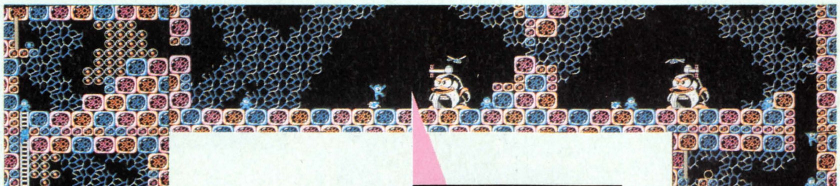


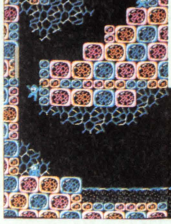
ブルースの去ったあとに穴が開く





⬆突如口笛とともに現われたブルース。一瞬でロックマンの前から姿を消す。



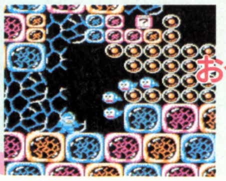


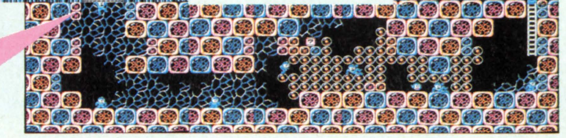
ここはアイテムの宝庫だ!!



➡かき氷製造機みたいなロボットは頭が弱点なのだ。

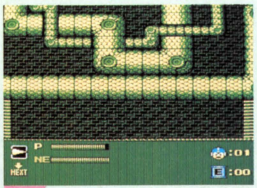
オタマが大量発生!!





⬅この小さな卵の大群をうまく排除していかないと通れなくなってしまうぞ。注意!!

ボスの前には準備せよ



➡スネークマンと一戦交える前に必ずニードルキャノンを装備せよ。



⬅こんなとこで当てられたら即昇天だ。逃げるべきときは逃げよう。

雲に乗って進め



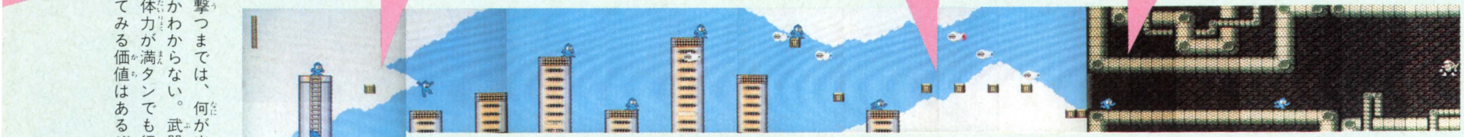
⬅ここから雲を渡って進む。足場が悪いのでアセらず慎重にね。

右にアイテムあり



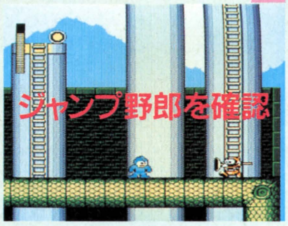


⬆撃つまでは、何が出るかわからない。武器や体力が満タンでも行ってみる価値はあるぞ。



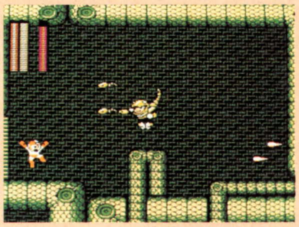


ジャンプ野郎を確認

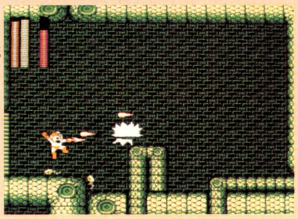


⬅右端まで行き、ジャンプ野郎が出てこないのを確認したら体力を回復させよう。

サーチスネークはジャンプでかわせ



⬅サーチスネークで攻撃されたらジャンプで避ける。弾は天井まで行ってしまうのだ。



➡接近したら、とにかくニードルキャノンを撃ち込むのだ。多少のダメージは覚悟のうえでパワーをもって叩きつぶそう。

2ちょうあがり





⬇離れてしまった場合はスネークマンの次の動きをよんで、避けの態勢をとる。体力差があれば押し切ってしまうのもいいだろう。

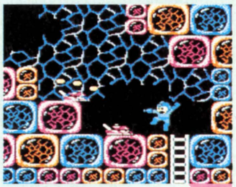
最後のツメのデカキャラ攻撃



➡またまたボスの部屋の前にいるデカキャラ。今回ははしごから、弱点の目を狙い撃ちにしよう。無傷で倒せるのだ。



⬅ペンギンは口から素粒子爆弾をはく。生かしておくとロクな目にあわないのだ。



⬅はしごを上ぼるといきなりカエル野郎が襲ってくる。余裕がないときは一目散に上をめざして逃げるのだ。

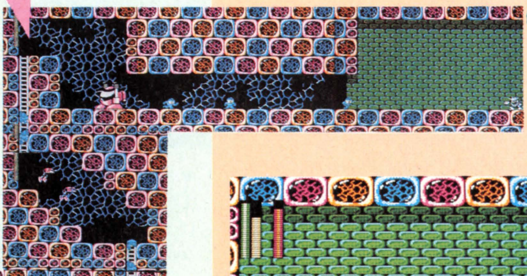
飛んで渡るか、乗って渡るか

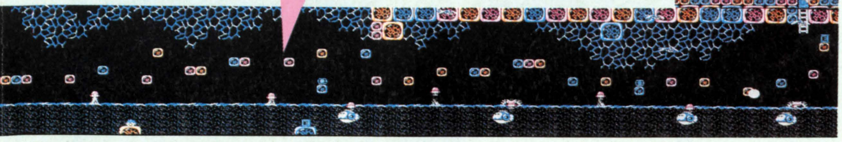




⬆このマップの山場的場所。体力や武器に余裕がないときは飛び移って進むしか選択の自由はない。

➡余裕があるときはラッシュジェットで移動。アイテムも取れるし落ちる心配もないというワケね。





あわてずにひとりずつ倒せ



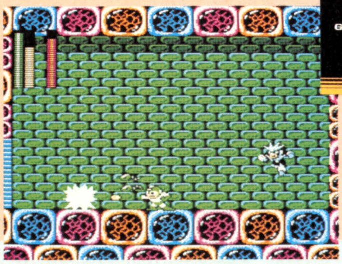
⬇こちらが弾を撃つと、相手も弾を撃つ。だからといって撃たないわけにはいかない。ジャンプで避けられるけどね。



⬆いきなりふたりに分身。反時計回りに回ってロックマンに襲いかかる。ひとりになるとレーザーを発射するぞ。

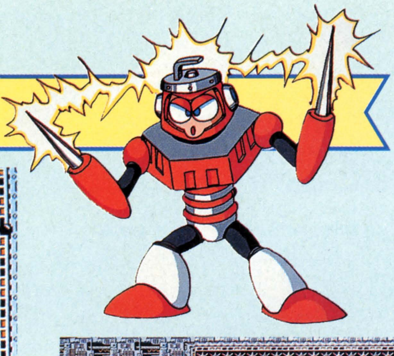
3ちょうあがり

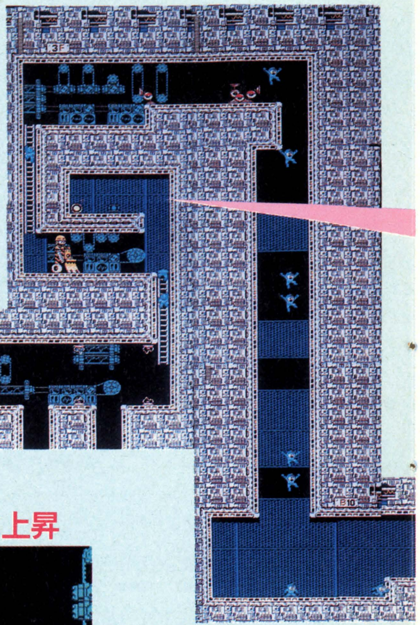




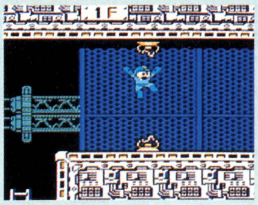
⬅サーチスネークで上から叩くように撃ち込む。無駄な弾は使わないこと。これで勝ったも同然だぞ。

スパークマン

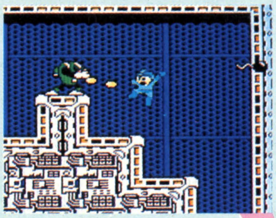




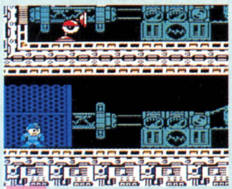
スパークの合間をぬって進め



➡電撃バリアを発してくる敵は破壊できない。タイミングよく飛び越そう。

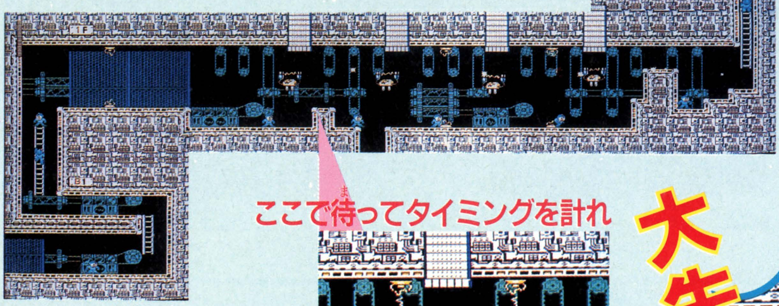


⬆高くジャンプするとハンマーの餌食になってしまうのでボタンをこする感じでジャンプだ。

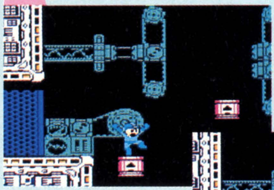


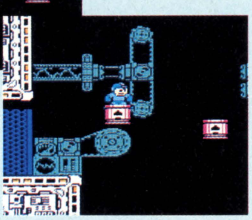
⬅目玉野郎はロックマンのいる方向に向かってくる。端に引きつけて効率よく倒すのだ。

ハンマーを投げたら攻撃するのだ



乗ると同時に上昇

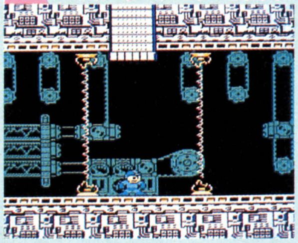




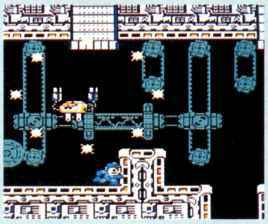
⬆普通のブロックに見えるけど、乗ると上に上ぼっていくので、よそ見をしないように。

⬅ある程度上ぼったら次のブロックへジャンプ。タイミングが命なのでとにかく覚えよう。

ここで待ってタイミングを計れ

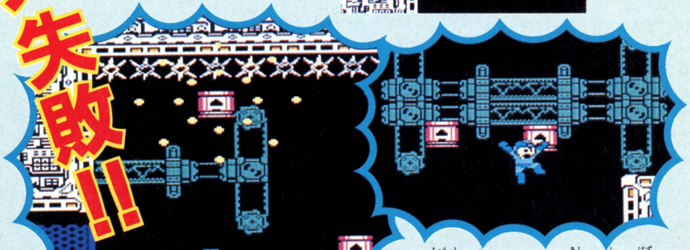


⬆コンセント野郎が降りてくる通風孔の下はバリアが寄ってこない。安全地帯だが、進まないとどうしようもない。



➡8方向に電気を発射するコンセント野郎は出現位置を覚えて速攻で倒す。失敗したらおとなしく逃げる。

大失敗!!

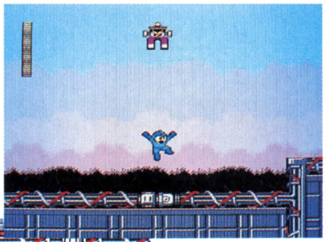


⬅⬆調子にのってると足を踏み外したりして一瞬で昇天なのだ。

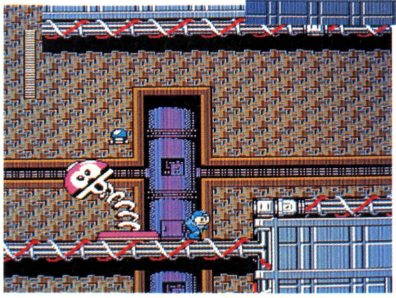
後半のステージに登場するボスだ!!

マグネットマン



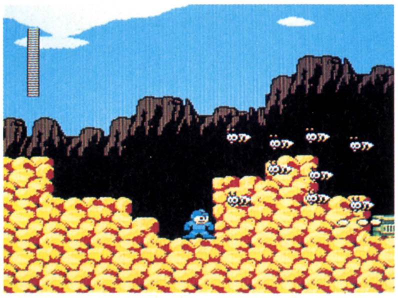


⬆ステージの最初、空飛ぶ磁石で釣り上げられてしまうのだ。なかなかツライ。

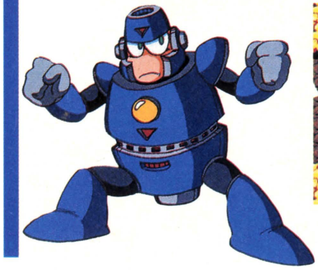


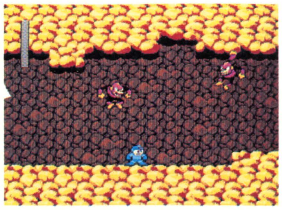
⬅大きなバネじかけのロボット。近づくと、ビヨヨーンと伸びてロックマンの邪魔をするぞ。

ハードマン



⬅親バチを倒すと、巣が壊れて小さなハチがウヨウヨ出てくる。おまけに、しつこく追っかけてくるからイヤ。

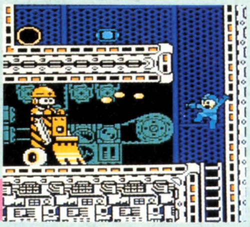




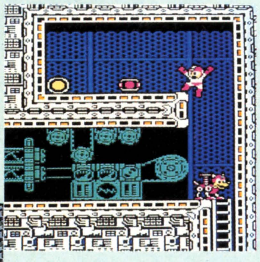
⬆地下では、サル型のロボットが登場。天井から攻撃してくるのだ。

ロックマンを襲った新たな敵とは、いったい……

敵を倒してアイテムを取れっ!!

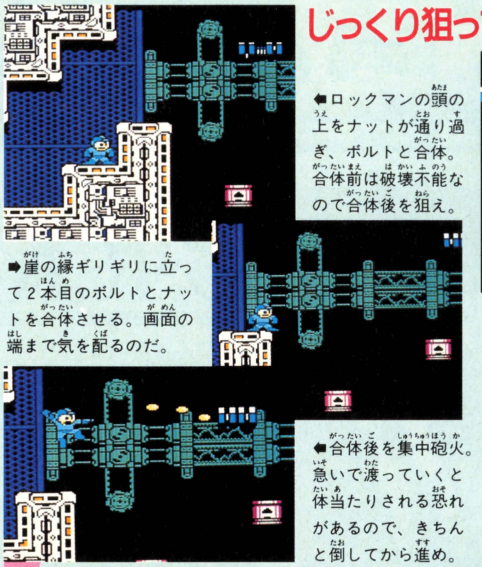


⬅ブルドーザー野郎がロックマンを押し潰そうと迫ってくる。弱点の頭を狙ってひたすらジャンプするのだ。



➡ブルドーザー野郎を排除したらラッシュコイルを呼び出してパワーを回復させに行こう。

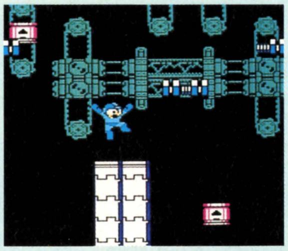
じっくり狙っていけばダイジョーブだ



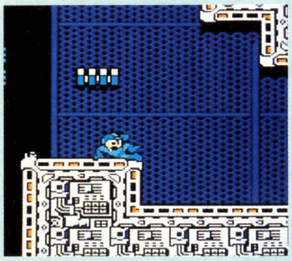
⬅ロックマンの頭の上をナットが通り過ぎ、ボルトと合体。合体前は破壊不能なので合体後を狙え。

➡崖の縁ギリギリに立って2本目のボルトとナットを合体させる。画面の端まで気を配るのだ。

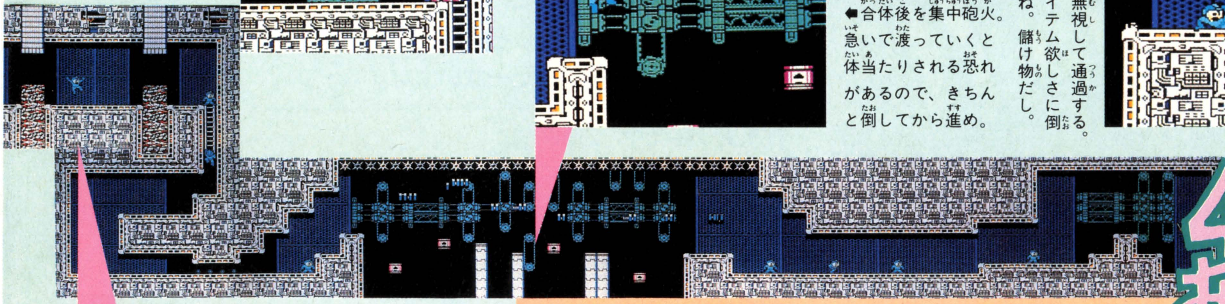
⬅合体後を集中砲火。急いで渡っていくと体当たりされる恐れがあるので、きちんと倒してから進め。



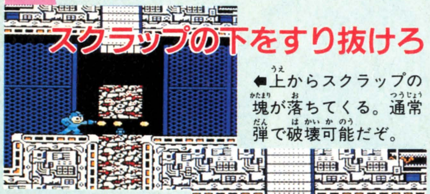
⬅ここに着地したら2体を合体させる。おちついて合体後に退治。基本はこの繰り返しなのだ。



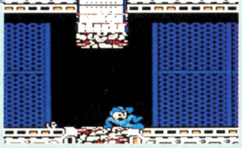
➡最後のネジは無視して通過する。通過してからアイテム欲しさに倒すのもいいけどね。儲け物だし。



スクラップの下をすり抜けろ



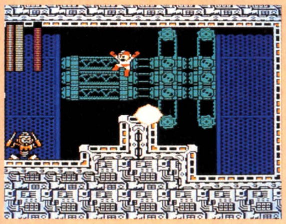
⬅上からスクラップの塊が落ちてくる。通常弾で破壊可能だぞ。

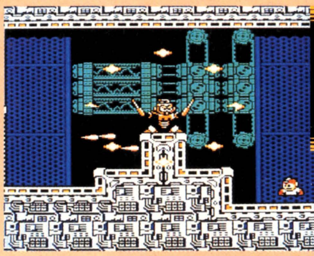


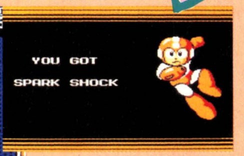
➡スクラップを破壊したら一目散に先を急ぐ。ボヤボヤしてるとまたスクラップが落ちてきて潰されてしまうのだ。

4ちょうあがり

⬇スパークマンは通常弾で対決する。今の時点では適当な武器がないからだ。スパークショットに注意せよ。





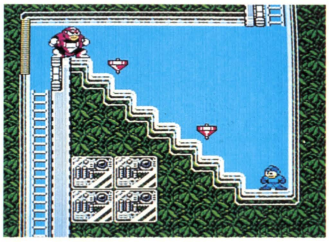


⬅8方向の電撃は簡単に避けられる。ある程度の間合いをもって攻撃だ。

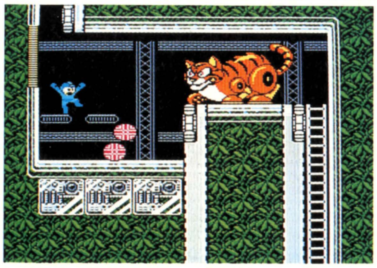
距離をおいて攻撃するのだ

タップマン



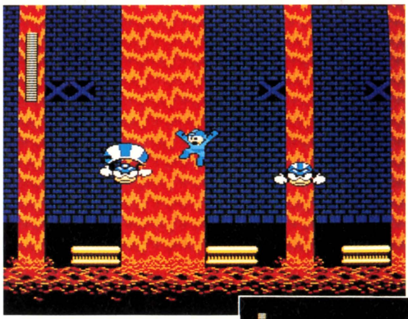


⬆階段の上から、コマをバシバシ投げつけてくるヤツだ。ジャンプでコマを避けつつ近づくのだ。



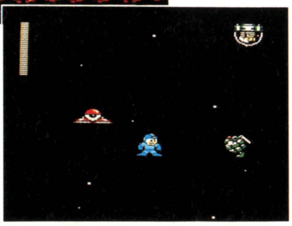
⬅マリで攻撃してくる、いかにもドラネコなカンジのロボット。マリに気をとられてしまうのがやっかい。さっさとやっつけるベシ。

シャドーマン



⬅背景は、灼熱の熔岩が流れ落ちる滝だ。足場が狭いうえに、上からふろしきパラシュートで降りてくるヤツがいて、とってもイヤ。



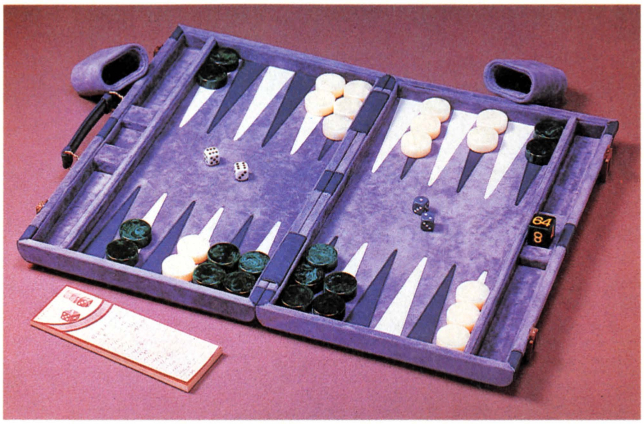


⬆敵を倒しながら気持ちよく進んでいくと、突然あたりは真っ暗に……。

最新ゲーム大紹介

外はすっかり涼しくなったが、編集部の対戦ゲーム熱はさらに高まっている。

- ●バックギャモン
- ●熱血大運動会
- ●マジャベンチャー麻雀戦記
- ●インセクターX



BACKGAMMON

バックギャモンは、江戸時代に幕府から禁止令が出されたほどの人気ゲーム。それがファミコン版になって、さらにパワーアップしたのだ。あまりのおもしろさに、今度は国会から禁止令が出たりしてね……。そんなこたーないよな。

任天堂　発売中　2600円込

不朽のボードゲームがファミコン化!!

バックギャモンがファミコンで登場だ。これほど息の長いゲームはないだろう。古くは飛鳥時代から現代にいたるまで、延々と遊ばれているのだ。いわば、世界でもっとも古いゲーム。でも、今も新しい感じがするのは不思議だよね。

バックギャモンは、簡単にいえば西洋双六。ダイスを振って駒を進めるだけの単純な遊びだ。でも戦略によっては、大逆転も可能なスリリングなボードゲーム。どこか大人の雰囲気が漂う知的なゲームといってもいいんじゃないかな。そんな、誰でも何度でも遊べる『バックギャモン』が、低価格のディスクで出るっていうのはうれしいよね。まだバックギャモンで遊んだことがないって人も、この機会に楽しんでみてくれ。

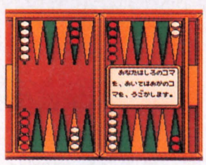


公認・日本バックギャモン協会

初心者からマニアまで楽しめる いたれりつくせりの5つのモード

この『バックギャモン』は、初心者でもルールを覚えながら簡単に遊べるように作られている。この親切設計がうれしいんだよね。でも、いくら親切設計だからといっても、やさしすぎるわけじゃないぞ。トーナメント戦は、途中1度でも負けたらゲームオーバーという厳しさだ。なんたって、日本バックギャモン協会の公認ソフトなんだからね。

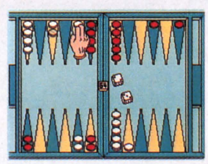
DEMONSTRATION



バックギャモンをまったく知らない人のためのモード。デモプレーを見ながら、ルール、ゲーム用語をバッチリ覚えることができるのだ。

HOW TO BACKGAMMON

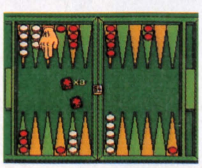
TRAINING PLAY



ルールを頭に入れたら、次は実戦でゲームの流れ、駒の進め方を覚えよう。初心者用にレベル設定されたコンピューターと対戦だ。

実力養成コース

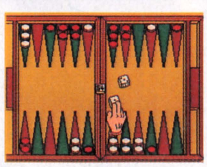
MATCH PLAY



ひとり用の対コンピューターー戦モードだ。5ポイントマッチ、11ポイントマッチと、得点制限なしのエンドレスマッチから選べる。

対コンピューター戦

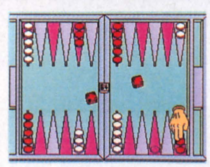
TOURNAMENT



ひとり用のトーナメントモードだ。コンピューターに4回戦連続して勝てば優勝だ。ただし、コンピューターは1回戦ごとにどんどん強くなるぞ。

君の実力を試してみよう

2PLAYERS GAME



ふたり用の対戦モードだ。相手が人間の方が、戦い甲斐があっておもしろいよね。かけひきを楽しもう。設定はMATCH PLAYと同じだ。

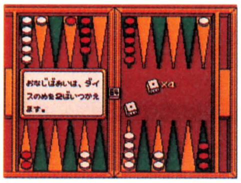
やっぱりひと対ひとだよね

バックギャモンとはこんなゲームだ!!

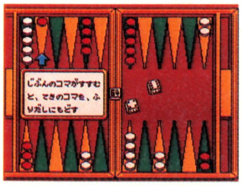
バックギャモンを知らない人のために、簡単にルールを説明しよう。ひとことでいうと、バックギャモンは双六だ。ダイスを振って、出た目の数だけ駒を進め、相手より先に上がれば勝ちだ。わかった？　じつに単純明解でしょ。

もう少し詳しく説明していこう。バックギャモンは、ふたり用のゲームだ。ひとりが赤、もうひとりが白になって向かい合い、15個の駒を進めるのだ。スタート時の駒の配置は右の図の通り。赤と白は逆向きに進むのだ。ゲームを始めると、赤と白はかわりばんこに２個のダイスを振る。出た目の数だけ駒を進めるわけだが、ひとつの駒をふたつのダイスの目の合計分進めてもいいし、別々にふたつの駒を進めてもいい。ゾロ目が出たら、出た目の２倍駒を進めることができるぞ。

自分の駒がすべて自分のインナーボードに入ったら、駒を上がり場に進めることができる。このとき、出た目と一致する駒がないときは、もっとも大きいポイントの駒から上がりにする。理解できたら、さあ実戦だ。



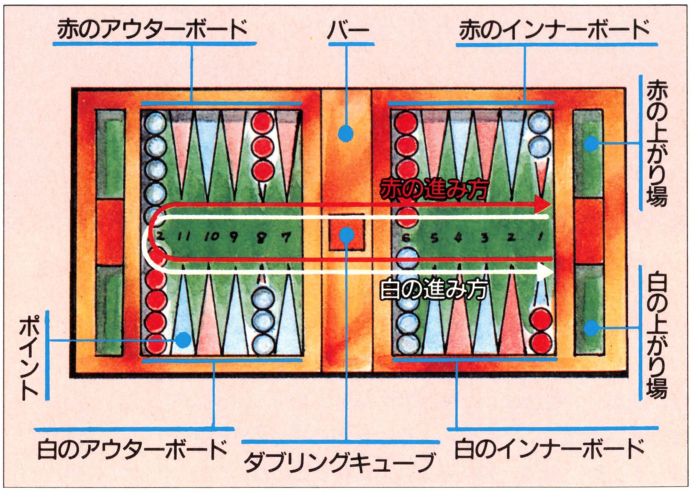
⬆ダイスを振って、出た目の数だけ駒を進めるのだ。



⬆相手の駒をとばして、スタートに戻すことができる。



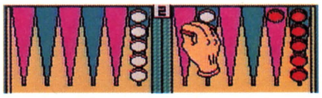
⬆ダイスの目でちょうど上がれる駒から上がるのだ。



●得点●

◆REGULAR GAME	◆GAMMON	◆BACK GAMMON
(基本点×１)点。１ゲーム終了したとき、敗者の駒が１個以上、上がり場にあるとき。たいてい、こういう状態になる。	(基本点×２)点。１ゲーム終了したとき、敗者の駒が１個も上がり場にないとき。こうなったら、圧勝したといっていい。	(基本点×３)点。１ゲーム終了したとき、敗者の駒が上がり場になく、バーや勝者のインナーボードに駒が残っているとき。

こんなプレーで楽しさ倍増



バックギャモンのおもしろいところは、かけひきがあるところ。駒を進めるとき、敵の駒が２個以上あるポイントには自分の駒を入れることができない。でも、敵の駒が１個だけのポイントには自分の駒を入れることができて、その敵の駒を振り出しに戻すことができるのだ。同じく相手も邪魔をする。先に進むか邪魔するか、どっちがいいかはダイスの目しだいだ。

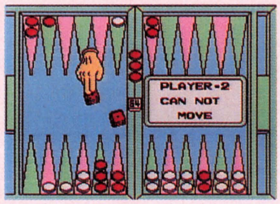
相手を油断させたり、緊張させたりして勝負を賭けると、またいちだんと楽しめるぞ。

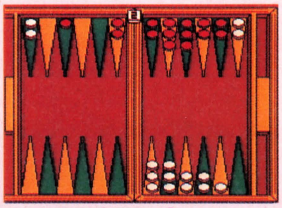
邪魔プレー

相手を悔しがらせる邪魔プレーを覚えよう。とばされた駒は、バーに置かれ、相手側のインナーボードからやりなおさなくてはいけない。自分のインナーボードを、ほとんど駒が2個ずつの状態にすると、敵の駒は復活できなくなるぞ。ドンドンとばしまくろう。また、2個以上駒があるポイントをたくさん作って、とうせんぼしよう。相手はやる気をなくすぞ。

とばしまくり

⬇相手は、バーから抜け出すだけで精いっぱい。このすきに、自分の駒を思いっきり進めてしまおう。



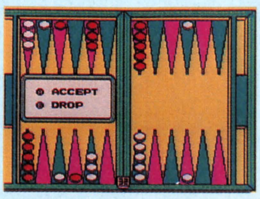


通行止め

⬆２個以上駒のあるポイントを６つ並べて、相手をとおせんぼしてやろう。相手の悔しがる顔が目にみえる。

ダブルかけまくり

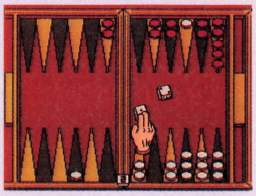
バックギャモンは、何試合かやって、その点数を競うゲームだ。基本点は最初は1だけど、ダブル宣言をして、どんどん点数を倍にしていこう。相手からダブルをかけられて断われば即負けだ。お互いに刺激しあって、点数をつり上げよう。



⬆点数をどんどんつり上げよう。点が高ければ高いほど、やりがいがあるよね。最高は64点までだ。

一発逆転ねらい

相手に絶対優勢にみえてもあきらめちゃいけない。こういうときは、駒をひとつかふたつ、相手のインナーボードに残しておいて、相手が上がるのを待つのだ。チャンスをみはからってとばしてやろう。敵はしばらく上がれなくなるぞ。



⬆このゲームの良いところは、最後の最後に大どんでん返しが可能なところなのだ。あきらめるな。





くにお率いる熱血チームが大暴れ!

イベントの多い秋。なかでも運動会は、文化祭と並ぶ大イベント。でも、学校の運動会って一日で終わりなんだよね。その点、ファミコンの運動会なら、毎日だってできるのだ。めんどくさい練習なんかはナシ。優勝するまで何度でもチャレンジできるのも、うれしい。

テクノスジャパン　10月12日発売　6200円　カートリッジ

反則ありのヤケクソ運動会なのだっ!

『ダウンタウン熱血行進曲それゆけ大運動会』は、運動会を舞台にした硬派アクションゲーム。硬派といえば、くにおくん。くにおくんといえば、ケンカ。当然、運動会でも大暴れするのだ。

ゲーム中に用意されている種目は、全部で4つ。どの種目も、普通では考えられないような過激な内容のものばかり。ゲームは、この過激な種目を4チームで競いながら進行する。プレーヤーは、4チームの中から好きなチームを選んで、プレーできる。すべての種目が終了した時点で、もっとも得点の多いチームが優勝だ。となれば、優勝するまでやめられないよね。

出場4チームの紹介だ

熱血高校チーム くにおがキャプテンをつとめる。メンバーは新入生がほとんどなので、チーム全体の実力はいまいち。くにおに頑張ってもらわないと、優勝は遠い。	**冷峰学園チーム** 文句なく、優勝候補ナンバー1の最強チーム。とくに、熱血シリーズの四天王こばやしには、注意が必要だ。キャプテンはりゅういち。
花園高校チーム りきがキャプテンをつとめる、荒削りなチーム。豪快な格闘技向きのメンバーが揃っている。その力で押して押して押しまくれば、優勝も狙える。	**各校連合チーム** あちこちの学校から、ごうだが強引に集めてきたチーム。寄せ集めのチームだけに、メンバーにムラがある。実力は、けっこうある。

なんで運動会なの?

『ダウンタウン熱血物語』から2ヵ月後。冷峰学園では、他校に迷惑をかけたことをお詫びするため、運動会を開催することになった。しかし冷峰学園の生徒会長、藤堂には密かな企みが……。



⬆このキザ野郎が、藤堂護だ。やなかんじー。

プログラム変更



⬅用意されている4種目を、好きな順番でプレーできる。1種目だけでも、プレー可能。

BGM選択



⬅種目ごとにBGMの変更が可能。いろいろなBGMが、運動会気分を盛り上げるのだ。

もちろんあります。ケンカ・シーン

熱血シリーズで忘れてはならないのは、ケンカ。運動会といえども、出場するメンバーは各校選りすぐりの暴れん坊ばかり。手を出すな、というほうが無理なのだ。前を走ってる奴を殴り倒し、後ろを走ってる奴に肘打ちをくわらす！　これはまさに、限りなく格闘技に近い運動会なのだ。



⬅パンチ、パーンチ！　おらおらおらー。俺を誰だと思ってんだ、テメー。とかなんとか言いながらプレーすると、ストレス解消にもなるのだ。



⬅卑怯にも、後ろから跳び蹴りだ。でも、これでいいのだ。走力に差がないため、自分の前を走る選手を転ばすしか、抜き去る方法はないのだ。



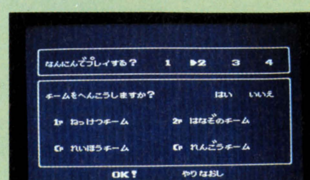
➡後ろから迫ってくる選手には、肘打ちをくらわそう。ちょっと気が引けるが、抜かれないためには、仕方のないことなのだ。やられる前にやれ！



➡そこまでやるか！　って感じの凶器攻撃。メリケンサックに鉄アレイ、爆弾まで投げつけるんだから困ったもんだ。普通の人なら死んじゃうぞ。

4人まで同時プレーが可能

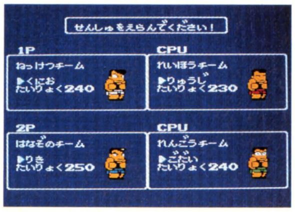
『ダウンタウン熱血行進曲それゆけ大運動会』は、ファミコンにしては珍しく4人同時プレーができるのだ。もちろん3人同時プレーも可能。大勢でわいわいプレーすると、かなり盛り上がるぞ。ファミコンの他に、別売のコントローラーを用意しなくてはならないのが、ちょっとメンドー。



⬆プレー人数を決定すると同時に、担当するチームも選択できるのだ。

超過激な4プログラムを紹介するぜえ

用意されている4種目は、いずれもトンでもない種目ばかり。競技中、殴ったり蹴ったりするのは、あたりまえ。地面に落ちているアイテムを拾って、他の選手に投げつける、なんてこともできるのだ。正々堂々と闘ったほうが男らしいんだけど、勝負なんだから、なんとしてでも勝たなきゃね。



⬆1チーム6人。つまり総勢24人の個性的なメンバーが揃ってるってわけ。

クロスカントリー

町内を走り回る競技。屋根の上や水の中、家の中までがコースになっている。

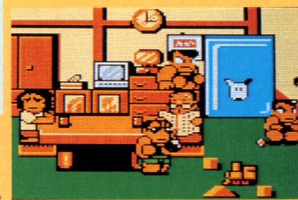
ルール設定



⬆各種目を始める前に、必ずルール設定をしなくてはならない。9回までなら、同種目の連続プレーが可能。慣れないうちは、制限時間を長めに設定しよう。



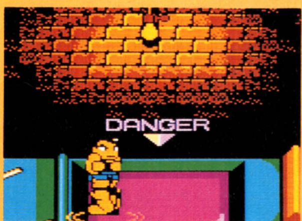
⬆冷峰学園の校門が、スタート地点だ。それにしても、いきなり肘打ちをすることもないでしょう、くにおくん。



➡ギャグマンガで、よく見かけるシーン。平凡な家庭のお茶の間を襲撃だ！　平和な午後をかき乱しながら、まだまだ競技は続くのだ。

障害部屋競争

建物の中で、1部屋ずつクリアーしていく競技。部屋の中は仕掛けだらけだ。

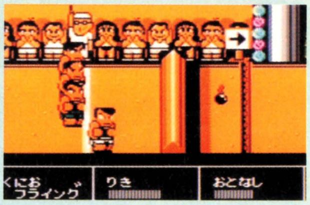


⬅DANGERとは、英語で"危険"て意味。きっと、毒のプールかなんかに違いないぞ。他の選手の頭の上に跳び乗れば、安心だ。



⬆どんっ！　扉が開いて、巨大な手が選手を突き落とすのだ。扉の前にきたら、ジャンプして避ければオーケー。

フライングに注意



⬆スターターの、ドンっ！　よりも早くスタートするとフライングになる。3回フライングをすると失格になり、その競技に参加できなくなってしまうのだ。

途中報告だ！

ひとつの競技が終わるごとに途中順位と得点が発表される。競技によっては、得点がマイナス！　なんてこともあるので、順位はコロコロ入れ替わるぞ。途中順位は、あくまで目安。たとえビリでも、最後まであきらめずにがんばれば、逆転優勝も夢ではないのだ。



⬆げげっ最下位とは、情けないなあ。ちなみに、はせべかずみっていうのは、冷峰学園の生徒会副会長なのだ。

玉割りゲーム

校舎の屋上に設置されたくす玉を割る競技。2チームに分かれて勝負するぞ。

のぼれのぼれ



⬆いけいけ、その調子だ。バキバキやってるうちに、くす玉にひびが入ってくるのだ。もう少しで割れそうだぞ。

⬇ぱかっと割れたくす玉から、2羽のハトが飛び出し、垂れ幕が出てくる。なめんなよとは、懐かしい響きである。



勝ち抜き格闘

特設ステージで、4人同時に闘かう格闘技。自分以外は、すべて敵だぞ。

おらおら



⬆もう、みんな狂ったように暴れまわるのだ。どの選手も得意技を持っているので、ボタンをいろいろ押してみよう。

⬇闘いに参加しないでいると、体力は減らないが、得点はほとんどないぞ。男ならガンガンいかんかい、ガンガン。

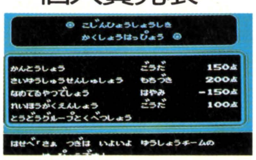
うりゃうりゃ



閉会式

すべての種目が終了すると、閉会式が始まるのだ。閉会式は、個人賞発表に続いて、優勝チームが発表される。個人賞の得点は、けっこう高いぞ。つまり個人賞をたくさん取ったチームほど、優勝しやすくなるってワケだ。

個人賞発表 ･･･▶ 優勝チーム発表 ･･･▶ エンディング



⬆最優秀選手賞は、ぜひとも手に入れたいものだよね。





⬇やりっ！　優勝だ優勝、ピースピース。

⬆さーて、いよいよ緊張の一瞬だ。



⬆髪をなびかせるひとりの少女。哀愁漂うエンディングなのだ。



徳間書店　10月19日発売　6800円

ニュータイプの麻雀ゲームが登場するぞ。なな、何とPRGと麻雀が合体してしまったのだ。その名も『まじゃべんちゃー麻雀戦記』だっ。魔邪王軍団に支配されているオニオガルド王国。君は勇者となって魔邪王を倒し王国に平和を取り戻すのだ。

オニオガルド王国に平和を取り戻せ！

ファミコンソフトに麻雀ゲームは数多くあれど、RPGと合体しちゃったのは、『まじゃべんちゃー麻雀戦記』が初めてじゃないかな。敵と麻雀をしながらオニオガルド王国を旅して真の敵、魔邪王を倒すのが目的だ。

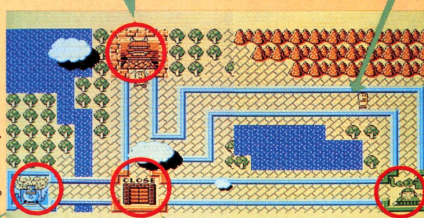
出てくる敵は、動物ばかり。それがなぜか負けると女の子に変身しちゃうのだ。ちょっとエッチなグラフィックが楽しいぞ。それにしてもでてくるキャラクターは、みんな女の子だなあ。もしかして魔邪王も女の子!?　レベルが上がってステージも進むと敵も強くなるから、こまめにお城でパスワードを聞こう。あくまでも基本はRPGだ。

コイツが勇者だ!



フィールド画面だ!!

そしてこれがステージ1の最初のフィールドマップだ。お城からスタートする。移動できるのは道路上だけだからLet's雀か門のどちらかに行くしかないね。基本的に重要な場所は、城、門、駅、Let's雀と、もう少し先に登場するショップだぞ。



城



⬅お姫さまから情報を聞いたり、行ったことのあるほかの国にワープさせてくれる。再開のパスワードも教えてくれるぞ。

道

⬆ここが道路だ。両ワキに壁があるから外へでることはできないぞ。まっすぐに決められたとおり進むしかないのだ。ちょっと悲しい。

Let's 雀



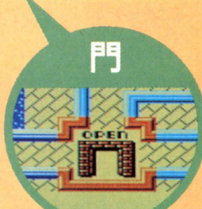
⬆ここがモンダイのLet's雀。敵と麻雀で戦う場所だ。出てくる敵はランダムに変わる。弱そうなヤツが出てきたらラッキーだ。

駅



⬅汽車ポッポの駅だよん。ここからほかのフィールドの駅へワープするぞ。実際に汽車に乗るわけではない。

門



⬅門だ。英語で言うとゲートってやつだね。敵からカギを取らないと通れないのだ。一度開ければフリーパス。

STORY



いつとも知れぬ時、どこともしれぬ世界にオニオガルドという王国があった。数多くの敵に襲われながらもそのすべてを打ち破ってきた強大な王国だ。



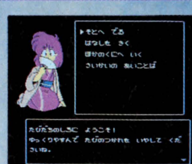
そのオニオガルドに新たな敵、魔邪王が現われた。魔邪王軍団の武器は麻雀！　予想もしなかった攻撃にオニオガルド王国は、あっさりと破れてしまった。

「王国が負けたのは麻雀が弱かったせいだ……」国王は部下に命じ、麻雀のウデのたつ勇者を探させた。しかし、勇者と呼ぶにふさわしい者は、なかなか見つからなかった。



そして、3年後のある日、突然知らない世界にひとりの若者が迷い込んだ。それが国王の探し求めていた勇者、つまりキミなのだ!!

お城のなかだ



⬅お城の中にはお姫さまがおられるぞよ。

ドラクエの教会と宿屋を合わせたような場所がこのお城なのだ。敵と対戦して体力を消耗したとき、お城にくればHPとPOWをフル回復してくれるぞ。ゲームを中断するときパスワードを聞くのもココだ。プレー中の最重要チェックポイントなのだね。

門を通ろう



⬅門番のギャル。カギがないと通れない。

門には金、銀、銅の門があって、それぞれ金、銀、銅のカギがないと通れないぞ。一度開けてしまえば、あとは自由に通行できるよ。カギは敵に麻雀で勝てばもらえるぞ。ただ通過するだけじゃなく、話を聞くのも忘れないように。重要な情報があったりするぜ。

ショップで買い物

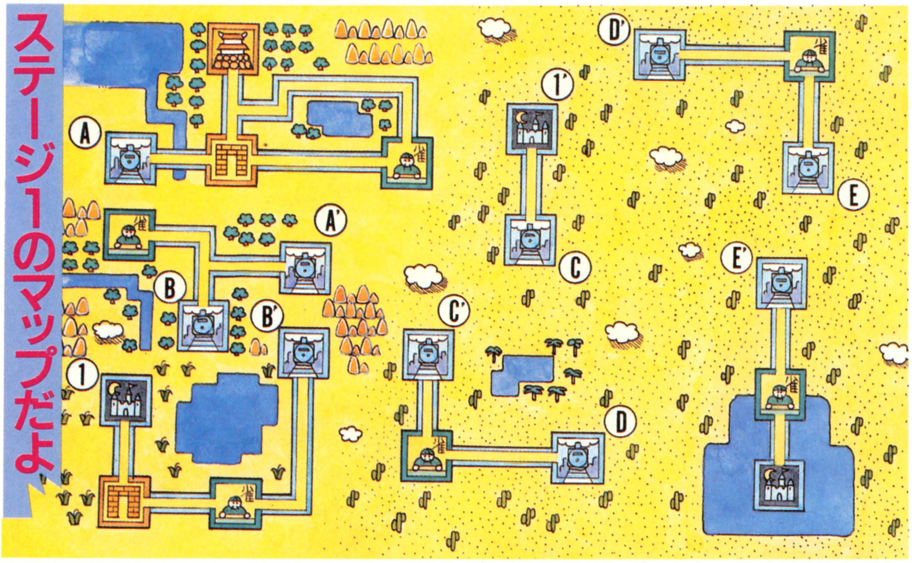


⬅お金をためて装備を整えようぜ！

ショップで買えるのは3種類。武器と防具とアイテムだ。武器はSTR、防具はDEFの値を表わす。麻雀で和了ったときに点数にプラスマイナスされるのだ。アイテムの〝いっぱつリーチ〟は、リーチ一発でツモれ、〝フリコミバリア〟は、振り込みを防ぐ便利なやつだぞ。

麻雀勝たなきゃ先には進めず。ストレス！

ステージ1のマップだよ





麻雀で勝負！ 勝って経験値をかせぐのだ!!

戦闘画面は麻雀だ

RPGだから当然戦闘シーンがあるよね。このゲームでは、その戦闘が麻雀ってわけ。フィールド上の要所要所にあるLet's雀で敵が待ち構えている。その敵に麻雀で勝って経験値をかせぎレベルアップするのだーっ。

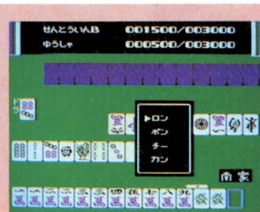
弱いやつから手強いやつまでいろんな敵がいるけど、地道にやっつけるしかない。勝てば、お金、カギなんかももらえるよ。

通常戦闘

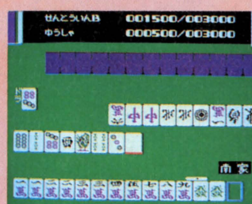
敵が現われた！



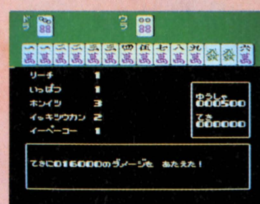
➡敵だ敵だ敵だ！ 戦闘員Bのカワウソ野郎だ。カワウソのくせに麻雀で勝負とは10年はやいぜ。



⬅へっへっへっ。一発で振り込んでくれたぞ。すかさずロンを選ぶのだ。



⬅ヒットポイントは最初3000。敵も3000だ。なくなると負けだよ。



⬅一気通貫の高目の六万。敵に16000のダメージだ。ザマーミロ!!



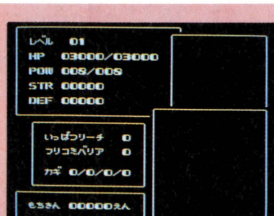
勝ち!!

⬆負けたとたんカワウソが女の子に変身したぞ。意外な展開だなあ。

レベルを上げてワザを使おう

しこしこ弱い敵をやっつけてレベルを上げよう。最初は真っ黒だったウインドーに、だんだんと使えるワザが増えていくのがうれしいぞ。

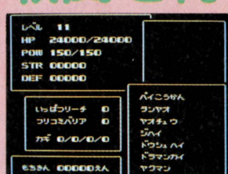
最強の"ヤクマン"ともなると消費するPOWも多いが、それに見合うだけの威力を発揮する。ステージの最後に現われるボスキャラとの戦闘では必須だぞ。"ヤクマン"も、うまくいけばダブル役満になったりするから、ここぞってときは惜しまずに使いまくる。そこが勝利の近道だ。



ウインドーの見方

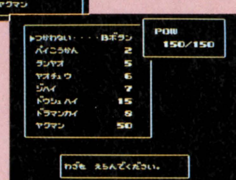
⬆フィールド上でセレクトボタンを押すとステータス画面に切り替わる。左側の上からステータス、アイテム、持ち金、右上が装備、右下が使用可能ワザを表示してくれるのだ。プレー中は、こまめにチェックしよう。

戦闘を有利に進めちゃえ！



⬅レベル11ともなるといろんなワザが使えるぞ。相変わらず金欠で何も装備してないのがチョット悲しい。





➡レベルアップしてワザが使える状態になると、対戦時、自動的にこの画面に切り替わるぞ。

ダブル役満だ!!

⬆ワザを使えば役満だってこのとおり。九連宝燈に天和でダブル役満だ。敵に95000のダメージを与えたぞ。やりっ。



いやあ、秋ですねえ。秋の夕べは虫たちがきれいな歌声を響かせてますねえ。鈴虫とかいいですねえ。でもなかにはうるさいやつもいますねえ。きりぎりすとか、ちょっと耳ざわりだったりもするんですねえ。ホントに。

タイトー　発売中　5900円

コミカルでかわいいシューティングゲームだぞ

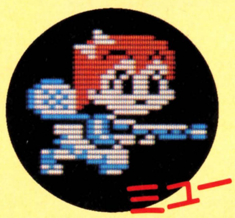
アーケードで人気の高かった『インセクターX』がファミコンで登場だ。マイキャラの選び方によって、難易度を変えることができる、誰にでも楽しめるシューティングゲームなのだ。

ゲームの目的は、狂気の科学者ボッコマン博士を倒すこと。博士は、サイボーグ昆虫を造り、世界征服をもくろんでいる。キミは世界各国が共同開発した対昆虫兵器（全長6センチメートル）を操作し、敵と戦うのだ。……そのころボッコマンは悩んでいた。「クモやカエルは昆虫でなかっただよ……」

マイキャラを選ぼう


アニー

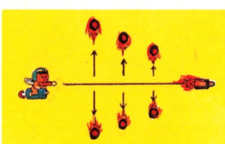
正義感あふれる好青年のアニー。アニーを選ぶと、難易度はアーケード版と同じくらいになる。ゲームの進行により、空中ザコが撃ち返し（死ぬと同時に弾を発射）する。

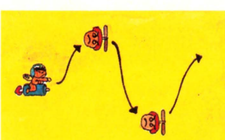

ミュー

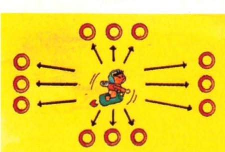
笑顔がかわいい天才少女。ミューを選ぶと、ノーマルショット（通常攻撃）が3段階パワーアップした状態で始まる。またオート連射機能がつき、敵の撃ち返しもないのだ。

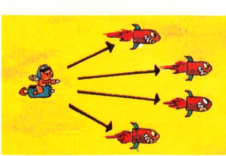
これがスペシャルウェポンの種類だー！

空中系　青

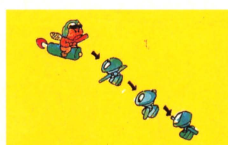

バラまきミサイル
直進する炎から上下1発ずつ、3回火の玉が出る。


プロペラミサイル
プロペラをまわし、波状の動きをするミサイル。

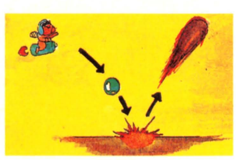

かとり光線
✚ボタンの逆方向に、丸い光線が3つずつ出るのだ。

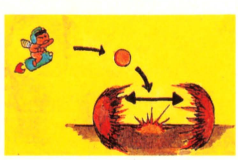

フォーメーションシャーク
4つのミサイルが広がりながら進んでいく。強力だ。

地上系　赤


パラシュートボム
くるくる回転しながら、ゆっくりと下へ落ちていく。


アースレッドボム
着地すると煙を四方に出す。地面がある場所で使おう。


バウンドファイア
地面に当たると、斜めに火の玉を発射するのだ。

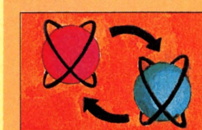

ムーンクリスタル
着地すると、左右に三日月形の炎を発射する。強力だ。

アイテム一覧

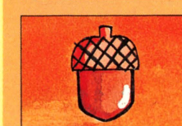
パワーアップアイテム　スズメガーを倒すと出てくる。どんどん取りまくろうぜ。

S	スピードが1段階上がる。最高で5段階までアップする。
P	ノーマルショット（通常攻撃）が1段階上がる。最高は6段。
PP	ノーマルショットが2段階上がる。これはお得だぞー。
A	マイキャラに連射が装備される。ミューにはもともとある。

スペシャルアップアイテム　スペシャルウェポンが入る、または上がる。中ボスが持つ。


青、赤と交互に色が変化。取り方でレベルアップが違うのだ。

ボーナスアイテム　これもスズメガーを倒すと出てくる。どれもお得なものだぞ。

	どんぐり。3000点のボーナスが入る。よかったよかった。
1up	ラップと読む。なーんてウソ。自機が1機増えるんですねー。
X	バツ、じゃないのね。死んでも、一度だけパワーアップが残る。

ボッコマン博士率いる昆虫どもをやっつけろ!!

ROUND 1 デザートエリア

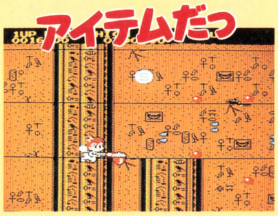
デザートとは砂漠のこと。食後のくだものや百貨店のことではない。この面では、とにかくパワーアップをしていくのだ。



⬆右の中ボス、佐武さんを倒すとスペシャルアップアイテムが出る。

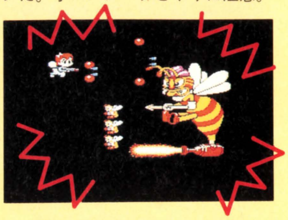
⬇佐武さんを倒し、建物の中へ。こいつらは編隊を組んでやりを放ってくるぞ。早めにやっつけてしまおう。





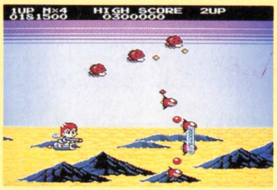
⬆どんぐりとスピードアップのアイテムが出た。取れ取れ、取りまくれ。

⬇こいつが1面のボス、キャロラインだ。子スズメバチとやりに注意。



ROUND 2 プラトーエリア

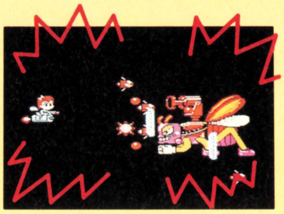
プラトーとは、高原のこと。ギリシャの哲学者でも、みじんこでもない。この面では、ぼぼ爆弾に注意すれば大丈夫だ。



⬆いくら高原といっても、これだけ高いとさすがに酸素が薄い。高山病にならないように気をつけろ。

⬇こんどは草原。たんぽぽの種の形をしたぼぼ爆弾が落ちてくるぞ。





⬆2面のボスはジョン。子バッタを発射しながら、体当たりしてくる。

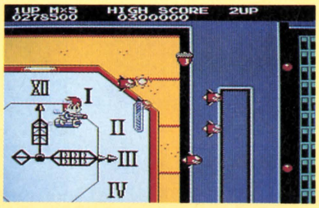
⬇ふん、わたしにたてつくからこうなるのよ、ジョン。アワまで噴いて白旗をふるなんて、みじめな姿ね。



ROUND 3 シティーエリア

虫たちはついに町まで……。さすがにこのあたりは難しい。

➡うわっ大きい時計だ。と思いきや、自分が身長数センチになっていたのだった。まいったね。



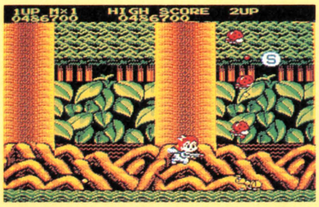


⬅うわっ、虫どもの集中攻撃だ。と思いきや、やっぱり集中攻撃だったのだ。まいったね。

ROUND 4 ジャングルエリア

ジャングルは虫たちの本拠地だけに、行く手はきびしいぞ。

➡うっそうとしたジャングルの中。サンバてつろうたちにやられそうだ。ターザン、助けてくれ。





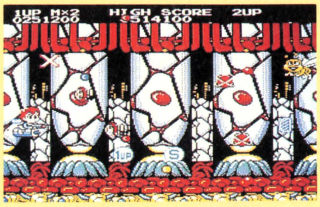
⬅水の中からヌッと顔を出して攻撃をしているのは、ウォッっていうヤツ。魚はムシじゃないでしょ。

ROUND 5 ボッコマンエリア

ボッコマン博士はどうも地下にいるらしい。へんなやつだ。

➡サングラスをかけ、スカした中ボスは、朝長さん。青、赤、黄の弾に気をつけてヤツを倒せ。

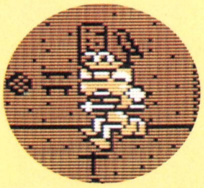




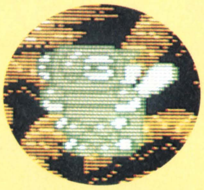
⬅IQ290の悪の天才博士ボッコマンとの対決は目のまえ。パワーアップアイテムをがんがん取れ。

ムシムシ大紹介だ!

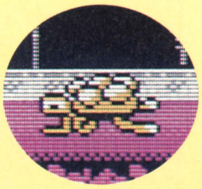
敵キャラの紹介だ。でも、愛嬌があってなんか憎めないんだよね。これ以外にも、楽しいヤツらがわんさか出てくるぞ。



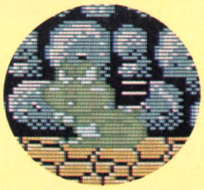
⬅こいつは足長おじさん。おじさんというより、ジジイだ。300点。



⬅中ボスの佐武さん。得点は千500点。ヌボーっとした目がカワイイ。

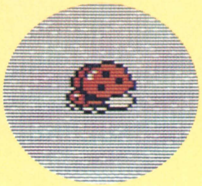


⬅コイツはおしん。地面にじっとしつつ、攻撃してくるイヤな敵。



⬅ピョン吉だケロ。倒すと400点だケロよ。ページを間違えたケロ。

➡サンバてつろう。1匹では100点だが、編隊を絶滅させると千点。



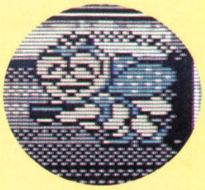
➡こいつがスズメガー。しょっちゅう出てきて、アイテムをくれる。



➡キレイな歯ならびだねー。うらやましい。でもアゴ外れてない?



➡にこやかな中ボス、山口さんだケロ。おっとちがった。2千500点。



THE SUPER FAMICOM・TIMES

No.000003

このページさえ読んでおけば、あなたもスーパーファミコンの事情通!!

◆なんだかとっても新鮮なカンジだ◆

ウルトラマン

バンダイ '91年3月発売　7800円(予価)

バンダイでは、原作のテレビ番組が持つ雰囲気をとっても大切にして『ウルトラマン』を作ったのだ。

まずこのゲームで注目したいのは、ウルトラマンの登場シーンだ。テレビでおなじみの「ジュワッ」という声と風を切る音のような効果音とともに、ウルトラマンが拡大しつつ登場する。スーパーファミコンならではの回転拡大機能や8チャンネルサンプラー音源を、じつにうまく使っているのだ。

つぎに注目したいのは、戦闘中のウルトラマンの動きのパターンがとっても豊富だってこと。たとえば、ボディースラム、トンボ返り、フラッシュ光線、スペシウム光線などなど……巨大なキャラが、大迫力で動きまわってくれる。ウルトラマンがテレビの中でやりそうな動きは、ほぼ再現してあるんじゃないかな。もちろん、スーパーファミコンの持つスプライト機能が強力だから可能なんだろうね。

ほかにも注目してほしい点がいっぱい。戦闘中に流れる重低音たっぷりの効果音とBGM、笑うバルタン星人(サンプリングで)、さらに怪獣がテレビ番組と同じ順番に登場する……。このゲームを作った人たちのアツーいこだわりが、伝わってきちゃうでしょ!?

CHECK 1 怪獣が怪獣らしく登場する!!





宇宙忍者
バルタン星人

H：50メートル
W：15000トン
分身してウルトラマンを惑わす。強敵なのだ。



悪質宇宙人
メフィラス星人

H：60メートル
W：20000トン
トリッキーな動き。こいつはズルイぞ!!



宇宙怪獣
ベムラー

H：50メートル
W：25000トン
ウルトラマンの最初の敵なのだ。



地底怪獣
テレスドン

H：60メートル
W：120000トン
地底人の手先。巨体のわりに動きが機敏なのだ。

CHECK 2 リアルなウルトラファイト



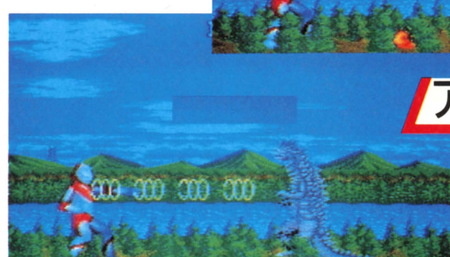
ウルトラマン登場!!

⬅地球の平和を乱す怪獣を倒すために、ウルトラマンいざ出陣!!　ウルトラマンは、3分間しか戦えない。制限時間を過ぎちゃうと、ゲームオーバーだぞ。



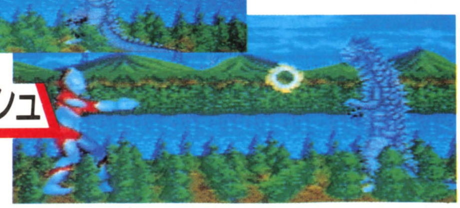
スペシウム光線

➡ウルトラマンが両手をクロス。必殺ワザだっ！



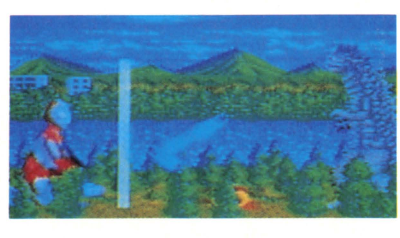
アタック光線

⬅光線のリングが連なって飛ぶ。威力はショボイの。



ウルトラスラッシュ

➡別名八つ裂き光輪。スペシウム光線のカタマリだ！



ウルトラバリア

⬅敵が炎を吐こうが、レーザーを出そうが軽ーくブロックできちゃう。ウルトラマンがバリアーを張るときのしぐさにも、バンダイのこだわりぶりが見えちゃうなぁ！

◆スライムが、自由自在に大冒険!!◆

ジェリービーン

CBS・ソニー　'91年4月発売　価格未定

現在発表されているゲームは、移植、続編ものが大半。そんななかで、数少ないスーパーファミコンオリジナルのゲームが、『ジェリービーン』だ。

システムは、たて横スクロールのアクションゲーム。主人公は、双子の兄トムによってスライムにされてしまったジェリー王子。人間の姿に戻るためには、婚約者エミーの愛が必要なのだ。ジェリーは、8つの世界にある3つずつのステージをクリアーして、エミーのもとへと向かうぞ。

ステージごとに、ビシバシ登場する敵キャラ。ジェリーの戦いぶりやいかに？　彼はスライムだけあって、とっても柔軟な動きを楽しめるぞ。口から玉を発射したり、たてやナナメにグーンとのびて、敵キャラをやっつけるのだ！　こんな動きを早く見てみたいよね。

CHECK 1 複数の背景画で、立体感を強調したぞ!!





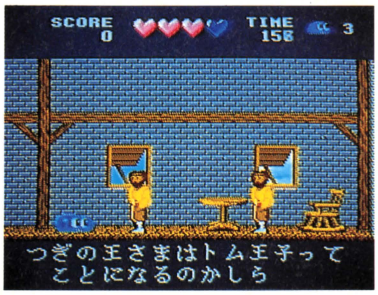
⬇現在、最初のワールドだけがある程度完成している。登場人物の絵も変わっちゃうんだって！



⬅⬆第1ワールドの画面。ここでは3枚の背景画を使って奥行きのあるグラフィックになっているね。

CHECK 2 スライムの多彩でナイスな動きに注目だ

➡企画は『クインティ』を制作した田尻智。ナイスなキャラが期待できそう。





⬅スライムの動きを見ているだけで、思わずホノボノしちゃうよ。

◆オプションキャラクターとはっ!?◆

SDグレイトバトル　新たなる挑戦

バンプレスト　'91年1月発売　8600円(予価)

だんだんとゲーム内容が明らかになってきた『SDグレイトバトル』。今回は、第2報をお届けする！

このゲームの画面構成は、トップビューの8方向スクロール。キミはライダー1号とウルトラマンとガンダムの中から好きなヒーローを選び、悪の軍団と戦うことになる。ただし、敵から仲間を救出すれば、味方ヒーローの数を増やすことができる。増える仲間は、ナイトガンダム、ウルトラマンタロウ、ライダーV3の3人だ。

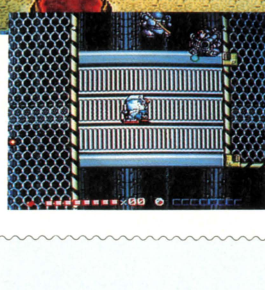
また6人のヒーローのほかに、オプションキャラクターってのも存在するのだ。オプションキャラクターはヒーローにくっついて、いっしょに敵を攻撃してくれるのだ。オプションキャラクターも敵につかまっている。救出することでお供につけることができるぞ。バルタン星人、地獄大使、ナイトサザビーなどがオプションになるらしいけど……。悪役っぽいキャラが仲間になるなんて、ユニークでヨイでしょ!?

戦闘中にヒーローのチェンジも、オプションキャラのチェンジもセレクトボタンで簡単にできる。戦況に応じて、使いわけようぜ！

CHECK 未公開のステージ画面大公開!!



⬅ステージは全部で7つ。画面はステージ5の熔岩ブクブクのシーンだ。熔岩の池の落ちないように、ジャンプを繰り返しながら先へと急ぐのだ。



➡ステージ3だ。ここはガンダムで！



⬆ステージ1の浮遊大陸。大陸の下を流れる雲を見ていると、目をまわしそうだー。

号外

これがスーパーマリオワールド&
スーパーファミコンタイムス特集
F-ZEROだ!!

本体と同日発売の任天堂作品の続報が入ったぞ。はやる心を押さえてじっくり見て！



◆新アイディアがいっぱいの宝箱!◆

スーパーマリオワールド
任天堂　11月21日発売　8000円[込]

CHECK 1 恐竜ワールドの全体マップ初公開

『スーパーマリオワールド』のステージ数は、全部で6つ。恐竜ランドを舞台に、クッパたちを倒しピーチ姫を救うのだ。というわけで、右がウワサの全体マップだ。キミは、マリオと共に左下のヨースター島をスタートして、最後のチョコレー島までの長い旅をするというワケ。どんなしかけが待っているんだろうね。

◆ゲームスタート



⬆今回のクッパとの戦いは一筋縄ではいきそうにないぞ。気合を入れていこう。



❶ヨースターとう ❷ヨッシーのいえ ❸かっぱやま ❹ドーナツへいや ❺バニラどーむ ❻バニラだいち ❼チーズブリッチー ❽ソーダのみずうみ ❾せんべいやま ❿まよいのもり ⓫ラムネかいこう ⓬チョコレーとう



⬇マップのほんの一部。先はまだまだあるぞ。ガンバルのだ。

CHECK 2 セーブ機能がついた

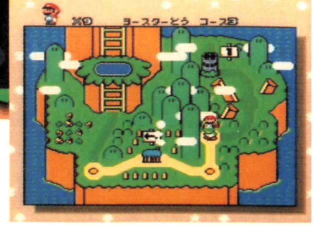
『スーパーマリオワールド』は、セーブ機能付き！　城や砦、おばけ屋敷などをクリアーした後に、記録するかどうかコンピューターがきいてくるよ。セーブしておけば、それまでのルートは残っていて、電源を切っても大丈夫だ。さらに、クリアーしたステージに戻ってプレーもできる。前のステージで、パワーアップして次のステージへ、なんてことも可能なのだ!!



⬆セーブできるファイルは3つもある。好きなステージでセーブして、いつでも遊ぶことができるぞ。便利でヨイよね。



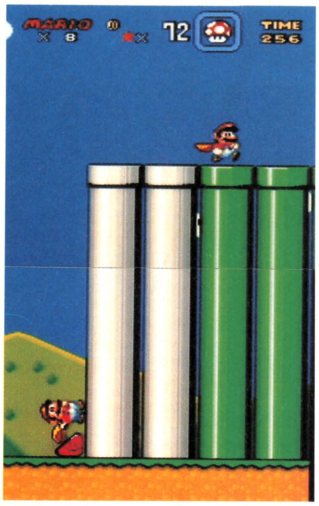
⬆ここは、お化け屋敷。大きなイベントをクリアーすれば、セーブすることができる。これなら、やられてしまっても安心だね。



CHECK 3 ア! っと驚く新ワザ、スゴワザの連発!!

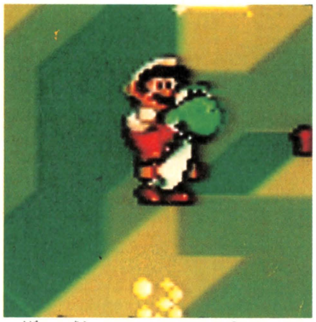
マリオの多彩な動き、変身は、新しくてナイスなアイデアが盛りだくさん。ヨッシーとコンビを組んだ愉快な戦闘、マントで飛行＆攻撃がとくに痛快！ 壁登り、ブロックの上投げ、パワーアップなどのワザも見逃せないぞ!!

◆壁を登る!



⬆三角ブロックのある場所では土管を垂直に駆け上がることができる。ダッシュして、イッキに駆け上がろう。

◆ヨッシー



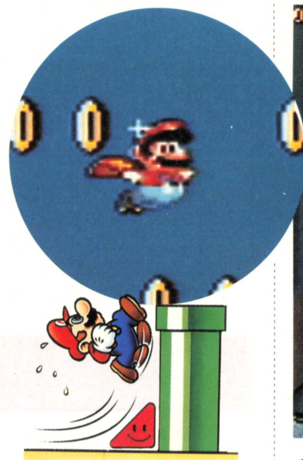
⬆卵から現われたヨッシーに乗れば、いろいろなことができるようになる。ヨッシーはたよりがいのある仲間なのだ。

◆パワーアップ



⬆ご存じファイアーフラワー。こいつを取れば、ファイアーマリオになるよ！

◆マジックマント



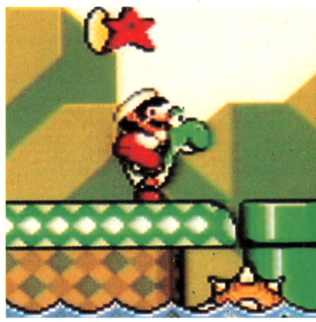
➡新しい要素のマントマリオ。空中を舞うことができるようになるのだ。

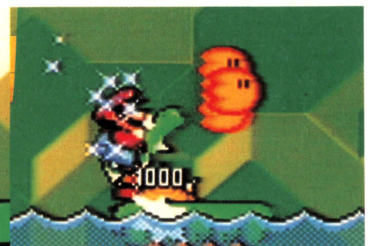
◆ほうりあげる



⬆前作までと違ってブロックや甲らを、真上に投げられるのだ。

◆ムテキだ!!

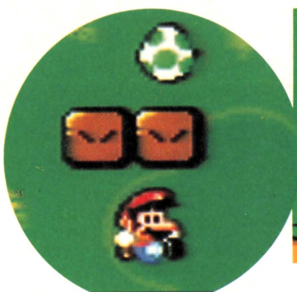




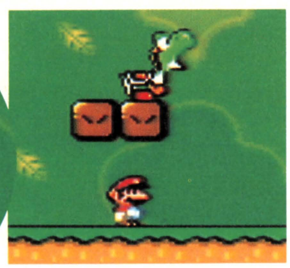
⬅⬆星を取ると、一定時間ムテキなのだ。いつもなら苦戦する相手も、楽勝だぜ！

CHECK 4 マリオのつよーい味方、ヨッシー登場!!

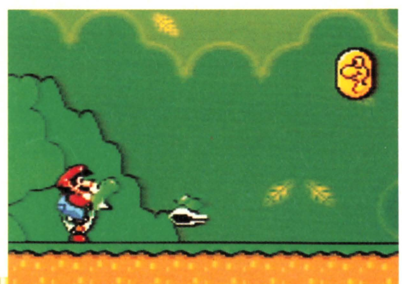
新キャラ・ヨッシーは、マリオの心強い味方だ。マリオを背中に乗せて敵に立ち向かうのだ。果物や敵キャラをパクパク食べてくれる。甲らを口に含んで、火を噴く。そしていつもマリオを待っててくれる。ホントーにカレ（？）抜きでは、ゲームは始まらないのだ！



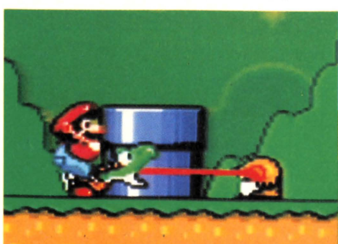
⬆特定のブロックをたたくとヨッシーの卵が出現するのだ。

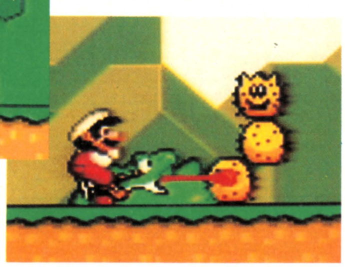


⬅卵が割れてヨッシー登場！ 背中に飛び乗って、冒険を続けよう。

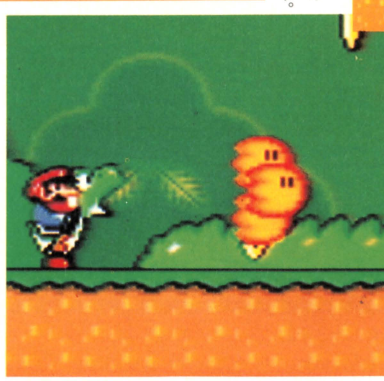


⬆緑の甲らは、食べることができない。ぺっと吐き出して敵にぶつけるのだ。





⬆➡敵を食べてしまうことも、ヨッシーの攻撃のひとつ。長い舌で強そうな敵も一口っ!!





⬅赤い甲らを食べたヨッシーは、炎を吐くことができる。けっこう強力なのだ。

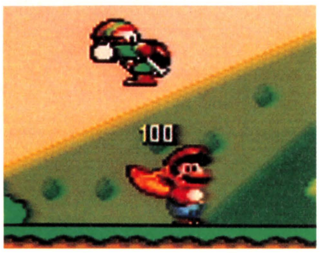
CHECK 5 魔法のマントで空をスイスイ、敵をビシバシ!

マジックマントってのも、今回初登場のアイテムだ。空を飛べるだけでなく、武器としても使える。スピンアタックで近くの敵をフッ飛ばしたり、急降下で地面に直撃して地震を起こしたり。重宝！



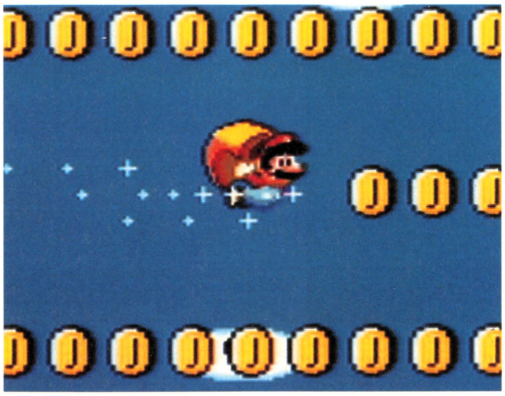
⬅コイツを倒すと羽が出る。羽を取るとマント装着だ。

◆マントでアタック!



⬆その場でスピンをすれば、近くにいる敵を倒すこともできるのだ。スゴイ!!

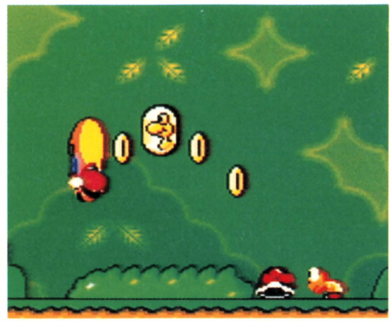
◆優雅に飛んで、コイン拾い



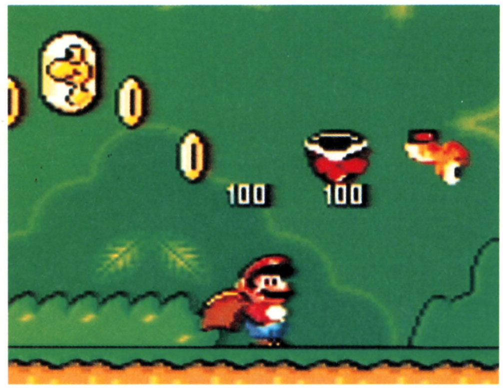


⬆➡ダッシュして高くジャンプすると、空を飛ぶことができる。高い位置にあるコインだって、どんどん取れるのだ。着地のときは、フンワリとなめらかにね。

◆急降下でボディースラム!!

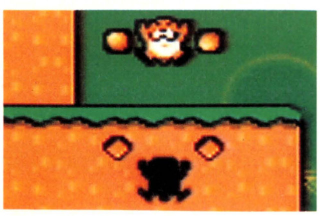


⬅⬇空中に舞い上がってから急降下っ!! 地面に激突すると、地面にいる画面上の敵をすべて倒すことができる。マリオが急降下するときのスピード感は大迫力!!

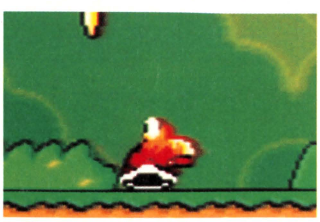


CHECK 6 個性的な敵キャラたちが、行く手をさえぎる

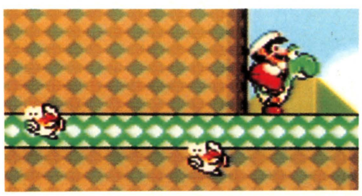
『4』には強敵がいっぱい。でも、どんなに強そうなヤツでも必ず欠点、弱点があるのだ。そのへんのアルゴリズムを自分なりに探すのも、『マリオ4』の醍醐味。アーいろいろ秘技が飛び出しそうだ！



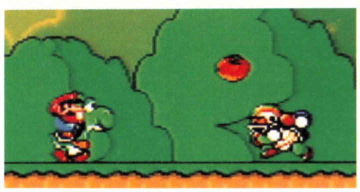
⬆壁から突然飛び出す敵キャラ。壁がモコモコ動きだしたら、要注意だ。



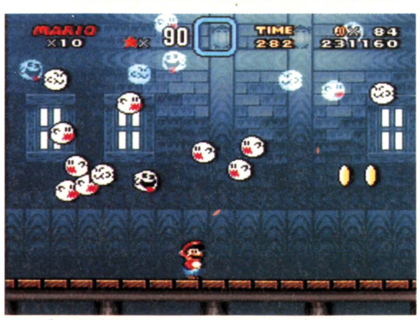
⬆裸で現われるカメ。甲らをつけるところが、なんともカワイイよね。



⬅水中から飛び出す魚。かわいくても敵なのだ。



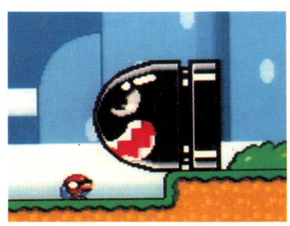
➡何度も踏まないと倒せない堅いヤツ。



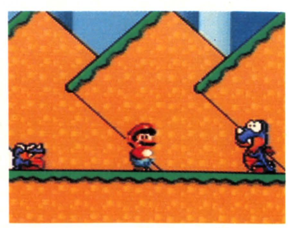
⬆お化け屋敷に入ると、たくさんのお化けが待ちかまえている。サッサと、走り抜けよう！



⬆コクッパとの対決。何度も踏みつけて、溶岩へ落とせばクリアーだ。



⬆ものすごく大きなキャラだけど、1回踏むだけで倒せるのだ。



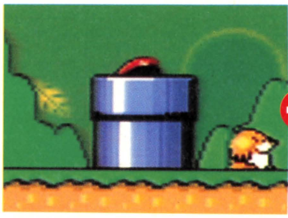
⬆2回踏まないと倒せない敵。1回踏んだだけではダメなのだ。

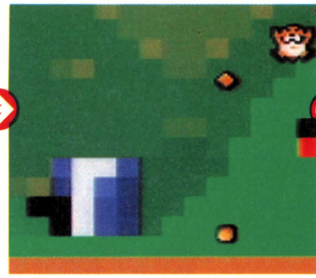
CHECK 7 トリックの数々は遊園地みたいなゴーカさ!!

いままでのファミコンでは考えられなかったような仕掛けだらけ。たとえば金網越しに敵と戦うシーン。フェードインしながら現われるお化け。巨大な杭。トリックが、さりげなくときにはダイナミックに、キミの前に立ちふさがるぞ。

楽しいシナリオの上に乗った遊園地みたいな仕掛けの数々……。限りなく計算されたゲームバランスは、やはり『マリオ』なのだ！

◆土管の中にはなにがある？



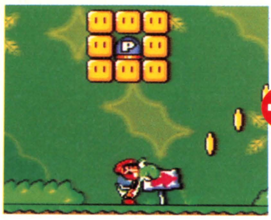


⬆➡土管に入るとモザイク画面に切り替わり、土管内部に侵入だ。

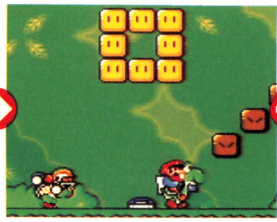


⬅ヨッシーに乗って土管に入ると、土管の中までヨッシーはついてきてくれるのだ。土管の中でも、安心して進めるね。

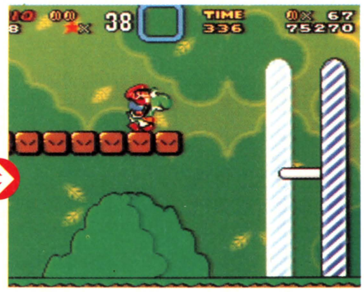
◆安全地帯への入り口は？



⬆このブロックを下からたたくと、スイッチが落ちてくくる。

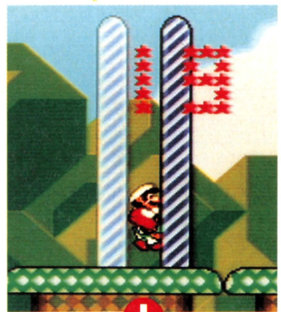


⬆スイッチを踏みつけると、コインがブロックに変わる。ほらね。

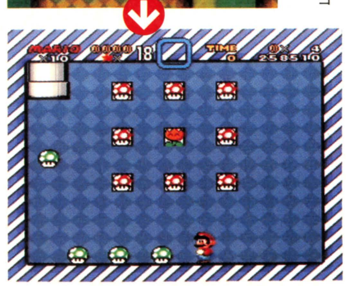


⬆ブロックの上を進んで行けば、敵と遭遇する確率が低いから、ゆうゆうと進めるよ。

ボーナスステージ

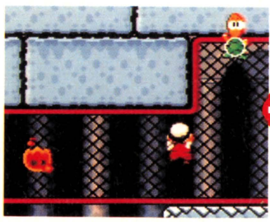


⬅ゴールゲートを通過する際には、スコアとは別のポイントが得られるのだ。

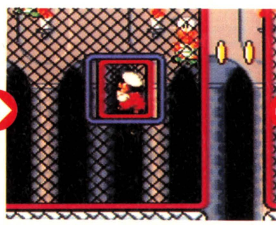


⬆ゴールゲートを高い位置で通過すると、高いポイントを得られる。100ポイントを超えると、ボーナスステージで遊べるのだ。

◆金網の表裏でアクション！



⬆金網のあるところでは、金網に飛びつくことができるのだ。



⬆この部分では、金網の表側から裏側にいくことができる。



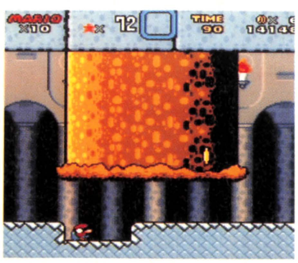
⬆クルリッと回って、ホラッ裏側に回ったでしょ。上手に使って敵をよけていこう。

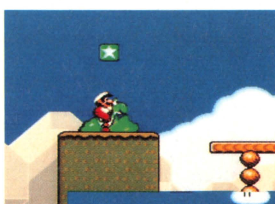
◆ほかにもいろんなトリックがあるよ



⬆この台は、乗ると回り始める。タイミングをはかってとなりの台へ飛べ！

⬇突然落ちてくる丸太。溝に入って、しゃがめば回避できるぞ。





⬅この星形ブロックに、何か秘密があるのかな。



➡透明のブロックは何かをすると……。



⬆地下から地上に出るとき、土管が大砲のようになってマリオが飛び出すところもある。マリオが飛び出す瞬間はビックリするぞ。

◆3200馬力の激走感覚に酔う!!◆

F-ZERO

任天堂　11月21日発売　7000円 込

バリバリのレーシングゲーム、『F-ZERO』は、初心者向けのプラクティスモード付き。コースを選択して、キミが好きなコースで練習走行できる。また敵車が1台しか出てこないから、かなり自由な走りができるはずだ。キミなりにマシンとコースに慣れたら、実戦グランプリモードに挑戦しようぜ。

◆てなわけでスタート



⬆グランプリ第1戦ってやつだ。プラクティスモードでの練習成果を試すときだね。

CHECK 1 マシンセレクト、自分に合ったマシンを選びたい



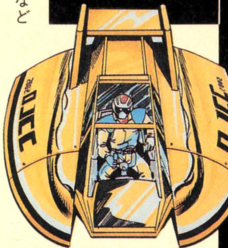
◆どのマシンで走る!?

➡エンジン、空力特性などバランスがかなり良い。



⬇ボディーが軽量のため、横Gは少なくてよい。ただしハンドリングが軽すぎるのだ。







⬅敵車にトロい車が多いのは、ナイトリーグ。実戦の経験を積みたいキミに、おススメだよ。



➡リーグごとで、キミのベストタイムが表示される。自己新記録をめざすのだっ!!





⬆⬅2台ともかなり攻撃的なマシンだ。パワー走行でぶっちぎるタイプだな。

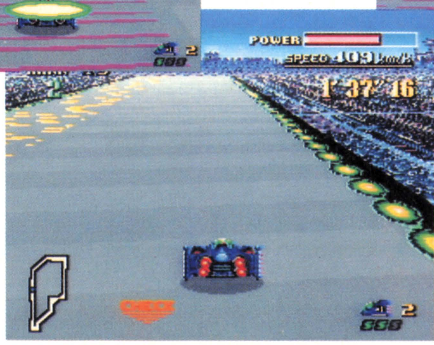
CHECK 2 実戦で早く走る勝つためのテクニックを学ぼう

グランプリでは、たくさんの敵車と戦って規定の順位に入らないと次のレースに挑戦できない。初心者が上位をキープするためのポイントは、なんといってもターボ機能だ。なるべく直線コースでターボを使おう。ターボ走行でのコーナリング中は、横Gがきつすぎてミスが起こりやすいのだ。

◆エネルギーに注意



⬅ダメージを受けて危ない、と感じたら修理ゾーンに突入。飛空艇から光線が降ってきてすぐに修理は完了する。



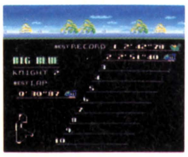
⬆"CHECK"の表示は、すぐ後ろに敵車がいるぞ、という意味だ。左右にテールを振ってブロックするのがいいぞー。

◆ラップをチェック



⬅あと2周せよってこと。2周後のゴール時に5位以内に入っていれば、つぎのレースに参加できる。焦る心を抑えつつ走る！

◆コースを覚えろっ!



⬅走行の前にコース図をしっかりチェック。マメさが大事なのだ。



➡ホラホラ。ロータリーに高速で突入して、出口を見失った。オバカさん。

◆ターボパワーだ!



⬅1周ごとにターボを使える回数が増えるのだ。

CHECK 3 死の甘い誘惑……コースは危険がいっぱい

コースの設計は、かなりいじわる。S字やクランクが、バンバン使われているからだ。画面の左下の、コース全景とキミのマシンの位置を確認しながら走ろう。

またジャンプ台、地雷、通過すると減速するポイントなどもアチコチにあり気を抜いた走りは許されない。ちなみに敵車がこれらのトラップにはまって爆発するシーンは、ビジュアルが凝っていてむちゃくちゃカッコヨイ。敵をワナに誘ってでも、ぜひ見てほしい！

◆バリバリのコーナリング



⬆マシンの重心を左右に移動して、コーナリング性をアップさせることもできるのだ。

⬅急なカーブなど重心移動を使わないと、かなりキツイぜ。

◆トラップに注意



➡無理ヤリ減速させられる、超イジワルなトラップだ。

⬅地雷が埋まっている。いやー未来のコースは、すごいなー。







◆ジャンプ台を乗り切れ



⬆➡ジャンプ台で一気に加速。敵車の頭上をポンと飛び越すのもオツだ。

◆勝利者はダレだ

DIE



⬅あー、残念だねー。レース途中でリタイアだ。

WIN



➡1位だよ。1位。画面がグルグル回転するー。

Mr.事情通のウラ情報③ マウスコントローラーが出る!?

Mr. 事情通（以下Mr.）今日、スーパーファミコン版『ポピュラス』をプレーしてきたよ。まだ開発中だったけど。

担当 コントローラーの使い勝手はどうだった？

Mr. このゲームのコントロールは、やっぱりマウスのほうが楽だなぁ（笑）。

担当 マウスの簡便さはいうまでもない。コマンドに合わせてただクリックするだけ。だけどそれはいいっこなしでしょう。

Mr. 確かに。いまの時点じゃ比較したってしょうがない。でもこれからパソコンからの移植もので、マウスでないとコントロールしづらいゲームもきっと増えてくると思うんだ。

担当 そんなゲームが移植中なワケ？ それともどこかのメーカーが、マウスを別売するとか。

Mr. ムムッ、するどいね。実は、某社が現在移植中のソフトは、スーパーファミコン付属のコントローラーじゃ、操作しきれないので、専用のマウスを付けるらしいんだ。

担当 えっ、本当に!? ジョイスティックはきっと出ると思っていたけど、マウスとはねぇ〜。

Mr. でも、あくまでも特定のゲーム専用で『アルカノイド』みたく同梱のかたちをとるらしい。単品の発売はないみたいだ。

担当 ちなみにタイトルはズバリ『○○』でしょう（丸尾君調）!!

Mr. ところで（いきなり話をごまかして）コントローラーといえば。スーパーファミコンコントローラーのLとRはこれのためにある、とまで言い切れるのがピンボールゲームだけど…。

担当 テレビゲームのピンボール、といえば有名なN社！

Mr. ピンポーン。そのN社が、参入したらしい。あのグラフィックがスーパーファミコンでも見られるかもね。

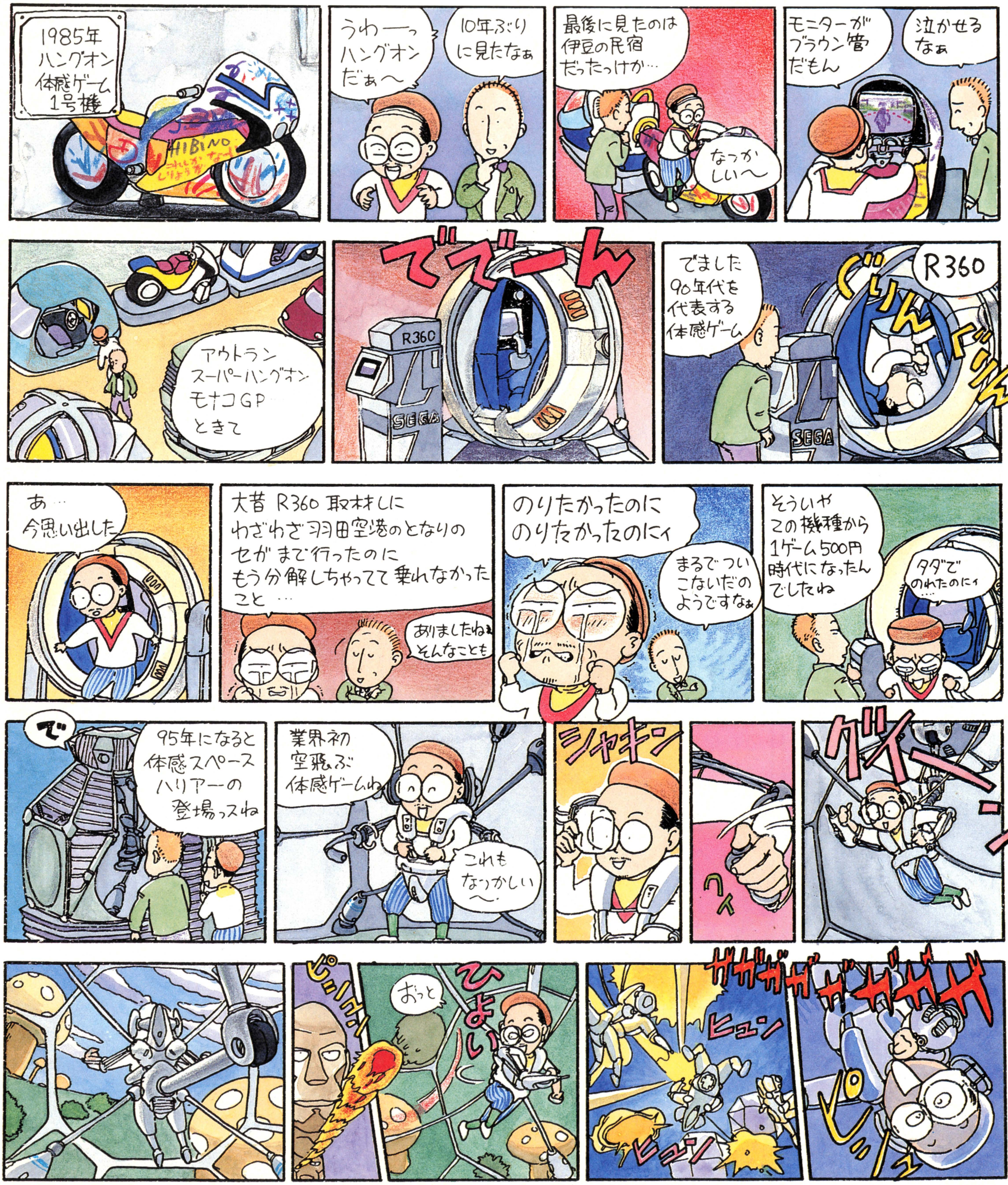
担当 グラフィック共々コントローラーの操作性に期待大だな。

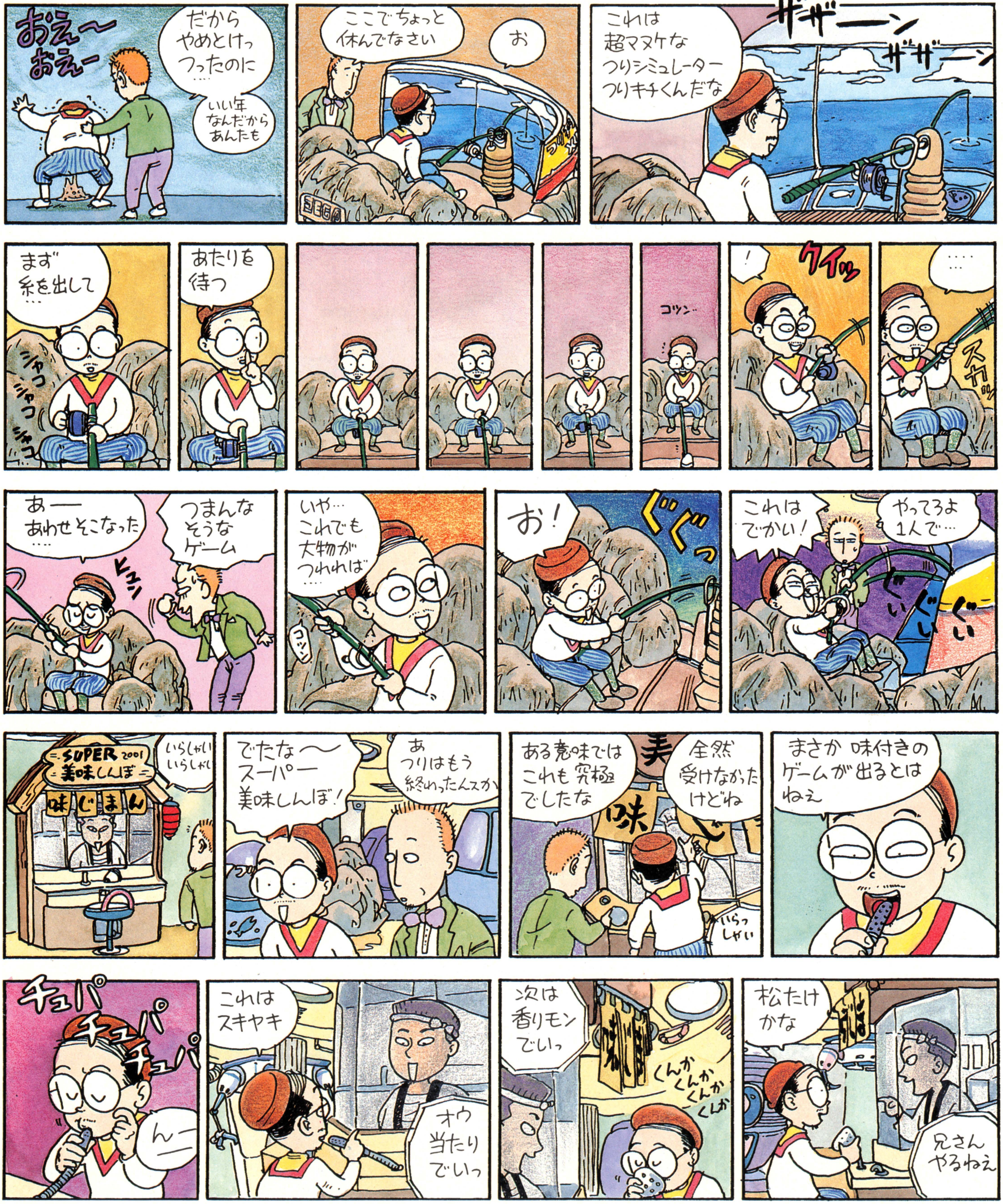


⬆スーパーファミコン版『ポピュラス』、コントローラー操作に創意工夫が！

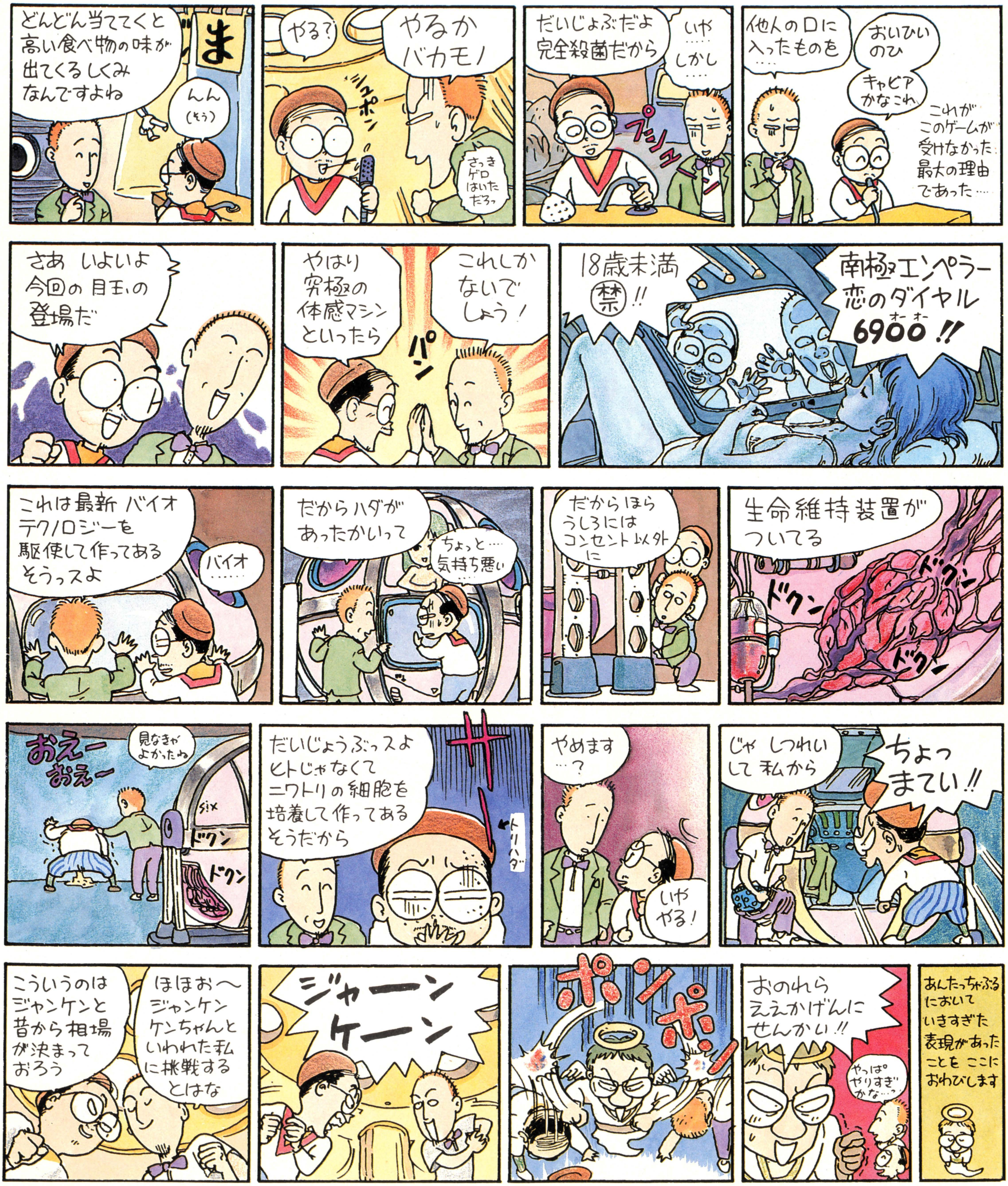
■今、究極の体感ゲームと至高の体感ゲームが激突する（ウソ）！




1985年
ハングオン
体感ゲーム
1号機
HIBINO
うわーっ
ハングオン
だぁ〜
10年ぶり
に見たなぁ
最後に見たのは
伊豆の民宿
だったっけか…
なつかしい〜
モニターが
ブラウン管
だもん
泣かせる
なぁ
アウトラン
スーパーハングオン
モナコGP
ときて
でで〜ん
R360
SEGA
でました
90年代を
代表する
体感ゲーム
R360
ぐりん
ぐりん
SEGA
あ…
今思い出した
大昔 R360 取材しに
わざわざ羽田空港のとなりの
セガ まで行ったのに
もう分解しちゃってて乗れなかった
こと …
ありましたねぇ
そんなことも
のりたかったのに
のりたかったのにィ
まるで つい
こないだの
ようですなぁ
そういや
この機種から
1ゲーム500円
時代になったんでしたね
タダで
のれたのにィ
…
で
95年になると
体感スペース
ハリアーの
登場っスね
業界初
空飛ぶ
体感ゲームね
これも
なつかしい
〜
シャキン
クイ
グイーン
ピシュッ
おっと
ひょい
ザガガガガガガガ
ヒュン
ヒュン
ピシュ



おえ〜 おえー
だから やめとけっ つったのに
いい年 なんだから あんたも
ここでちょっと 休んでなさい
お
これは 超マヌケな つりシミュレーター つりキチくんだな
ザザーン
ザザーン
まず 糸を出して…
シャコ シャコ シャコ
あたりを 待つ
コツン…
!
クイッ
……
スカッ
あー あわせそこなった…
ヒュン
つまんな そうな ゲーム
いや… これでも 大物が つれれば…
コツン
お!
ぐぐっ
これは でかい!
やってろよ 1人で…
ぐい ぐい ぐい
SUPER 2001 美味しんぼ
味じまん
いらしゃい いらしゃい
でたな〜 スーパー 美味しんぼ!
あ つりはもう 終わったんスか
ある意味では これも 究極 でしたな
全然 受けなかった けどね
いらっ しゃい
まさか 味付きの ゲームが出るとは ねえ
チュパ チュパ チュパ
んー
これは スキヤキ
オウ 当たり でいっ
次は 香りモン でいっ
くんか くんか くんか くんか
松たけ かな
兄さん やるねえ



じつは凝り症の鈴木みそにお便りを!!

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー ファミコン通信編集部 あんたっちゃぶる係


Enjoy Hudson
友情10
11人でど～だ。
●金太郎「力なら、誰にも負けねえさ！桃太郎、いっしょに鬼退治するべえ」
●浦島「乙姫様からいただいた乙姫の術で、桃太郎さんの鬼退治に協力しますよ」
これぞ!!エンターテイメント。
潮吹きの村を行く桃太郎とその仲間たち。瞬間最大人数はなんと17人だ!!
背が高いのが新キャラ「デカたろう」だ！
ギャグキャラも一新！
投げる「金のもうじゃ」！
踊る「ラッキーおにダ」！
PCエンジンをもっている人全員に遊んで欲しい!! 超エンターテイメントRPG堂々の完成をお知らせします。



00000馬力。
日本一
新たな強敵の名は「地獄王」だ!
地獄の底からよみがえったこいつが本当の鬼の王様だ!!地獄王の力は桃太郎の約1万倍。さすがの桃太郎も1人じゃこいつにはかなわない…。そこで登場するのが金太郎、浦島太郎をはじめとする10人の仲間たちだ!!必ず君の力で地獄王をこらしめてくれ!!頼んだぞ!!
●キジ「ケンケン、桃太郎さん、物を運んだり、医者を呼んだりできるようになりました」
●猿「キッキッ、桃太郎さん、私は全体マップを見たり野宿をしたりする特技があります」
●犬「ワンワン、桃太郎さん、偵察やお使いなどの、新しい仕事をおぼえました!」
PC Engine
バックアップメモリ対応ソフト
鬼の形になった氷の塔。
村人が金太郎アメに…
ウサギとカメの競争だ。
海中にある美しい龍宮城。
ユニーク!!横画面の塔。
発売日未定
価格未定
桃太郎伝説II
PEACHBOY LEGEND II
THE DEVIL STRIKES BACK
©1990 HUDSON SOFT
ゼッタイもらえるプレゼント!!
「桃伝ターボ」「桃活」「桃伝II」のマニュアルについている応募券3枚と郵送料250円分の切手を送ってください。全員に、他では買えない便利な"桃太郎カードケース"をプレゼントしちゃうぞ!
詳しくは各ゲームのマニュアルを見てね。
バッテリーバックアップシステム
天の声2
楽しく遊ぶための必需品!
好評発売中!!2,600円(税別)
HUDSON GROUP
HUDSON SOFT®
本社 〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル TEL 011-841-4622
東京支社 〒162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号 ハドソンビル TEL 03-260-4622
大阪支店 〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪料理会館ビル5階 TEL 06-251-4622
営業所 札幌・名古屋・福岡


MEGA DRIVE
namcot
ころがるタイルを
受ける 並べる
消しまくれ!!
クラックス
KLAX
好評発売中! 4,900円(税別)
©ATARI GAMES CORP./TENGEN INC./TENGEN LTD./NAMCO LTD.
この商品は、㈱セガ・エンタープライゼスがSEGA MEGA DRIVE専用のソフトウェアとして、自社の登録商標 SEGA の使用を許諾したものです。
PC Engine
ファイナルブラスター
FINAL BLASTER
ボスコニアン戦争に終止符!超ハードシューティングゲーム出現!!
namcot
ファイナルブラスター
HuCARD
好評発売中! 6,800円(税別)
「遊び」をクリエイトする
株式会社ナムコ
〒146 東京都大田区矢口2-1-21
©NAMCO. ALL RIGHTS RESERVED.

Nintendo GAME BOY™

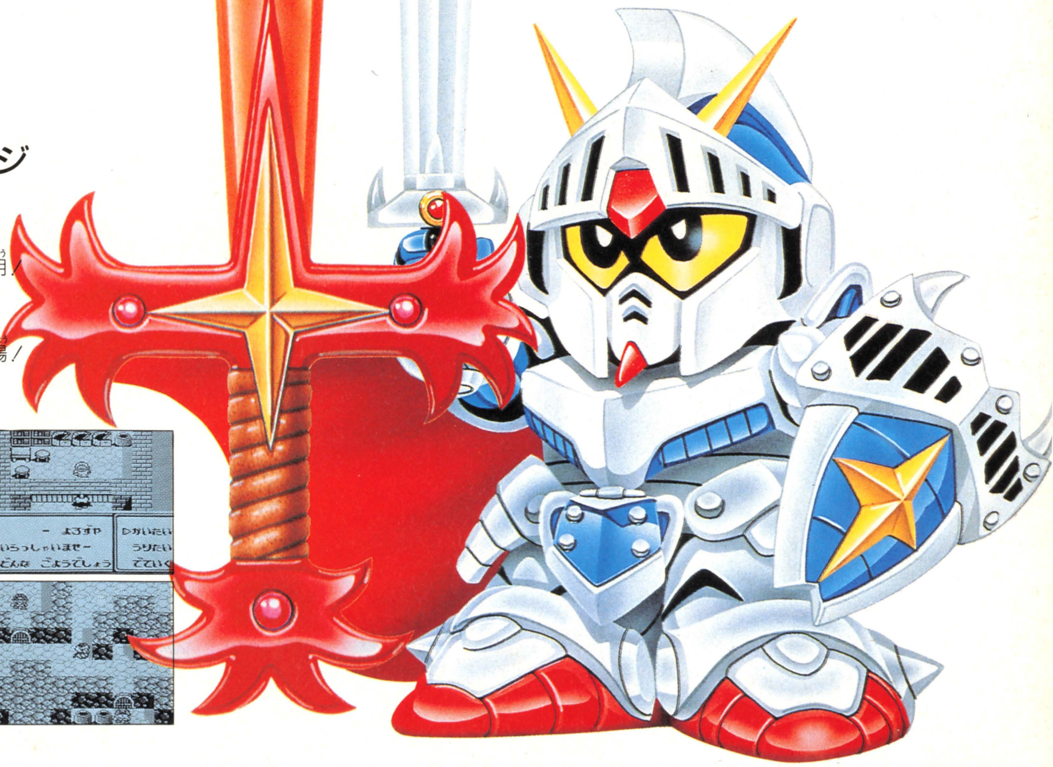
10月6日発売予定

SDガンダム外伝
LACROAN HEROES
ラクロアンヒーローズ

¥3,800(予)
[税込み]

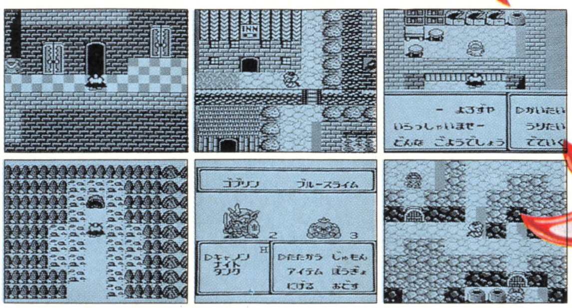
ゲームボーイソフトで明かされる、もうひとつの物語。

7つのクエストで構成されたゲームボーイだけのオリジナル・ストーリーで贈る、SDガンダム外伝RPG。ディテールにこだわった緻密な画面に新システムを満載して、新たなる冒険の幕が開く！



ゲームボーイ™専用カートリッジ
バッテリーバックアップ機能付き

- 一瞬で目的地に行ける「冒険の扉」や縦横無尽に進める「天馬」など新しい移動方法を採用！
- 各コマンドはAボタンを押すだけで自動的に実行！
- バトルモードでは新コマンド「おどす」が登場！
- 約80種のモンスターが登場！リアルな戦闘アニメーション！



ゲームボーイは任天堂の商標です。
●価格はメーカー希望小売価格です。
●表示価格は、税込みになっております。
●写真・イラストと商品は多少異なることがあります。
●全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。

「バンダイのおもちゃは、おもちゃ屋で買えます」
◂このマークのお店でお求め下さい！

バンダイファミコンクラブ
テレホンサービス
東京☎03-847-0026・0061
電話番号はよく確かめてネ！

株式会社バンダイ
玩具第2事業部
東京都台東区駒形2-5-4 〒111-81

BANDAI

戦車がRPGをこう変えた

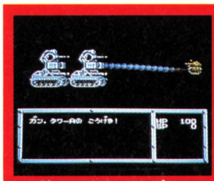


メタルマックスは「戦車」と「人間」のRPGだ!!

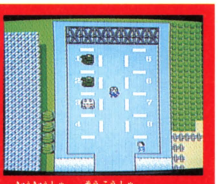
時は、近未来。ある日突然、文明が崩壊した！残された人類は遺産を食いつぶしながら、たくましく生きていた。しかし町の外には、サイバーなモンスターが出現、わがもの顔でのし歩き始めた。こいつらを倒す職業が「モンスターハンター」だ！文明崩壊後の最強の武器、戦車を操って、戦闘に明け暮れるダーティーヒーロー！主人公はその「モンスターハンター」にあこがれるただの不良……もちろん君のことだ!!

ゲームデザイン：宮岡寛、木村初、とみさわ昭仁。　新春発売予定　価格未定

1.戦車が加わると、戦闘はこう変わる！


敵にも戦車が出現。砲弾も飛び交うゼッ


戦車と人のパラメータはまったく違う

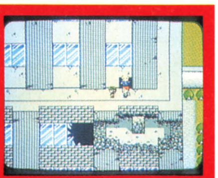

救急車や装甲車もある。自由に選ぼう

2.君は戦車を駆るモンスターハンター！



指名手配を捜せ！賞金もたんまり出る


最初の目的は戦車を見つけること


破壊されたビルにはどんな敵が……

3.舞台は近未来。文明は崩壊した!?


昔の地下鉄跡も立派なダンジョン


法律はない。子供でも酒場に行くのだ


自動販売機で戦車の砲弾も買える


SEGA
冥王相手に、跳べ飛竜！
ストライダー飛竜
TM
鍛え抜かれた肉体と戦闘技を持つ男、ストライダー飛竜。彼の任務は、謎の冥王グランドマスターを倒すことだ。
アクションの頂点へ快進撃!!
プラズマ粒子で敵を両断する最強の武器サイファーを手に、冥王の君臨する帝都へと、飛竜は向かった…。
9月29日発売 7,000円 標準小売価格
興奮ひきだす16ビットのハイパワー
MEGA DRIVE
16-BIT メガドライブ
21,000円
標準小売価格
※メガドライブカートリッジは、メガドライブ専用のゲームソフトです。
※記載価格は消費税抜きの価格です。
株式会社 セガ・エンタープライゼス
お問い合わせは 東京都大田区羽田1-2-12 〒144
電話 03(742)7068 本社お客様サービスセンター
C M&M 1989 C CAPCOM 1989 REPROGRAMMED GAME C SEGA 1990


FAMICOM FAMILY
各誌で絶賛、
大好評発売中!
もう!頭がパラメデス
1、2、3、4、4、5、6……
サイコロを使った、とんでも新しいシューティング パズルゲーム
『パラメデス』。 キミはもう、体験したかな?
スリル、スピード、爽快感、そして頭脳。とにかく、いちどやったら止められない。他のゲームでは絶対味わえないおもしろさだ!
No.1アクションパズルゲーム『パラメデス』。
この夏、キミはサイコロショックで眠れなくなる!?
HI-SCORE 1530
SCORE 1530
STAGE 1
LINE 5
白熱シューティング パズルゲーム
PALAMEDES
パラメデス
1Pモード・2P対戦 トーナメントモード付
ファミコンROMカセット 希望小売価格5,500円(税別)
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
Nintendo
GAME BOY
ゲームボーイだけの
新しいゲーム性をプラス!
ゲームボーイは任天堂の商標です。
ゲームボーイ用
対戦型
1人でも遊べます
パラメデス
希望小売価格3,300円(税込)
'90 10/12 発売
HI 00006
SC 00006
STAGE 01
LINE 15
HOT・B
株式会社ホット・ビィ 〒162 東京都新宿区新小川町6-29朝倉ビル6F TEL.03-5261-3903



①ゲームはフルカラーで楽しめるか。
バックライト機能付き3.2インチ大型カラー液晶画面を装備。
②カラー液晶テレビにもなるか。
TVチューナーパック(別売)をオプションで用意。
③充実したゲームソフトがあるか。
人気のゲーム群が今後続々登場予定。
④いつでも、どこでも使えるか。
電池、ACアダプター、充電、カーバッテリーなど4電源に対応。
■充実したゲームギア用オプションを用意。
●TVチューナーパック 12,800円 標準小売価格
●ACアダプター 1,500円 標準小売価格
●カーアダプター 3,500円 標準小売価格
●バッテリーパック 6,800円 標準小売価格
●対戦ケーブル 1,400円 標準小売価格
パーソナルゲーム機はゲームギアで決まった!
みんなが待っていた高性能フルカラー・パーソナルゲーム機
SEGA
PORTABLE VIDEO GAME SYSTEM
START
GAME GEAR
POWER
比べて見ればゲームギア!!
GAME GEAR
ゲームギア
19,800円標準小売価格
10月6日発売
⑤ステレオサウンドでノリまくれるか。
ステレオヘッドホン用ミニジャックを装備。
⑥対戦ゲームが可能か。
対戦ケーブル(別売)でひとつのゲームを2人で楽しめる。
⑦おこづかいで買えるか。
先進の機能ギッシリ詰まったゲームギアは19,800円(標準小売価格)。
遊びたくなるゲームギア・ソフトが続々登場!
最速のレーシングマシンで世界のサーキットに挑戦!
スーパーモナコGP
3,500円 標準小売価格
超人気パズルゲームの興奮をそのままゲームギアで実現!
コラムス
2,900円 標準小売価格
迷路とパズルとアクションが合体した名作ゲーム!
ペンゴ
2,900円 標準小売価格
※ゲームギア・ソフトはゲームギア専用のゲームソフトです。
※記載価格は消費税抜きの価格です。
SEGA
株式会社セガ・エンタープライゼス
〒144 東京都大田区羽田1-2-12 電話 03(742)7068 お客様サービスセンター



お中元プレゼント当せん者発表

No.1221、1392、1576、1590、1723、1904、1986、2060、2097以上の皆さんです。おめでとうございます!! 当せんされた方は、当せん番号をハガキに貼って、住所・氏名・年齢・電話番号・お持ちのハード ゲーム機を明記の上、NCS"お中元プレゼント"係までお送り下さい。(宛先は上記の住所へ)

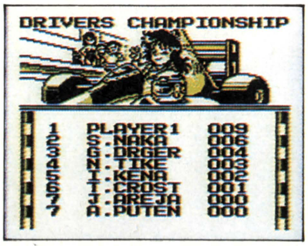


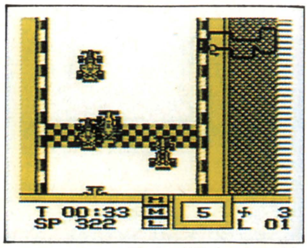
MEGA DRIVE
包囲網突破
★ゲームセンターで大ヒットした横スクロール・シューティング・ゲームをメガドラ化!
★メガドラ独自のオプションや強力武器!
★大容量4メガROMによる美しいグラフィックとBGM!
★1P専用設計!
メガドライブ・バージョン
横スクロール・シューティング・ゲーム
HELLFIRE™
ヘルファイアー
宇宙歴1990年、銀河系の辺境に位置する6つの惑星が巨大な謎の軍勢の攻撃を受けた。
突然の侵略に連邦軍は壊滅状態に追いこまれた。しかし人々が絶望しかけたころ、ひとりの男が立ち上がった。空母「シルフィード」の若きキャプテン、ランサーだ。
彼は自らスペースバトルマシン『ヘルファイアー』に乗りこみ、奪われた6つの惑星目指して発進した。
これからが本当の戦いなのだ。
好評発売中!!
¥6,800(税別) 4メガROM ©1990 NCS/TOAPLAN
この商品は㈱セガ・エンタープライゼスがSEGA MEGA DRIVE専用のソフトウェアとして、自社の登録商標 SEGA の使用を許諾したものです。
メサイヤ MASIYA
NCS 日本コンピュータシステム株式会社
〒106 東京都港区西麻布4-16-13 第28森ビル TEL.03-486-6314(代表)
お問い合わせはソフトウェア プロダクト部 (直通)03-486-6588 (受付時間)9時〜18時



ブッチギリの面白さ!

●友達とのバトルが楽しめる対戦モード付き
●全世界のサーキット16コースを再現
●エンジン、ミッション別マシンセレクト機能付き





※画面は開発中のものです。

対戦型
1人でも遊べます

ゲームボーイ専用カートリッジ
[9月28日発売・価格3,300円(税込)]

アスク講談社
〒162 東京都新宿区下宮比町2-1
サービステレホン 03-268-6070

ドラクエ・フリーク スーパー列伝
■第一回ゲスト いとう せいこう氏

今回から始まるドラクエ・フリーク スーパー列伝！次から次へと登場するゲストの人々！スタートはマルチ表現者であり作家のいとうせいこう氏。ドラクエの面白さはもう宇宙一なのだ。

もう根拠なく異常な熱意がありますよね。

いとうせいこう氏 プロフィール

1961年、東京生まれ。
早稲田大学法学部卒業。
1984年、講談社入社。
1986年、フリーとなり、
小説「ノーライフキング」
で作家デビュー。現在、
活躍の楽しみな小説家の
ひとりである。



ドラクエが好き？

ドラクエって、良い小説を読み終えた時とか良い映画を観終えた時に似てるんですよね、ヤリ終わった感じが。好きなミュージシャンのアルバムが出たから聞くとか、好きな作家の小説が出たから読むとか、そういう感じに近いですね。だから早く終えるとか、あまり興味ないし。

いつも楽しみ。

毎回見事なのは、出る表示の文体が違うって感じがします。怠けていない作家のようで。その(作り手の)熱意というか、何故それ程までに越えようとするんだ！というものに驚くと同時に励まされるというか、脅されたりします。自分はやっているのかって。何がそうさせてるの?って感じ。その熱意たるや凄まじいものがあると思います。

ドラクエにハマる？

必ず1つか2つはつまったりするけれど、それがないとハマらないから。それが解けた時からガクーンとハマっちゃうんだ。

カジノとかのイベントは大好きだね。脱線があるのは楽しいし、その脱線にも力を入れているから。やはり終わっても、しばらくしてちょっとカジノへ行ってみようかナーってなるから。それが小説でいえば**長編小説の魅力**だから。長編のうねりで、どれだけ人を引き込むかが一番大事だもんね。ホント意気に感じますね。

面白かった。IVのエンディングなんて良かった。

僕、スタンディング・オーベイション（敬意を払って拍手をすること)をしたからね。嬉しくて立って手を叩いたもん。

ドラクエを楽しむ？

終わった後でも、ドラクエIIIのラーミアだけを飛ばしている時がある。ラーミアを飛ばはそーとか言って。あれは音楽がいいから。ずっと景色も変わるし、昼になったり夜になったりするし。**環境ビデオとしても最高**じゃないですか、アレ(笑)。あとはドラクエIVのカジノをやったりしてね。ポーカーでハマる。やっぱり賭け事はあった方がいいですよね(笑)。

ドラクエをメモる？



メモをつけるんだけど、ヘタなんだよねえ。人の言った事を全部聞かないで、次に話を聞きたくなっちゃうから(笑)。失敗する事がよくあるんですよ。反省しているんですけど、人の話はよく聞かなきゃいけない、と(笑)。

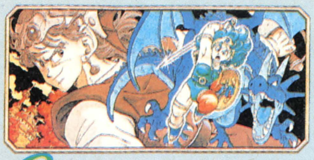
妻もやるので「そのヒントはあそこで言っていたよ」なんて言われて。行ってみると、メモに書いてなかったりする。で、怒られちゃうんだよね。「この村はまかせた」なんて言われてるのに(笑)。人の話は良く聞くように、とか言われてるのに、「オレは聞くよー」なんて思いつつ、よく聞いていない。

僕はもう闘っているのが好きなの。ガンガン行っちゃう。お金を貯めるとかレベルを上げるのが嫌いだから。命からがら逃げたりしながら、自然とレベルが上っている。次の見た事のないモンスターに会うのが好きでね。

倒すこともコミュニケーションのひとつだから。ドンドン行く。私はそういう単純な人間です(笑)。



スタッフ　シナリオ・堀井雄二／モンスターデザイン・鳥山明
音楽・すぎやまこういち／プログラム・㈱チュンソフト／企画製作・㈱エニックス



ドラゴンクエストIV 導かれし者たち
ROMカセット・4メガ
バッテリーバックアップ
EFC-D4　価格8500円(税別)

空前のスケールで贈る ロト伝説3部作
3作そろって好評発売中！
※価格は消費税別です(I・II・III とも)

ドラゴンクエスト



ROMカセット　EFC-DQ　価格5500円

ドラゴンクエストII 悪霊の神々



ROMカセット　EFC-D2　価格5500円

ドラゴンクエストIII そして伝説へ…



ROMカセット2メガ＋バッテリーバックアップ　EFC-D3　価格5900円

ENIX 株式会社 エニックス　〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25西新宿木村屋ビル5F　(お問い合わせ) 03(371)5581　★電話番号は、お間違いのないよう、正確にお願いします。



ドラゴンクエスト
オリジナルストーリーブックシリーズ 既刊
好評発売中

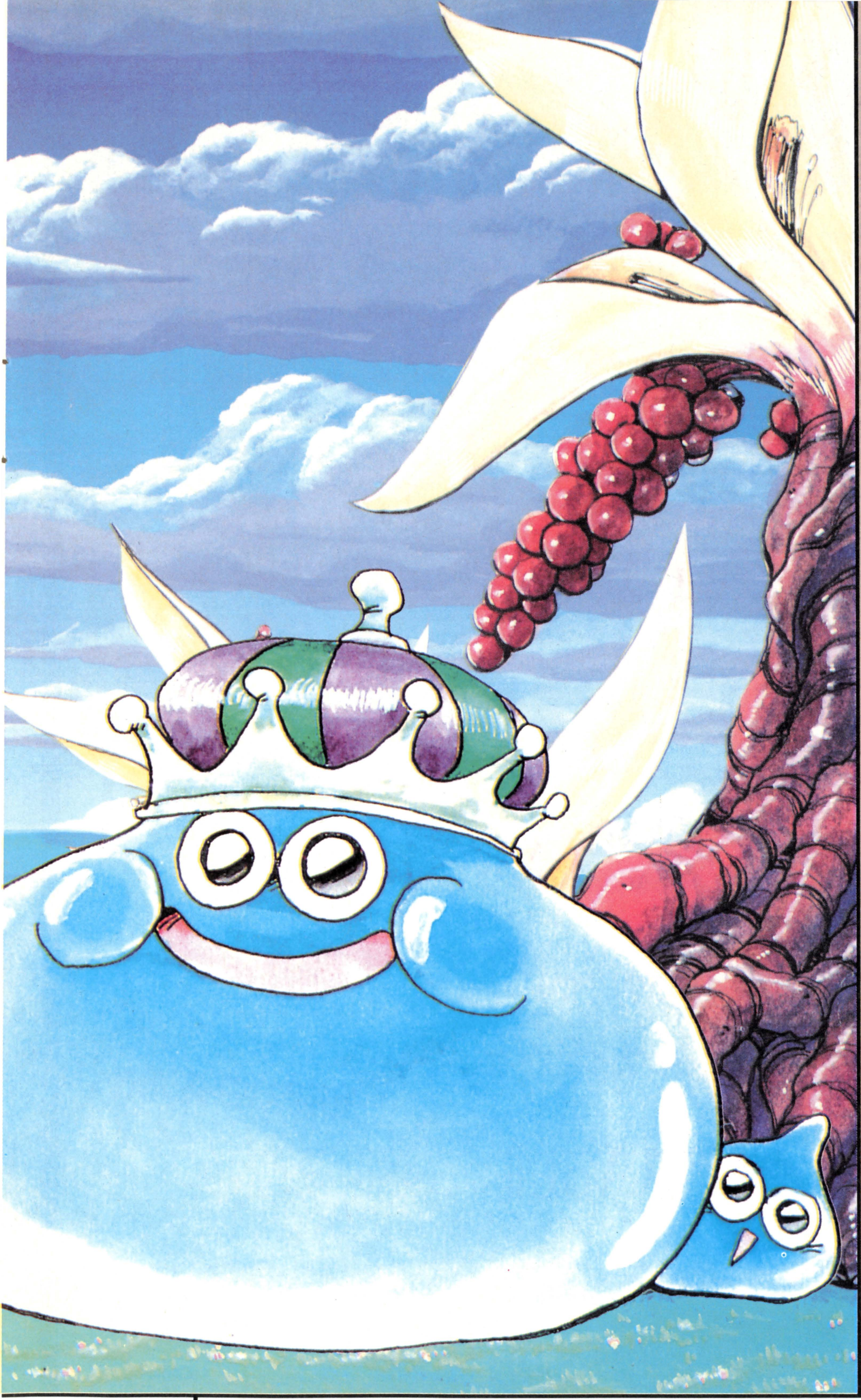
ドラゴンクエストIII
知られざる伝説



ドラクエIIIに登場するキャラクターたちの伝説やエピソードを紹介。
A5判
オールカラー
定価700円

ドラゴンクエスト
モンスター物語

200種以上のモンスターが登場!キミの知らない新事実が満載。
A5判
オールカラー
定価980円



ドラクエIVのモンスターたち、彼らの裏伝説が、今ここに…。



◀**裏切り小僧**

人間ノ心ガ喰イテェ。裏切リノ洞窟デマッテルゼ。



◀**ドラゴンライダー**

つぎにわしの背中に乗るのは、だれだ？ お前か!?



◀**いたずらもぐら**

堀って、堀って、また堀って、そりゃ、落とし穴！



◀**夜の帝王**

ユリアちゃんはすげぇ美人だべよ。見せてやりてーなぁ。

その他、マネマネ、悪魔の巣、大魔道、ミステリドール、大にわとりなど、全10話のオリジナルストーリー集。

『あのキングスライムに、こんな真実が!?』

――――敵とはいえ、どこか憎めないドラゴンクエストIVのモンスターたち。そんな彼らが人知れずくり広げるドラマには、数々の秘められた真実と爆笑のエピソードが。いよいよ、魔物たちの真の姿が明かされる！





ドラゴンクエスト

アイテム物語

あなたがたが手にするすべてのアイテムには由来があり歴史がある。

A5判
オールカラー
定価880円



・お求めはお近くの本屋さんで。品切れの場合は本屋さんに注文して下さい。かならず取り寄せてもらえます。
・定価は消費税込みです。

株式会社 **エニックス** 出版局
編集 〒160 東京都新宿区西新宿7-3-4 仁杉ビル4F TEL03(369)8978
営業 〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25 西新宿木村屋ビル5F TEL03(369)8982

DRAGON QUEST

フジテレビ系アニメ「ドラゴンクエスト」新主題歌!!



"虹の都"

C/W"スーサイド・ゲーム"

カブキロックス

S-CD:APDA-29
S-CT:APSA-29
各¥937(税込)

特典:ドラゴンクエスト書き下し
オリジナルイラストステッカー

前作のご好評に応え、再びブラスファンに送るドラゴンクエスト吹奏楽版。
重量感溢れるブラスサウンドが此処に誕生!

10月21日発売!!

ドラゴンクエスト・イン・ブラス Vol.II

～ドラゴンクエストIV・導かれし者たち～

Now Printing

作曲:すぎやま こういち
編曲・指揮:小野崎 孝輔
演奏:東京交響楽団ブラスセクション

CD:APCG4007 ¥2,800(税込)
CT:APTG4007 ¥2,400(税込)

[収録曲]

1. 序曲
2. 王宮のメヌエット
3. 勇者の仲間達
4. 街でのひととき(但し、コロシアムは除く)
5. 勇者の故郷～馬車のマーチ
6. 恐怖の洞窟～呪われし塔
7. エレジー～ほこら
8. のどかな熱気球のたび～海闊を広げて
9. 栄光への戦い(但し、邪悪なるものは除く)
10. 導かれし者たち
11. マーチ ドラゴンクエストIV(ロングヴァージョン)
序曲～戦士はひとり征く～おてんば姫の行進
～馬車のマーチ～序曲

同時発売!!

マーチ・ドラゴンクエストIV

S-CD:APDG4001 S-CT:APSG4001 各¥930(税込)

APOLLON INC. 〔お問合せ〕〒162東京都新宿区余丁町3-8㈱アポロン TEL.03(5379)3530宣伝部 前田まで。

JALECO

JALECO WORLD

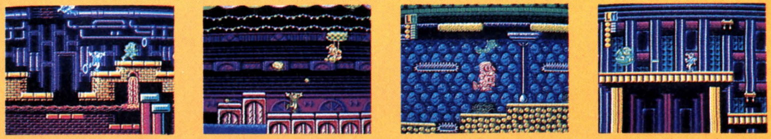
マジカル・ファイティング！ ジャレコワールドに、また一人ヒーローが生まれた。



MAGIC John

マジック・ジョン™

ニュータイプのマジックアクション登場！　アイテム制をなくしてマジックポイント制を導入。ライフ復活、攻撃、防御を残りのMPから判断して戦おう。ライオンやタカ等への変身、各ラウンド間のストーリービジュアルもあって気分は最高！〈マジック・ジョン〉すべてを魔法によって戦う横スクロール・アクションゲームだ！



9月28日発売

ファミコン用カセット ¥5,600（消費税別） JF-30

キミのがんばり度が点数になって現われる新システム（採点モード）搭載。

2M＋1M（音声合成付）



採点モード搭載

燃えプロ！'90 感動編™

緊急連絡

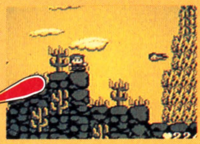
お待たせしました。ただいま燃えプロ'90感動編、追加発売中。いままで買えなかったキミ、お店へ急げ!!

追加分発売中!!

ファミコン用カセット¥6,500（消費税別）JF-29



じゃじゃ丸 世界大冒険™



さくら姫がさらわれた！
姫をさらって行ったのは、西洋の悪魔界のボス“サタン”。
さあ、さくら姫を救うため、行け　じゃじゃ丸!!
ジャレコの人気キャラじゃじゃ丸が遂にGAME BOYに登場だ！ファミコン用ソフト「じゃじゃ丸撃魔伝」とは、ひと味もふた味も違ったオモシロさになったんだ。今度のじゃじゃ丸は横スクロールのアクションゲーム。小さなじゃじゃ丸が海を越え、世界を舞台にコミカルで痛快な大冒険へむかうストーリーなんだ。さあ、どこでも持って行けるゲームボーイでキミと冒険だ！



9月28日発売

ゲームボーイ用ソフト
¥3,400（税込） DMG-OJJ

株式会社ジャレコ

ジャレコテレホンサービス 東京03（708）4871／大阪06（385）0801

●本社／〒158 東京都世田谷区用賀2-19-7 ☎03（708）4820（代表）
●大阪／〒564 大阪府吹田市垂水町3-18-33 ☎06（385）5100（代表）
●福岡／〒812 福岡県福岡市博多区比恵町1-1 楠本第7ビル1F ☎092（482）6811（代表）
●サービスセンター／〒158 東京都世田谷区上用賀5-24-9 ☎03（420）2271（代表）



tonkin house
シューティングに理屈はいらない!
ハチャメチャ・サイバーパンク・シューティングゲーム「ガンナック」
10月5日発売
GUN NAC
ガンナック
なぞのウナギ大王タラッタ，うなるニンジンミサイル，マッチにロウソク雨あられ。必殺の『ウォーターボム』，究極の『ドラゴン・ナパーム』とは? ハチャメチャギャグ満載，「笑撃」のシューティングゲーム堂々の登場!!
FAMICOM FAMILY ファミコンカセット
TONKIN HOUSE:
東京都文京区本駒込6-14-9 〒113
ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
190550
17850
定価6000円(税別)


すわって、じっくり
ファミコン派
「あなたはどっち」
かわいいギズモが大活躍
いつでも、どこでも
ゲームボーイ派
ばつぐんの操作性
美しいグラフィック
グレムリン2
—新・種・誕・生—
GREMLINS 2
THE NEW BATCH
START!
PASSWORD!
©1990 SUNSOFT
ファミコン版
「グレムリン2」
12月14日発売
¥6,500税別
ゲームボーイ版
「グレムリン2」
12月21日発売
¥3,400税込
TM & ©1990 WARNER BROS., INC.
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です
ゲームボーイは任天堂の商標です
ファミコン史上初
ダブルカセット
10月26日発売(親ガメのみ)
開幕せまる
親ガメ
子ガメ
親ガメのみ
定価¥5,900税別
SUN CLUB
なんてったって!!
ベースボール
SHANGHAI・II
"Shanghai II... It's a game of mystery. It dates back to an ancient Chinese game, Mah-Jongg. It has outlived the test of time over 30 centuries. Play it for yourself. Shanghai II will strike you with incredible depth of wonder.
好評発売中
上海II
SHANGHAI・II
¥5,500税別
PANTHER 豹配列
MONKEY 猿配列
©1989 ACTIVISION
©1990 SUN ELECTRONICS
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です
テレフォンサービス
0587-55-1120
SUNSOFT
夢・創造・サンソフト
サン電子株式会社
愛知県江南市古知野町朝日250
TEL (0587) 55-3500



サイバーナイト

ワープミスにより未知の恒星系に漂着したプラネット級宇宙戦艦『ソードフィッシュ』。到着した先は10種類の異星人が住む『偉大なるメンターナと10人の兄弟たち』連邦の辺境「ファーワールド」だった。しかし，その世界では「バーサーカー」と呼ばれる機械生命体による侵略が進行しつつあった。『ソードフィッシュ』クルーたちの地球帰還への苦難と冒険の旅が始まる。

定価6800円(税別)／**HuCARD**対応

TONKIN HOUSE:東京都文京区本駒込6-14-9 〒113

10月13日(土) 話題作「キングレオ」に続き、ドラゴンクエストカードゲーム **第2弾登場!**

ドラゴンクエストカードゲーム

DRAGON QUEST 銀のタロット

—日本初の本格トリックテイキングゲーム—

定価1,300円

きらめく雷神がミネアたちをおそう——



華麗でミステリアスなファンタジー・カードゲーム

速報!

ダンジョンワールドシリーズ第2弾新発売!!

ドラゴンクエストダンジョンII
キングスライムの洞窟

合体するスライムを倒すため、
勇者は洞窟を冒険するのだが…。

ドラゴンクエストダンジョン
モンスターコレクション

はぐれメタル、ひとくいサーベルなど、ドラゴンクエスト
ダンジョンにセットできる10種類のモンスター!!



「ドラゴンクエストダンジョンIIキングスライムの洞窟」は、
1作目とは全く違ったオモシロのオール立体対戦ゲームだ!


SUPER Famicom
POPULOUS™
ポピュラス
12月21日。いよいよ、神が立ち上がる。
SUPER Famicom

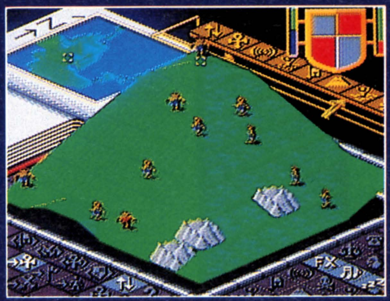


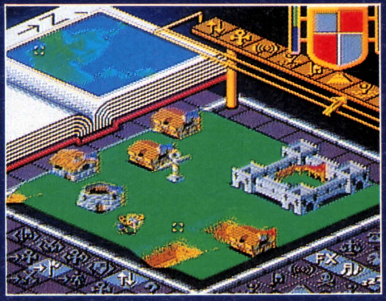
パソコンゲームで世界的に
ヒットした「ポピュラス」が
ついにスーパーファミコンに出現!

価格8,800円(税別)　一人用

ポピュラスは、プレイヤーが全能なる神になることから始まる。神の使命は天空から地上世界を眺め、様々な奇跡を起こして悪魔と戦いながら民族の統一を目指していくことだ。人間たちは、悪魔を負かすための小さなコマであるとは知らずに、大いなる神の力を運命と呼び、翻弄され争い続けるのだ。はたして君は「神の中の神」になれるだろうか。

(画面写真は開発中のものです)





スーパーファミコン「ポピュラス」には、4つのオリジナルワールドの他にスーパーファミコン・スペシャル編、江戸時代編、フランス革命編など、10のポピュラスワールドがある。君はすべてのワールドを征服できるだろうか。カンタンには終わらない、超熱中型スーパーリアル・シミュレーション。それが「ポピュラス」なのだ。


剣よ我に応えよ!
ディアーネが、ルフィーアが、ミリエーヌが、サーラが、
ゲームボーイで新たな伝説の1ページを記す……
山も森も、洞窟も城さえも一枚のカードに封じ込められた。
ナゾのワンダーランドで、目指すはカードの王の居城。
行く手にはなが待ち構えているのか。
恐れるなモンスターメーカーの勇者たちよ!
呼び出せ、カードモンスター! カードRPGの魅力をキミは見たか!?
モンスターメーカー
カードゲームでおなじみのあの
モンスターメーカーのヒーローたちが
カードR・P・Gに生まれ変わって、
ゲームボーイに遂に登場!
MONSTER MAKER
©翔企画
12月発売予定
予価¥3,500(税込)
Nintendo GAME BOY ゲームボーイは任天堂の商標です。
ソフエルファミコン情報 東京☎03-250-1800 大阪☎06-310-1800

あなたの夢をクリエイトする。SOFEL

明日への人材を求めています。(新卒・第2新卒)

いま時代は、"ソフト"が主流。常に新たなソフト開発で時代の先端を行くSOFEL。ビジネス・パッケージをはじめ、ファミコン、パソコンなどのソフトを企画、開発、販売を行ないソフトウェアの可能性を世界に拡げています。今、UNIXをもって、話題のスーパーファミコンソフトを開発中。当社はスーパーファミコンを16ビットコンピュータとみなす会社です。



マッキントッシュ用ソフト
Super Paint、Super 3D、Super Card

ビジネスパッケージ
DA-COBOL

ファミコン(日・米) ロム:CASINO KID、WALL STREET KID、マネーゲーム、100万$キッド、タイタン

募　集　要　項

職種

〈開　　発〉 ●SE/プログラマー:C言語、アセンブラ、コボルによるプログラム開発 ●デザイナー:イラスト、グラフィック、CG、マニュアル制作及びパッケージデザイン ●ゲーム音楽:作曲、編曲、データ作成等

〈企　　画〉 ゲーム、マニュアル、パッケージ、ノベルティ等の企画等

〈営　　業〉 パソコン・ファミコン・ゲームボーイ用ソフトウェア販売等

待遇

〈給　　与〉 新規学卒者 大卒172,500円(住宅手当込み '90年4月実績)
短大・専門学校卒 159,500円(住宅手当込み '90年4月実績)

〈勤 務 地〉 東京、大阪、丸亀、松山、福岡、ロサンゼルス

〈勤務時間〉 9:00〜17:30

〈休日休暇〉 完全週休2日制(土・日)祝日　年間休日124日　慶弔・有給休暇他

〈福利厚生〉 各種社会保険完備、独身寮完備(東京)、従業員持株制度、各種サークル活動

〈募集要項〉 資格 '91年3月大学・短大等新規卒業予定者及び第2新卒者/ 募集学科 全学部全学科/ 選考 面接、適性検査、筆記/ 応募方法 自由応募(第2新卒者の中途入社応募は随時受付)、履歴書(写真貼付)をご郵送下さい。

SOFEL
株式会社ソフエル
〒101 東京都千代田区外神田3-11-2ロックビル2F
TEL.(03)251-1195 経営情報室 浅野



みなぎる正義。あふれる勇気！
たまらなく愉快、
それでいて、
今、ファンタジック
センセイション！
はるか東方
前人未島という島に
魔物達が住み着きて
島民達は追い出され
一人囚われし王女様
夜ごとシクシク
泣くという……
いつものように丘の上で
空想にふけるトンマ宝帝。
やや!!どこから来たのやら
突然 不思議なオンボロ
紙切れが舞い落ちた。
さ～て大変！
助けに行かねば！
トンマ宝帝、
勇気りんりんわいてきた。
それ行け、やれ行け、
"めざすは前人未島なり"
レジェンド オブ ヒーロー トンマ
LEGEND OF HERO TONMA
TM
11月初旬発売予定!! 予価4,800円(税別)
© 1990 IREM CORP.
つぎの目標だぜ!!
アクションゲームと知的パズルゲームの最高コンビ。
迷宮島
TM
ファミコン用ソフト
好評発売中!! 定価5,800円(税別)
© 1990 IREM CORP.
禁断のサイバーコネクションが、君の頭脳に直結する。
イメージファイト
IMAGE FIGHT
TM
PCエンジン用ソフト
好評発売中!! 定価7,000円(税別)
© 1990 IREM CORP.
irem
人気アニメ「おぼっちゃまくん」に
CM展開中!!
■北海道テレビ・福島放送・東日本・静岡県民放送・名古屋放送・テレビ朝日
広島ホームテレビ・瀬戸内海放送・鹿児島放送・熊本朝日放送・九州朝日放送・新潟テレビ
▶毎週土よる7:30～「おぼっちゃまくん」に提供
■朝日放送▶毎週土よる5:30～「おぼっちゃまくん」に提供
■石川テレビ▶夕方5:30～に提供



ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です

ボクらのヒーロー"パーマン"がファミコンで登場(とうじょう)!!



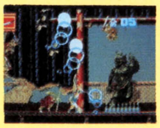
パーマン

ファミコン用ソフト

11月30日発売予定!! 価格未定

© 1990 IREM CORP　© 藤子・小学館・テレビ朝日

幕末(ばくまつ)の闇(やみ)の中(なか)、最後(さいご)の忍(しのび)に命(さだ)められた道(みち)は……。



最後(さいご)の忍道(にんどう)™

PCエンジン用ソフト

好評発売中!! 定価7,000円(税別)

© 1990 IREM CORP.

他にも続々登場! 乞うご期待

☞アイレム ファンクラブ会員募集中。
詳しくはフリーダイヤル0120-38-0061まで。

テレホンサービス

札　幌	011-685-9131	福　岡	092-475-9400
名古屋	052-323-0270	東　京	03-823-5130
		大　阪	06-535-0651

アイレム株式会社

〒550 大阪市西区西本町1-11-9(岡本興産ビル)

まるで、オペラだ。

RPG新世紀

はるかな天空に浮かぶ5つの大陸からなる伝説の多重階層世界。それが“アストラリウス”だ。 音楽家の卵である主人公は、美しき女神・ルシアに依頼され、アストラリウス侵略を企てる大魔王を倒すべく、究極の楽器「魔笛」を求めて苦難の旅に出る。音楽が不思議な力を持つこの世界では、楽器を演奏すると魔法が使え、戦闘用アンドロイドを操ることも可能だという。幻想的なファンタジー空間を舞台に展開する、壮大なRPG叙事詩。「魔笛伝説～アストラリウス」豊富なサブストーリー、厳選した音楽、新機軸のアイデアを満載したゲームシステムが生み出すROM²ならではの圧倒的な物語世界……。あなたはきっと迷い込む。

PC Engine
PCエンジン
CDROM²



魔笛伝説
AstraliuS
アストラリウス

™

INFORMATION GLOBAL SERVICE®

株式会社 アイ・ジー・エス
●本　　社 〒160 東京都新宿区坂町27番5号 市ヶ谷光風ビルディング
●商品開発部 〒135 東京都江東区福住1丁目14番7号 TEL.03-641-6931
●営業所 仙台・茨城・静岡・沼津・名古屋・関西・福岡

12月発売予定 予定価格6,300円
（消費税は含まれておりません）

試験直前、あふれるように思い出す!!



驚異の記憶術

〈渡辺剛彰先生監修・指導 通信講座〉

"試験の神様"があなたに秘術を伝授します！



『その時"私は天才!"なんて思ったほど。』

北川れなさん 高知県(中3)

(前略) 正直言って (記憶術が) 信じられませんでした。けれど、さっそく基本から始め、一番最初に挑戦したのは理科でした。そして電流を通さない物質名20ほどを、2分で憶えてしまいました。私はその時、自分は天才なんじゃないのかな…なんて思ったほど、記憶術は自分に自信と勉強の楽しみを与えてくれました。(後略)

平均点が20点もアップ!

港 真佐夫くん 北海道(中3)

以前、僕は暗記が苦手でした。しかも集中力がなくて、仮に覚えたとしてもテスト中に思い出せないことが多く、成績が伸びませんでした。そんな僕にとって「速く正確に覚えたい」という願いを叶えてくれたのがこの記憶術です。今では各教科共20点ぐらい上昇し成績はイッキにトップクラス。集中力も増し、今後にひかえた高校入試が楽しみになりました。

模試で最高点、志望校も太鼓判。

西田浩司くん 福井県(中3)

僕の目指している高校は県内有数の進学校なので、早くから受験に向けて勉強していました。しかし、勉強方法が的確じゃなかったのか成績は伸びませんでした。そんな状態をなんとかしようと思って始めた記憶術。今ではおもしろいくらい暗記力が身につき、先日行なわれた模試ではなんと最高点。先生も"志望校はラクラク合格できるよ"と太鼓判をおしてくれました。

始めて2週間で5点以上のアップ

田代典之くん 福島県(中2)

記憶術を本格的に始めてから2週間で期末テストに突入しました。さんざんだった中間テストに比べ、各教科5点以上もアップ。記憶術の基本をまだ充分にマスターできていない状態で、これだけの成果があったのだから完全にマスターしたら、ものすごい効果があるのでは…と、この記憶術にいっそうの魅力を感じました。次のテストは満点を目標にはりきっています。

苦手だった英語が今では得意教科

菊池香織さん 岩手県(高1)

「ラッキー!」と軽いノリではしゃいだ高校入試合格発表の日、私は本当にこの記憶術をマスターして良かったなと思いました。中3の夏休みまでは、大の苦手だった英語のおかげで第一志望校をあきらめていました。でも記憶術で悩みは解決。英語の成績はテストのたびに良くなり一番得意な教科になりました。今後の大学入試では、この記憶術で一ランク上を狙います。

一時間で数十の歴史年号を暗記

山村貴史くん 宮崎県(中3)

僕にとって一番の問題点は暗記。特に歴史や地理は覚えたつもりでも忘れ易く苦労していました。それで始めた記憶術。覚えるのがいやになるほど量が多くても、数字置換法を使うとカンタンに覚えられるんですね。慣れてくると一時間で数十個の歴史年号を暗記できるようになりました。おかげで試験では社会系が大きな得点源。もちろん理数系もレベルアップしました。

「自信」や「ヤル気」もわいてきた!

佐藤貞人くん 千葉県(中2)

ものすごい威力を発揮した記憶術。やり始めた頃から少しずつ身につき、成績も急上昇。今までの勉強方法では不可能なくらいの暗記量をテスト前一週間でラクラク。しかもそれだけでなく、日常の生活や精神的な面にまで効果があり、特に「自信」や「ヤル気」など机に向かう姿勢が変わってきました。この記憶術という勉強方法がいかに適切で、合理的なものかを認識させられました。

継続の記憶力が身についた。

斉藤敬俊くん 鹿児島県(高3)

僕は当初、大学受験など考えてもいませんでした。ただ定期試験にでも役立てばと思ってこの記憶術を始めたのですが、一度暗記したものはなかなか忘れません。いつの間にか瞬間の記憶ではなく、継続の記憶力が身についていたようです。今にして思えば勉強なんてヤル気次第。でもそのヤル気を支えてくれたのがこの記憶術だと思います。おかげで大学へ行けそうです。

そして私たちはみごと合格!!

楽しみながら短時間で覚えられた!

市村洋子さん(16) 〈都立第2商業高校合格〉

中学3年になっても勉強に集中できずあせりが見えてきた頃、記憶術をはじめました。暗記物が苦手だった私でしたが、今では10分で40個も歴史年号を覚えることができるようになりました。楽しみながら短時間で覚えられる記憶術、習って本当に良かったと思います。

不得意だった世界史が共通一次で92点!

島田まみさん(19) 〈広島大学学校教育学部合格〉

共通一次まで半年という時、私の世界史の偏差値は42というありさまでした。そんな私が共通一次で92点をとり、第一志望の広島大学に合格できたのは記憶術のおかげです。今も大学の試験などで活用し、高得点をあげています。本当に身につけて良かった——そんな術です。

こんなに効果的な勉強法があったなんて!

藤島陽子さん(20) 〈早稲田大学教育学部合格〉

こんなにも効果的な勉強法があったのかと嬉しくなった反面、知らずにいたこれまでが悔やまれました。どんな勉強にも役立ちますので、あなたも記憶術を利用して頑張って下さい。

キミのライバル達は、もうやっているかもしれない。今からでも遅くない、キミも始めてみないか。

受験用歴史年表なら2~3日 英単語なら一時間で最低50

キミ知ってる?受験必勝のための「記憶術」が、いま受験生の間でモテモテなのだ。それは、受験用歴史年表なら2~3日、英単語なら1時間で最低50は暗記できるからだ。しかも、丸暗記はもちろん、どんな科目にもやさしく応用がきくうえに、効果もバッチリ!受験ばかりか、中間・期末にも絶大な威力を発揮する。

徹夜勉強するより記憶術で1時間やった方が効果的!

記憶術のすごいところは、一度おぼえたら、めったなことでは忘れないところだ!

だから一夜づけ、おおいにけっこう!

ネジリハチ巻で毎日毎日ガリガリやるばかりが勉強じゃあない。それより、いかに効率よく効果的にやるかが問題なのだ。

だからこそ記憶術なのだ。

この記憶術講座をつくったのは、試験の神様として有名な渡辺剛彰先生。中2の時、父から記憶術を学び成績がビリからトップへ。東大在学中に司法試験イッパツ合格するなど、わが国記憶術界の第一人者がその秘術をキミに伝授してくれるのだ。さあ、さっそく案内書を取り寄せよう!

●記憶術講座では、高校受験コース・大学受験コース・一般コースの他に、**小学5~6年生向きのジュニアコース**も設けています。漫画中心のとても楽しいテキストなので誰にも無理なくマスターできます。

記憶術の資料・無料贈呈中

今なら「記憶術」の詳しい案内書を**無料プレゼント!** 左のハガキに必要事項を記入して、今すぐポストへ

☎東京(03)317-2811
〈受付〉朝7時~夜9時・年中無休
〈本校所在地〉
東京都杉並区高円寺南1の33の3
東京カルチャーセンター

KOEI

1


新宮馬之助を、江戸で発見。3人目の同志に！

同郷の土佐藩士、新宮馬之助。武力は必要だと、熱心に何度も説得してみる。迫力と心意気に馬之助の心が動いたのか、見事同志となった！さあ、次の仲間を探せ！

2

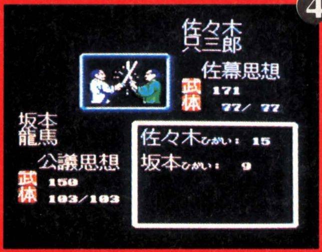

４人目は京都にいる……？みんな京の町へ走れ！

陸奥宗光が京都にいるらしい。移動されては見つけるのが大変だ。野を越え山を越え海を渡って、たどりついたぜここが京都だ！厳しい関所をこわごわ通り抜けたら、町に入って陸奥を探し出すぞ！

3


そうか、わかってくれたか——陸奥宗光、同志となる！

かなりのキレ者、陸奥宗光。説得するには手強い相手だ。酒の事で気持ちをほぐし、さあ本番。学問だけではいけない！びしりと説くと、秀才陸奥は考え込み、ついに深く頷いた。説得は大成功！

4


きさまを見過ごすわけにはゆかん——京での大乱闘！

京の町でいきなり、幕臣佐々木只三郎に斬りかかられた。思想の違う人間は敵なのだ。当然、受けて立ってやる！戦いはリターンマッチにもつれこみ、勝負は結局つかず、さて、先を急がなければ！

5


長崎に５人目、池内蔵太が、果たして海援隊結成なるか？

異国情緒あふれる長崎の町は外国への窓口。ここに暮らす池の心も世界へ向いていた。自分によく似た心の持ち主、きっと気持ちも伝わりやすいはずだ。もうすぐ海援隊の雄姿が見られそうだ。

6


池を説得、同志が５人に！ついに海援隊の誕生だ！

説得の末、池の信頼が我が手に。５人目の同志だ！——江戸から京都、長崎と、同志を探す旅もこれで終わり。何度も説得を繰り返し、困難をくぐり抜けて、今ここに海援隊は結成されたのだ！

7


海援隊６人勢揃い！想いは遥か世界へ広がっていく……

長崎の町に揃った、海援隊の面々。これからどうするか？もちろん、日本を思想で統一だ。やがて海に出る日のため、海援隊の同志とともに日本中を駆けめぐれ！



■お求めは、全国パソコンショップ・デパートで。お近くに取扱店がない場合は、住所・氏名・電話番号・商品名と機種名を明記し、消費税を加算の上、当社宛に現金書留にてお申し込みください。
なお書籍・サウンドウェア(CD/CT単体)は取り扱っておりません。お近くの書店・レコード店にご注文ください。(レコード販売元：ポリドール株式会社)

■価格には消費税は含まれておりません。

FAMICOM FAMILY

龍馬が歩けば、

幕末きっての快男児。
鎖国日本を開くため、広い世界を夢に見る。
彼の同志は"海援隊"、5人のはずが今まだ2人。
日本国中ひた歩き、仲間集めの説得で、
目指すは全国思想統一――。
長岡謙吉、近藤長次郎、残る同志はあと3人。
さあ龍馬、どうするどうする？

同志が集まる。



●シナリオ、イベント、充実！ マルチシナリオ方式に加え、歴史イベントも豊富。動乱の時代が今ここによみがえる。●登場人物、その数なんと200人！ 緻密なデータと個性的なグラフィックスで、キャラクターもますますリアル。プレイヤーは西郷隆盛、坂本龍馬など幕末の英傑12人から1人を選んでプレイが可能。ゲームの世界が何重にも広がる。●ゲーム史上初、説得モード！ 説得時の駆引きを、リアルなアニメーションで表現。もちろん戦闘シーンもモードで楽しめる。●BGMたっぷり16曲！ゲーム世界を盛り上げるオリジナルBGMが16曲。●セーブ、簡単！ バックアップ機能付だから、データが簡単に保存できる。

●REKOEITION GAMEとは？ シミュレーションゲームのもつ、リアルに絶えず変化していくゲームの中で自由に自分だけの世界を創っていける楽しみと、ロールプレイングゲームがもつ、主人公となり物語の中を活躍、成長していく面白さを合せ持った光栄独自の新ジャンルのゲームです。

●ファミリーコンピュータ用ゲームカセット

3メガROM版（特殊IC使用）

64キロS・RAM2個内蔵（バッテリーバックアップ付）

●ファミコン：11,800円／withサウンドウェア（CD付）：14,200円

リコエイションゲーム
REKOEITION GAME
第1弾



●ハンドブック：1,860円
ガイドブック：910円（共に税込）



波乱の時代に生きた男たちが、新進気鋭の日米トップ・ミュージシャンの手により、時代を越えた叫びとなった！L.A.録音でお届けする強力盤!!

●サウンドウェア
CD：H29E-20004：2,987円（税込）
CT：26CE-1004：2,678円（税込）



好評発売中！

維新の嵐

■テレホンサービス：KOEIの最新情報をお知らせしています。
☎045-561-1100（パソコン専用）・☎045-561-8000（ファミコン専用）

株式会社光栄 〒223 横浜市港北区日吉本町1-4-24 Tel.045-561-6861(代)



時は12世紀、北宋の末。賊臣〝高俅〞倒さんと、乱れた国に
108の星が放たれた。替天行道の旗の下、梁山泊へと集結し、
はびこる悪を討つために、繰り広げるは大活劇。
中国古典がゲームになって、今、ここに登場！

●マルチシナリオ、マルチプレイ！ 最大7人まで同時プレイが可能なマルチプレイ方式、そして4編のマルチシナリオ。みんなで何度もゲームが楽しめる。●255人勢揃い！ 中国古典「水滸伝」に基づく、個性的で魅力的なキャラクター達。経験を積めばどんどん強くなる。高俅討伐という最終目標も加わって、シミュレーションの世界が広がった。●HEX戦、パワーアップ！ 季節によって変わる地形、川の流れを使った高度な戦術。火計・妖術などコマンドも増えて、戦闘シーンがますます充実。●グラフィック、際立つ！ 特殊I.C仕様で、一層画像が美しい。●セーブ、らくらく！ バックアップ機能付きで、データセーブ簡単。

●ファミコン/3メガROM（特殊IC使用）
64キロビットS-RAM2個内蔵（バッテリーバックアップ付）

希望小売価格11,800円（右） ／ withサウンドウェア（CD付）14,200円（左）

●パソコン各機種：9,800円～11,800円/withサウンドウェア：12,200円～14,200円
●ハンドブック：1,860円（税込）/ガイドブック：910円（税込）



日本のミュージック・シーンを支える
No.1アレンジャー前田憲男を迎え、
超一流スタジオ・ミュージシャンたちが
梁山泊に集結した！
CDのダイナミック・レンジをフルに生かした、
超ゴージャスな音のシャワー！

●サウンドウェア CD：H29E-20003：2,987円（税込）
CT：26CE-1003：2,678円（税込）

■お求めは、全国パソコンショップ・デパートで。お近くに取扱店がない場合は、住所・氏名・電話番号・商品名と機種名を明記し、消費税を加算の上、当社宛に現金書留にてお申し込みください。
なお書籍・サウンドウェア（CD/CT単体）は取り扱っておりません。お近くの書店・レコード店にご注文ください（レコード販売元：ポリドール株式会社）

■価格には消費税は含まれておりません


KOEI
平成二年、歴史に異変がおこる。
信長の野望
全・国・版
戦国の風雲児、織田信長。
彼の野望を受け継ぎ、
一国の主となって
乱世の平定を目指す。
●ファミコン：9,800円
●パソコン各機種：9,800円
●ハンドブック/ガイドブック
●サウンドウェア「信長の野望・全国版/三國志」(CD/CT)
三國志
小説・漫画で有名なこの作品を、
今度はゲームで体験する。
権謀術数渦巻く中国で
男達の夢の軌跡を追う。
●ファミコン：9,800円
●パソコン各機種：12,800～14,800円
●ハンドブック/ガイドブック
●サウンドウェア「信長の野望・全国版/三國志」(CD/CT)
蒼き狼と白き牝鹿
ジンギスカン
史上最大の帝王、ジンギスカン。
稀代の英雄ドラマを体験する。
●ファミコン：9,800円
withサウンドウェア(CD付)：12,200円
●パソコン各機種：9,800円
withサウンドウェア(CD付)：12,200円
●ハンドブック/ガイドブック
●サウンドウェア(CD/CT)
麻雀大会
英雄、天才、美姫ら、
歴史上の人物との対局は、
いずれ劣らぬ曲者揃い。
麻雀ソフトの最高傑作。
●ファミコン：7,800円
●PC-9801シリーズ：9,800円
■ハンドブック：1,860円/ガイドブック：910円(共に税込)
■サウンドウェアCD：2,987円/CT：2,678円(共に税込)
好評発売中
ファミリーコンピュータ用ゲームカセット
信長の野望
戦国群雄伝
不朽の名作「信長の野望」が、人間ドラマとなった！
数多くのユーザーの要望に応え、ゲームに人を操る醍醐味をプラス。
羽柴秀吉、柴田勝家ら、個性豊かな武将・家臣たちを縦横無尽に駆使し、
下剋上の世に、天下統一の夢を果たすのは誰か？ 待望のファミコン版、遂に登場!!
●このゲームは、織田信長、武田信玄といった戦国大名になって、武将・家臣・忍者たちを操りながら、全国38ヶ国を統一していくゲームです。
●内政、外交、謀略、人事など、数多くのコマンドで、リアルな国経営ができます。
●戦争では、野戦・籠城戦の2つのモードで、突撃・伏兵、鉄砲攻撃など戦術を使い、臨場感たっぷりの戦闘シーンが楽しめます。
●織田信長、武田信玄から、羽柴秀吉、柴田勝家といった家臣、さらには服部半蔵などの忍者まで、400人以上の武将が登場します。
●ファミコン/3メガROM(特殊IC使用)、
64キロビットS-RAM2個内蔵(バッテリーバックアップ付)
希望小売価格：11,800円(右)/withサウンドウェア(CD付)：14,200円(左)
●パソコン各機種：9,800円～11,800円/withサウンドウェア：12,200円～14,200円
●ハンドブック：1,860円(税込)/ガイドブック：910円(税込)
●サウンドウェアCD：H29E-20001：2,987円(税込)/
CT：26CE-1001：2,678円(税込)
FAMICOM FAMILY
■テレホンサービス：KOEIの最新情報をお知らせしています。
☎045-561-1100(パソコン専用)・☎045-561-8000(ファミコン専用)
株式会社 光栄
〒223 横浜市港北区日吉本町1-4-24 Tel.045-561-6861(代)

KOEI

Nintendo GAME BOY

歴史シミュレーションゲーム初の対戦型ゲーム!!

対戦プレイで天下統一を競う。

あの、「信長の野望」がゲームボーイ版で登場!!



対戦型
1人でも遊べます

信長の野望
ゲームボーイ版

●『信長の野望』ファン待望の対戦プレイが実現！
歴史シミュレーションゲームに初めて対戦プレイを導入！ 相手と戦略を競い合い、互いに天下統一を目指す事で、白熱した戦いが楽しめゲームは何倍にも盛り上がる！

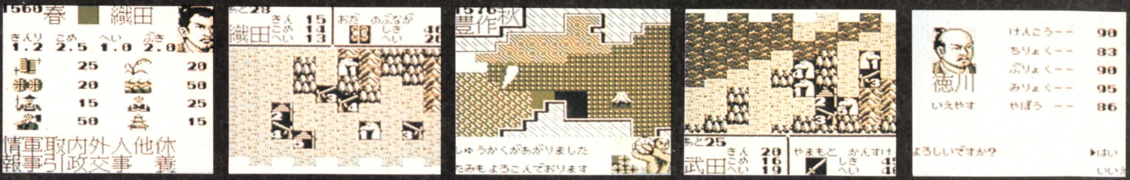
●武将達の力を見抜け！
羽柴秀吉、柴田勝家といった個性豊かな武将が100人近く登場！ 能力を見極めてうまく活かせば、全16か国を統一する日も近い！

●ゲームテンポ、抜群！
遊びやすく無駄のないコマンドで、ゲーム展開がスピーディに！ 全10曲のオリジナルBGMも加わって、面白さ・楽しさ倍増！

●3通りのセーブが可能！
1メガROM、セーブ用64キロS-RAMを使用。バッテリーバックアップ付きで3か所にセーブできる！

'90年10月10日発売予定

希望小売価格：5,800円（税込）
●ガイドブック：910円（税込）11月発売予定



● ゲームボーイは任天堂の商標です。

株式会社光栄 〒223 横浜市港北区日吉本町1-4-24 Tel.045-561-6861代



クロスファイヤー
CROSSFIRE
TM
ファミリーコンピュータ™用カセット
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
FAMICOM FAMILY
199X年、某国の巨大秘密組織が、6つの最新兵器を武器に、世界各地で動き出し、それをキャッチしたCIAは、秘密組織を、絶滅する為に、最も優秀な特殊工作員「エリック」を単身で、現地へ送った。果たして、エリックは無事に任務を終えて、帰還出来るだろうか‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥。
メッタ打ちに、
するか、
されるか。
●1ラウンド
ベトナム編　「ベトナム戦車基地破壊」
●2ラウンド
プラハ編　「撃破！プラハ秘密基地」
●3ラウンド
ウラジオ編　「北海道上陸艦隊を叩け！」
●4ラウンド
コロンビア編　「麻薬積載列車破壊！」
●5ラウンド
アフガン編　「アフガン敵軍団侵入阻止！」
●6ラウンド
シヤトル編「シヤトルミサイル基地破壊！」
予価￥6,200(税別)
10月下旬発売予定
有限会社
九娯貿易
KYUGO
本社／〒857-11 佐世保市白岳町166-11
TEL(0956)33-0210(代) FAX(0956)33-0299
東京支店／〒153 東京都目黒区東山2-6-14
TEL(03)792-1041(代) FAX(03)792-1296


CAPCOM
ボスキャラの登場にロックマン大発奮!!
ROCKMAN 3
Dr.ワイリーの最期!?
20XX年、スーパーロボット"ロックマン"の活躍で、地球は再び平和を取り戻した。敗れたDr.ワイリーは改心し、世界平和のための巨大ロボット"γ"の研究に協力していたのだが…。突然惑星でロボットたちの反乱が起きた。またしてもワイリーの陰謀なのか?それとも異星人の侵略か?愛犬ラッシュを従えてますますパワーアップ!!さあいよいよ決戦だ!!
ファミリーコンピュータ用カセット
ROMカートリッジ・アクション
9月28日発売
定価6,500円
この価格には消費税は含まれておりません。
©1990 CAPCOM ALL RIGHTS RESERVED.
カプコン レーシングチーム2カーエントリー!!
Panasonic F3
第9戦 10月13日(土)・14日(日)
株式会社カプコン
本社 〒540 大阪市中央区大手通1-4-12
東京支店 〒150 東京都渋谷区広尾1-3-18
※カプコンソフト情報 大阪(06)946-6659 東京(03)440-0438
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です

段ボールで寝るのは気持ちよい

ファミ通町内会

ファミ通といえば椅子を3個並べて寝るのが得意のパターンだったけど、最近では床に段ボールを敷いて寝るのが流行している。これがなかなか気持ちよいのだ。

日記でこんにちは 柴田英春の巻

しばたひではる

世界中でもっとも楽しそうにカラオケを歌う人。200曲を軽くオーバーする持ち歌のなかでも、『浪漫飛行』がお気に入りみたい。どのくらい歌がうまいかは、聞いた人じゃないとわからない。

○月○日

志村けんと田代まさしの『だいじょうぶだあ』を見る。ファミ通にいたときはゴールデンタイムの番組なんて、じじいになるまで見ることはないと思っていたのだが。不思議よのう。この番組はスカートチラリやオッパイペロンといった場面が多いので、そういう場面を楽しみにご覧になっているお子様も多いと思う。よいよい。これからも志村けんは精進してどんどん見せてほしい。今回のゲストは昨年の学園祭クイーン杉本彩。歌はともかく、なんじゃい、このコスチュームは。胸の谷間が思いっきり強調されてHな事この上なし。この人がもしアイドルショップのような店を開店したら、エグい服ばっかり売るんだろうなあ。ズバーンとハイレグな水着とか、ボバババババーンと胸元の開いたビキニとか、いいやんけいいやんけ。わしも買うたるでえ。

○月○日

今日は5年間愛読し続けているビデオザワールドとファミコン通信の発売日。このビデオザワールドって本、何がおもしろいってアダルトのビデオレビューがすんげえおかしいの。最近は昔ほど過激でもないんだが、昔はすごかった。たとえば、主演のナニ野ナニ子は、浅野ゆう子を6時間煮込んで、フライパンで100回殴り倒して、上下に引き伸ばしたような顔をしている女だ、とか、こんなビデオ見てる暇があったら朝からパチンコ行って8千円スッたほうがよかった、興奮度2 モデル10 総合12(百点満点評価)てな調子。いやいや、こげな爽快な写植なら、シャシヨカー(写植オペレーター)も打ってて楽しいだろうな。この原稿の担当者の方、ワタシの原稿はいかがですか。

○月○日

会社の帰りにゲーセンに寄る。コナミの3千5百20匹めのどじょうを狙った『パロディウスだ!』をプレー。2面のフィリッピーノなねえちゃんのハイヒールグリグリ攻撃で、昇天。このままでは悔しいので、『AV麻雀4』で敵討ち。役満1回、3倍満2回で冴島奈緒はクリアー寸前までいったが、あっけなくピンフのみで逃げられてシオシオ。

ゲーム帝国には脱衣麻雀には全財産をつぎ込まなければいけないという掟があるらしいが、千円札を両替している間にコンティニューの制限時間が終わってしまった。帝国国民であったなら死刑にも値する重罪だが、総統の手もここ富山までは届くまい。遠くてよかった。加山なつ子、山下麻衣、舞坂ゆい、渡辺由美らの5人のボスを1コインクリアーできるのはいつの日やら。明日こそ見てろよ。ちなみに渡辺由美嬢は東京の鶯谷あたりの高級なお風呂に所属されているらしい。お店の名前、入浴料などもチェック済みだが、わしだけの秘密じゃ。みごと全面クリアーしたらお礼参りしてくれる。歯ブラシを用意して待たれい、由美殿。



愛車サンタナ(色は秘密)



Kiss me! Oh! Shuji

キスミー！ お習字

お引っ越しをして、ファミ通編集部は少しだけ広くなった。そこで、通行量の少ない通路に段ボールを敷いて寝る編集者が激増したってわけ。椅子よりは広くて気持ちいいんだけど、日本人はフトンで寝るべきだよね。

―― 佳作のみなさん ――

こんなところで書くことじゃないんだけど、お習字を投稿するときに注意してほしいことがあるのだ。まず、お習字は墨か黒のマジックでハッキリ書いていただきたい。鉛筆で書いてくる読者ちゃんがいるけど、印刷できないので改めてほしいのだ。あと、理由はナイショだけど、ペンネームは8文字以内ってことでよろしくね。それから郵便屋さんはハガキの裏（お習字が書いてあるほうね）に消印のスタンプを押さないこと！　うーん、あとは住所を県名からキチンと書いてほしいってことくらいかな。そうそう、たまに封筒でお習字を送ってくる人がいるけど、マグロの刺身は絶対に同封しちゃダメだぞ。

遊んでも 遊びギガデイン（遊びきれない） つらくても 休メラミ（休めない）
静岡県　JOKER

無事を知る クウェート（虹のシルクロード）
兵庫県　森川信人

二年目のリンクス by ヤクルトの笘篠
三重県　ぱーぴょん

飛んで石に入る 夏6人 by 5階のテレポーター
岩手県　佐藤和義

腐っても鯛（くさったたい） （意）本当にりっぱなものは、少しぐらいだめになってもやはり価値がある by ベンキ特洗隊 No.39
愛知県　横領司哲也

旅のバギはマホステ（恥）（かき捨て） by ベホマン（ホイミンのお父さん）
大阪府　ロシアン

トンネルをスケルトン、倉庫番 雪国だった
奈良県　矢澤貴栄

若花田 貴花田（スノーブラザーズ） by レンタルゆうじ
↑相撲ブラザーズと読んでくれ
埼玉県　坂本勇二

金の鳩賞



神奈川県 ほそっちょ

えー、エルファイブ宮殿ですね。L5ってのは、アスキーというところが出してるRPG専用のコントローラーだ。あれを使って『忍者龍剣伝』をクリアーした人がいたら、ぜひ一報を!

たいへんよくできました

銀の鳩賞



埼玉県 ハゲ

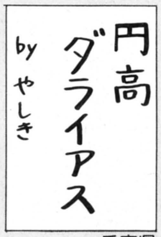
お習字そのものの内容よりも、イラストのうまさで銀の鳩賞を勝ち取った作品。『ドラゴンボール』には楽器の名前のキャラがいっぱいいるけど、サックスなんてのがいなくてよかったなあ。

予選通過のみなさん

はい、選評です。まず、**円高ダライアス**。えー、ドル安ですね。ドル安をダライアスと発音してみると、なんだか江戸っ子になったようで威勢がよくなるぞ。**三年B組インパス先生**は、生徒の持ち物チェックばかりしそうで、あまり歓迎できない。今週は、どんどんいくぞ。次は**アオとラン**。馬の名前にアオが多いのはなぜなんだろう、どうしてなんだろう? **テトリスト**は、テロリストね。**そちんのあたし**。こたつ人は初心会のことをそちん会などと言わないように。失礼だからね。というわけで、鈴木みそ先生に励ましのお便りを出そう。



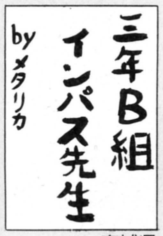
群馬県 鈴木国次



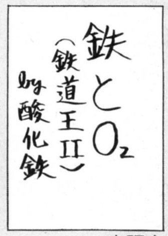
兵庫県 まさかず



神奈川県 バチルス卿



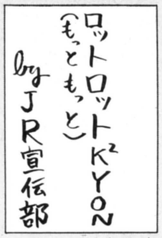
宮城県 横山尚弘



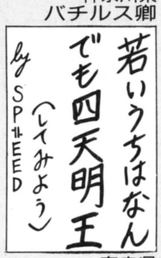
大阪府 ロシアン



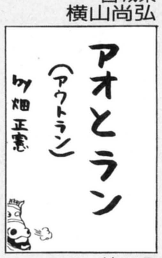
東京都 井上俊一



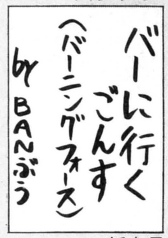
大阪府 ロシアン



奈良県 矢澤貴栄



埼玉県 ハゲ



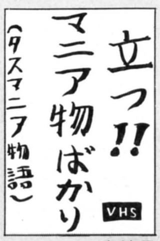
栃木県 BANぶう



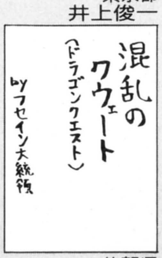
東京都 北野知尾



北海道 名人K



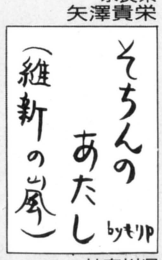
宮崎県 みーな



佐賀県 ぺろりん



東京都 小林正明



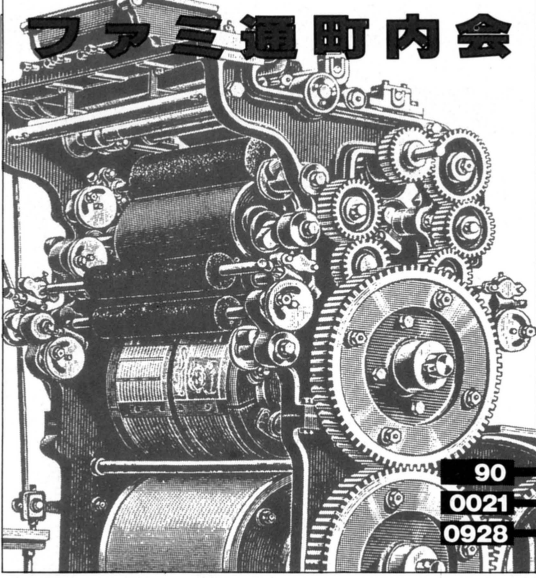
神奈川県 こたつ人



兵庫県 マスオさん



岐阜県 細江剛



90
0021
0928

付属芸術大学

ワープロはダメだね。自分の頭で考えなくても、ポンポン漢字が出てくるから、漢字が思い出せなくなっちゃうの。あーあ、このままパーになるのかなあ。

1088ガバス

今週の3D大作戦 OPERATION 3D



宮城県　及川久哉

私が所属するサークルで作ったゴン太くんです。中には私が入ってます。学祭の宣伝用仮装行列で、堂々3位を勝ち取りました。

●選評　なつかしいなー。今の若い子は、ゴン太くんなんか知らないんだろうなー。

823ガバス

今週の野性の王国 WILD KINGDOM



広島県　市川裕士

この前、地震で家が倒れかかったとき、うちのネコが必死で支えてくれました。ありがとう。

●選評　家が助かったのはめでたいが、ネコのそばにある草履は、なんかとってもくさそーであるぞ。

各555ガバス

今週の単発イラスト道場 ILLUST GYM



広島市　特殊車両二課



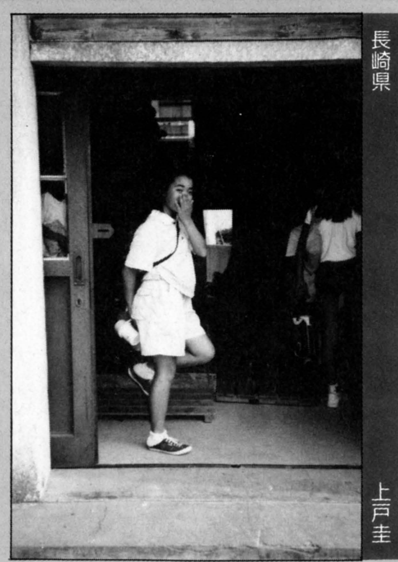
神奈川県　NOTCUTE



神奈川県　松田友久

988ガバス

今週のアイドルのネツ造 IDOL MAKING



長崎県　上戸圭

ぼくの弟の友達だそうです。ちなみに彼女は小学6年生。運動会の帰りに撮った写真でーす。

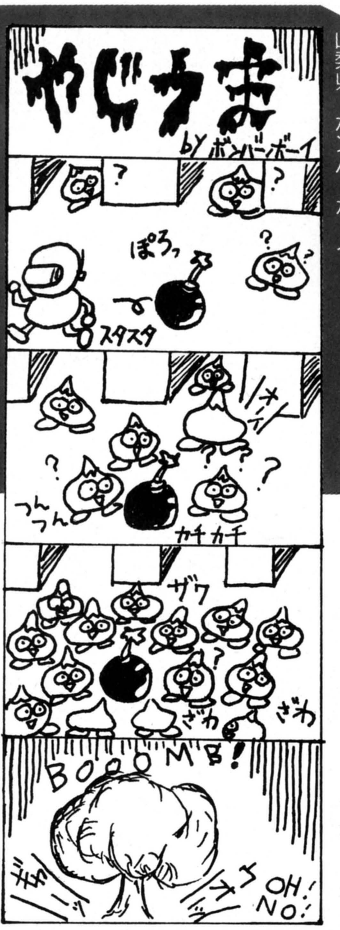
●選評　ポーズがかわいいね。この子は将来デルモになると思うぞ。今のうちにキープしておけ。

各1000ガバス

今週のアートな4コママンガ様

CARTOON

山梨県　ボンバーボーイ



うちの姉ちゃんは、ファミ通のガバスのことを、ガバチョと言いました。

●選評　なんかかわいいから採用しちゃった。でもちょっとかわいそーね。

千葉県　またたび



私の友人がダジャレにこり出した。「板前さん、そこにいたまえ」とか言っている。

●選評　常連のまたたびの作品。この人はけっこうヤバイ線をつっ走ってますね。

神奈川県　佐藤信



はがき代、41円がもったいないので、そろそろ載せてやってください。

●選評　ボツを食らった読者は、このように悲しむか、怒るかのどっちかだろうなあ。

各1117ガバス

今週の街の新名所

CITY MIRACLE



滋賀県　アA…浮上

これは僕の友達のパンダ君。ジャングルジムの上から、あき缶で攻撃してきました。

●選評　うぬぬ。誰が何のためにパンダ君をこんなところに乗せたのか……。ナゾである。



東京都　ポール牧野

おお、これはまたいかに。テスタロッサと初心者マーク。おまけに駐車違反の紙。三種の神器がそろってますな。

●選評　写真じゃちょっと見にくいけど、バッチリ駐車違反の紙が貼ってあるのだ。ざまーみろ。高い車に乗ってるからだよ。

ART

各999ガバス　イキな写真　今週の NICE PHOTO



東京都　山口美希

私の小さいときの写真です。すごいでしょ？　こんな岩なんて軽いんだから。

●選評　怪力女である。年齢からして4～5歳だとにらんだのだが、女がどんどん強くなってきてるってのは本当だったのね。ワーイ、男なんかギッチョンパーよ。うふふふ。



埼玉県　佐藤辰也

ぼくのペットのギズ男は、ファミコンが大好きな困ったやつです。

●選評　ギズ男のFFのキャラの名前は、たこさくとビーコとおすぎとマスオだ。人がキャラにどんな名前つけるかって興味ない？　やな性格かしら。



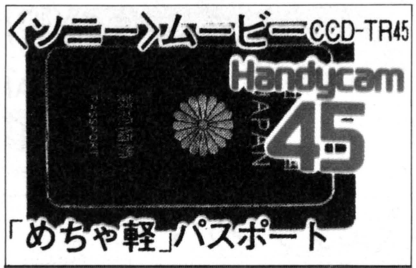
北海道　瀬林和弘

僕はセガマニアなので、ファミコンを燃やしました。次はPCエンジンかゲームボーイの番です。

●選評　この写真、よく見ると炎の中にマリオの顔が……。あんた、こんなことしたから、たたられたのよ。キャー!!

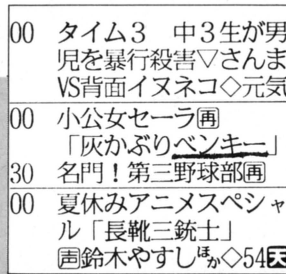
私も町のレポーター

各444ガバス　CITY REPORT



神奈川県　おさるまさる

●選評　これもまたダイタンすぎる広告だな。しかし、一体誰のパスポートを使って撮影したのかね。自分のだったらやじゃない？　マヌケだし。本当にこんなビデオカメラがあっても、誰も買わないんじゃないかな。あら、あんた欲しいの？　ヘンな子ね。



00 タイム3　中3生が男児を暴行殺害▽さんまVS背面イヌネコ◇元気
00 小公女セーラ再「灰かぶりベンキー」
30 名門！第三野球部再
00 夏休みアニメスペシャル「長靴三銃士」声鈴木やすしほか◇54天

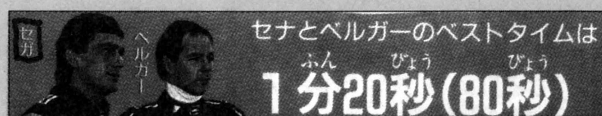
島根県　トレパンマン

●選評　本当はベッキーが正しいらしい。ベッキーをベンキーだなんて……。どんな人がこんな間違いを犯したのか、一度顔を見てみたいもんだ。君の父ちゃんかもしれんしな。なんてね。



宮崎県　内重烈

●選評　忍者5ホイノ？　どうやらこれは、『忍者らホイ！』らしい。うーん、どうすればこんな不可解な名前になるんだろ。なんかの暗号みたいで、カッチョいいけどね。そんなことないか。



大阪府　ブッチャーはしもと

●選評　同じネタがこれの他に10通あまり届いたのだ。セナがセガ。おもしろいけど、セナがセリとか、セナがセヌとかだったらもっとおかしかったに違いない。でも、よくこんなちっこいの見つけたもんだ。ニオイでもするのか？

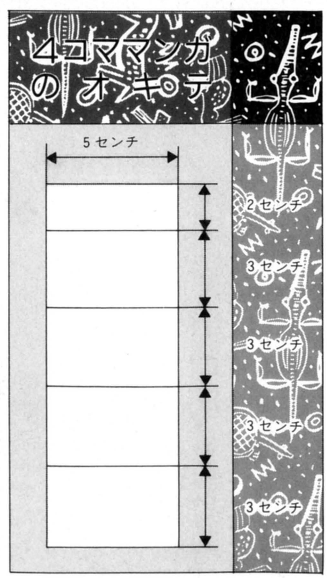
生活指導

今日は学長が夏休みでいないので、今回だけ桃栗先生がこのコーナーを書きまーす。

ここ2～3日、編集部にある冷蔵庫、誰も開けていないの。なんでも編集部に何日も泊まり込んでいる誰かが買ってきた、1週間前のもつ煮が異様な香りを発してるんですって。何も知らずに冷蔵庫の扉を開けた水ピンは、その香りを嗅いで倒れちゃったのん。私もチラッと見たけど、ブクブクと泡を吹いててすごかったの。ウップンオエオエな話でしょ？　だから、誰ひとり冷蔵庫には近づけないのよ。でも汚いから私、捨ててきてあげよーっと。てくてく。あっ、斉藤さんが冷蔵庫の前にいる！　「これ食べれるんスか？」（斉藤大助）



新潟県　なかしん

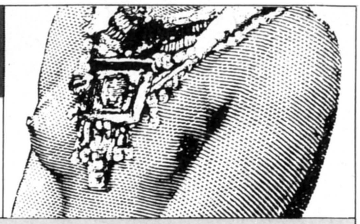


各222ガバス

（特集）

私の報告書

読者に不動産屋の息子とか娘はおらんかね？　いい物件があったら教えてくれたまいね。よろしくね。



◎ぼくが粘土でスライムを作っていたら、おばあちゃんが、「**これ馬のフンかいな**」と言った。　京都府　とらおう

◎この前、ファミ通の禁断の秘技を見ていたら、姉が、「**きゃー、やらしー、私にも見せて**」と言った。　群馬県　プータロー

◎僕が小学生のとき、先生のたたく**カスタネット**でリズムをとりながら、掃除をやらされた。　埼玉県　みつはし



◎うちのおじいちゃんは、「戦争のときは**海を戦車で渡ってきたんだよ**」と、デマを流す。　山形県　原子力

◎ボクの祖父は、私の報告書の太文字を見て、「**印刷ミスやんけ**」と言って怒る。　滋賀県　さるきち

◎この前、近所でバキュームカーの横転事故があった。友人Mと見に行ったが、**この世の地獄**だった。　茨城県　塚原悟

◎友人のNは、コンビニの店員に弁当を温めますかと聞かれ、「温めると**いくらですか？**」と大ボケをかましました。　埼玉県　黒田貴紀

◎この間、学校で地震があったとき、先生が「地震だ!!　**机の中に隠れろ!!**」と、叫んでいた。　神奈川県　悪の勇者ピッコロ

◎ぼくの母は、水着を着たら、なんと**ジンジロ毛**がはみ出していた。　愛知県　小魔剣

◎友人Mは、動物園の猿も進化して、**今に人間になる**と信じている。アホなやつだ。　静岡県　TMフットワーク

◎母が、ちびまる子ちゃんのことを間違えて、**はなまる子ちゃん**と言った。チビならまだいいが、鼻が丸いとかわいそうだと思う。想像するとヘンだし。　広島県　リンダリンダ

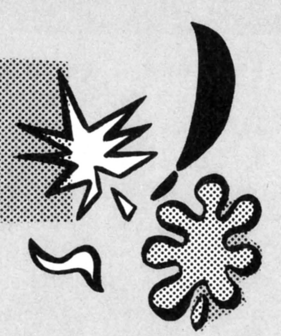


◎僕の友人Kは、国語の時間、先生に「この作品の作者は、何を考えながらこの本を書きあげたのでしょう」と聞かれ、「**締切**」と答えた。　沖縄県　大王タコ

◎ぼくの弟は、かさぶたを**うまそうに食っていた。**　神奈川県　ゴン

◎朝起きるとなぜか、**トイレ**にいました。　石川県　マルキ

◎ぼくの友人は、ニュータッチの生粋麺のことを、**なまいきめん**と読んだ。　東京都　ただぺ





あて先は
ファミ通町内会
各コーナーまで

〒107-24
東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー　ファミコン通信編集部
ファミ通町内会　付属芸大○○○○係

開運 占いコーナー

占い、はアナム
易はカイーム



占う人・福田有宵先生

●易占いから方位学、トランプ占いまで、非常に幅広いジャンルの占いをこなす先生だ。

君は9月2日、テレビ東京系で放映された占いの特番を見たか。その番組に、福田先生が出演されていたのだ。司会者に紹介され、登場した福田先生はやにわに一言、「ぼよよーん」。そ、そうだったのか。

易で占う9月28日から10月25日までの運勢!!

1月生まれ——予定は実行すると吉
2月生まれ—下旬は冷静に対処せよ

じっくり構えていこう。今は、趣味やスポーツをエンジョイするとき。小旅行やハイキングに行ってみよう。喜びは10月3、4日と21、22日にありそう。交際面は順調だが、ふとしたときに孤独を感じそう。勉強は、"よく学び、よく遊ぶ"の精神で。中途半端はダメ。親友と一緒の勉強が吉。家庭では食事中や食後の団らんを大切に。また、思わぬ来客が3人ありそう。金運は平凡運。交際費が増加し、そのしわ寄せが10月中旬にやってくる。異性と、クラスやクラブで、接近するチャンスあり。しかし、家庭的なつき合いで、燃えるような恋には発展しない。心と体のバランスをとるとツキを呼ぶ。西北、西南の方角、黄色と白、4と9、女神や天使の写真がツキを呼ぶ。

3月生まれ—頭が冴える。読書は吉
4月生まれ——リーダーとして活躍

平和で穏やかな月。運はやってくるが、それに乗れないと、パッとしない結果に終わる。先手必勝が強運を得る。10月下旬は、他人のペースになりやすい。また異性との噂が生じるかも。20日過ぎは新しいことにチャレンジするとよい。勉強は、"二兎を追う者、一兎も得ず"になりそう。家庭では、家族に合わせる心がけが必要。できれば貯金をしたいもの。机に貯金箱を置いて貯金しよう。カゼをひくかも。夜食は控え目に。異性運は吉。ライブ、パーティーで、交際のきっかけが生まれる。どんどんアタックしよう。願い事をかなえるには、ワンステップずつの積み上げが大切。西南、10月10日以降の東、オレンジ、茶色、5と10、座布団、ハンカチが幸運を呼ぶ鍵。

5月生まれ———活気に満ち溢れる
6月生まれ—好きなことに熱中せよ

まれに見るラッキー運。誉められる材料あり。神仏へのお参りをすれば願いがかなえられる。金運があるので、買いたいものを買い、したいことを思う存分やってみよう。勉強は、やり過ぎるか、まったくやらないか、どちらかに偏りそう。このままでは不調。照明を明かるくしてみよう。家庭では、長電話をしたり嫌味を言ってもめないように。親からの干渉があるが表面上は調子を合わせよう。健康面で、猫背になって肩や腕の筋がコリそう。今は、異性との交際のチャンスはありません。年上の人に、ほのかな恋心を抱きそうな気配。下手な動きはしないように。笑顔があれば福の神はやってくる。東南と西、赤と黒、1と6、書類入れとガラスの花瓶が幸福を呼ぶ。

7月生まれ——自信過剰は控えよう
8月生まれ—あわてず、マイペース

"沈黙は金"というが、会話はコミュニケーションの手段。人との会話は大切に。忘れもの、落とし物などに注意。とくに10日ごろまでは、気をつけよう。夜更かし、朝寝坊をしやすいので目覚まし時計は必需品。10日前後は小吉。勉強は、不得意科目や難解な問題にお手上げ。基礎学力を鍛え、復習中心に学習を。家庭では、片づけを手伝って、物を落として壊さないよう注意。金運はあるが、現金が手に入るのは、まだ先になりそう。健康は良好。ただ、スポーツ後の膝と腰に気をつけよう。異性と、外出先で出会いがありそう。交際中のふたりはデートも大胆になる。情報交換や文通、投書、翻訳が吉。東南と東北、ピンクと緑の色、3と7、便せん、記念切手が幸運の鍵。

9月生まれ—冒険するより現状維持
10月生まれ———夢を失わないこと

目標や希望はできるだけ小さく持とう。今は対人関係が中心。意地を張って友達を敵に回さないように。公私共にやり切れなさが出るが、ひたすら忍耐し、時機がくるのを待つこと。10日から15日ごろは冷静に。勉強で、ひとつの科目が不調。また、担当の先生が変わった科目は下降ぎみ。家庭運は、吉凶半々。家族に生活のペースを乱されそう。金銭の貸し借りは避けよう。相手は今、返済不能の状態。健康面では、腰痛、筋肉痛に注意。くされ縁の異性とは、そろそろ秋風が吹く。アイドルの写真やポスターが欲しくなったり、関心が高まる。機関車のように前進して、ライバルを蹴散らそう。西北、西南の方角、4と9、白と銀、自転車とボールが幸運を呼ぶ鍵。

11月生まれ——決めたことは守ろう
12月生まれ—勉強も趣味も情熱的に

まずまずの無難な月。ただ、見栄とムダ遣いはやめたほうが無難。10月初旬と、20日ごろは吉日。水曜日は調子に乗らず、低姿勢がよい。土曜日はラッキー。おしゃれをする人は、エスカレートしないように。勉強は、やる気十分。家庭で、小さいことで衝突があるかも。近所には、あいさつと礼儀を忘れずに。金運は小吉。小遣いは十分にもらえそう。健康は順調。入浴やシャワーで気分一新しよう。整髪料を使うとよい。異性運あり。身近なところに縁あり。でも相手は振り向いてくれないかも。とりあえずアプローチを。1回ではあきらめないこと。西、10月10日以降の東、2と8、黄系、青系の色、レコード、リバイバルの流行品、太陽のマークが幸運を呼ぶ鍵。

Feel the F1





最近、ますます注目を集めてきたモータースポーツ。その中でも最高峰とされるF１は、今いちばん気になる存在だ。今週は、ゲームはもちろんホンモノのF１やらレーシングギャルやら、各種取り混ぜて特集してみたぞ。

F1ゲーム　クロスバトル!!

こんなふうにバトルしてみたのだ

毛利名人とカッパ野崎のふたりには、『スーパーモナコＧＰ』と『Ｆ１サーカス』をそれぞれ5周してもらった。右ページの実況中継は、そのベストラップのときのものだ。

毛利名人は、どちらのゲームも特に問題なく扱うことができる。カッパ野崎のほうは、どちらかというと『Ｆ１サーカス』のほうが得意ということだ。このクロスバトルで、それぞれのゲームとゲーマーとの相性なんかもわかるかもしれない。

参考として、実際のＦ１のタイムも載せてみた。これを見るとどちらのゲームでも、コースの周回時間は実物の半分以下になっていることがわかる。これは、本物のとおりに時間を設定すると、長すぎて、プレーヤーがつらくなってしまうからだろうと思われる。



⬆なごやかな雰囲気の中でお互いのウデを競い合うふたり。ただし、毛利名人の発言は辛辣。「へたやのー」

スーパーモナコGPとは…

セガ　発売中　6000円

●ウルトラ本格派3Dレーシングゲーム

スピード感あふれる３Ｄ画面のおかげで、コーナリングのときは、強烈な横Ｇを受けていると錯覚してしまうほど。画面を視界に置き換えたとき、どこまで本物に近づけるかを追及した本格派。





⬆コースの向こうの風景や、わきをビュンビュン飛んでいくカンバンは絶品。
⬅パッドの機能をかなりの細かさで設定できる。これはずいぶん好評だった。

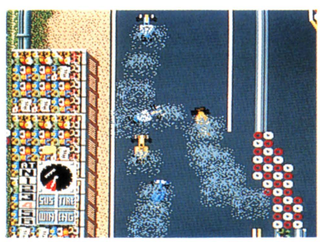
F1サーカスとは……

ニチブツ　発売中　6900円

●スーパーマニアック2Dレーシングゲーム

上から見おろす形の２Ｄなので、マシンの操作自体よりもレース全体の雰囲気のほうがうまく表現される。コースに復帰するときのスピンターンや、雨のときの水煙の演出などは、まさにマニアック。





⬆雨天走行では、このように水煙が後を追う。こういう演出にシビレル人は多い。
⬅自分のマシンを、お好みやコースに合わせていじくれる。じつにマニアック。

F1ゲームクロスバトルRESULT

参考　モノホンF１　01分43秒50

毛利名人

	スーパーモナコＧＰ	Ｆ１サーカス
1周目	00分49秒03	00分40秒04
2周目	00分48秒85	00分43秒29
3周目	00分48秒89	00分38秒46
4周目	00分48秒91	00分38秒33
5周目	00分50秒22	00分39秒60

カッパ野崎

	スーパーモナコＧＰ	Ｆ１サーカス
1周目	00分54秒18	00分42秒85
2周目	00分53秒35	00分43秒61
3周目	00分53秒72	00分39秒28
4周目	00分52秒60	00分42秒26
5周目	00分52秒76	00分40秒18

ボクの私のF１ゲーム概論

毛利名人



僕がレーシングゲームに求めるのは、どれだけ本物に近いかということ。今回のゲームは、どちらも本物を強く意識しているんだけど、僕は『モナコGP』のアプローチのほうが好きだな。

カッパ野崎



レースっていうのは、走るモンじゃなくて見るモンだよね。多少無謀なこともできるし……。『Ｆ１サーカス』は、コースだけじゃなくてピットやスタンドまで見られるのがいいと思うな。

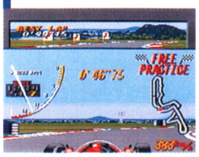
毛利名人vs.カッパ野崎の
クロスバトル ベストラップ実況中継一っ!!

シケイン

参考 モノホンF1 01分38秒05

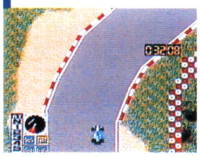
毛利名人

スーパーモナコGP
00分46秒75



⬅コーナーのややイン側から進入する毛利名人。

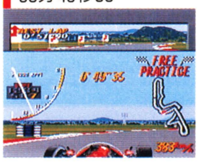
F1サーカス
00分32秒08



⬅きれいにインにつくが、このあとアウトに流れる。

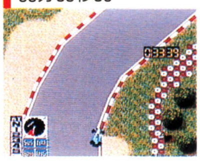
カッパ野崎

スーパーモナコGP
00分49秒35



⬅ちょっと、アウトにふくらみかけている。

F1サーカス
00分33秒39



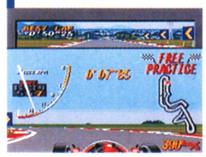
⬅インのラフに乗り上げて、大きくタイムロス。

S字コーナー

参考 モノホンF1 00分17秒72

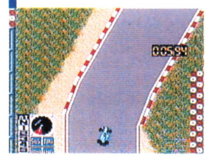
毛利名人

スーパーモナコGP
00分07秒85



⬅次のコーナーに備えて真ん中から進入する。

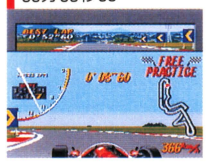
F1サーカス
00分05秒94



⬅すでにこの時点で車体の向きは出口の方向へ。

カッパ野崎

スーパーモナコGP
00分08秒60



⬅インすぎるが、速度が遅いのでなんとかこなす。

F1サーカス
00分06秒02



⬅アウトについて、さらに車体も外を向いている。



⬆真剣なまなざしはさすがは名人。しかし、顔の向こう側ではニヤけているとも考えられる(そんなヤツはいねー)。





➡カッパ野崎は、上機嫌でマシンを操っているフリをしている。このあと、彼のマシンは火を吹いた。



スプーンカーブ

参考 モノホンF1 01分08秒54

毛利名人

スーパーモナコGP
00分32秒35



⬅インを向きすぎだが、このくらいならなんとか。

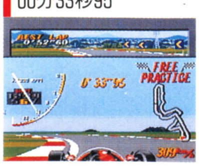
F1サーカス
00分24秒78



⬅このあと、内側のラフにつっこみかける。

カッパ野崎

スーパーモナコGP
00分33秒95



⬅こうなると、もうコースアウトするしかない。

F1サーカス
00分25秒96



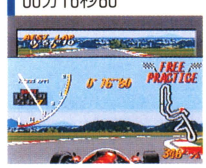
⬅曲がる用意が全然できていないのに平然としている。

デグナーカーブ

参考 モノホンF1 00分36秒27

毛利名人

スーパーモナコGP
00分16秒80



⬅次のコーナーも考えて、ちょっとアウトより。

F1サーカス
00分12秒29



⬅ここでは、ふたりの走りに差はあまりない。

カッパ野崎

スーパーモナコGP
00分17秒35



⬅練習のとき、いつもここでクラッシュしていた。

F1サーカス
00分12秒14



⬅この時点では、名人よりは、少しリードしている。

ほかにもこんなF1ゲームがあるぞ

スーパーファミコン

F-ZERO　任天堂　11月21日発売　7000円込

ＦＩというのは、レースに出場する車の性能なんかを規制するレギュレーションのことなんだけれど、このゲームのタイトル『F-ZERO』は、FIよりも上位のクラスということ。

ゲームのほうは、スンゲーかっこいい車が、スンゲーかっこいいコースを走る、スンゲーすごいゲームなのだ。



⬆まさに、スーパーファミコンの性能をフルに発揮したゲーム。『F-ZERO』の走りは、新感覚にあふれているのだ。

メガドライブ

スーパーライセンス　セガ　12月発売　価格未定



⬆コース全景を写し出している画面。この画面をよく見て、どんなセッティングのマシンがいいのかを判断するのだ。

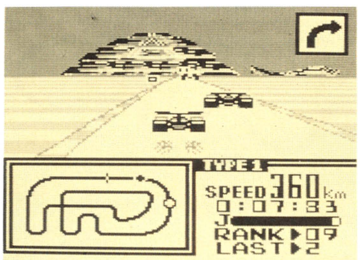
プレーヤーがレーシングチームの監督になり、トップの座を目指してさまざまな障害を乗り越えていくというゲーム。

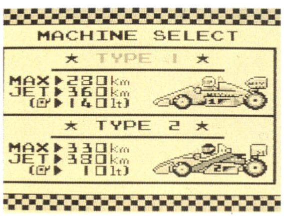
速い車を作り上げるためには、お金を出してくれるスポンサーは絶対必要。それにエンジン、車体のチューンアップはもちろん、速いドライバーを見つけることも重要な要素だ。

ゲームボーイ

F1レース　任天堂　9月発売　価格未定

４人用アダプタで対戦できる『ＦＩレース』。ターボを使えば一瞬のうちに相手を抜き去ることもできるぞ。２種類のマシンを選んでプレーできるのだ。





⬆まず最初に車の選択。最高速度が速い車は燃費が悪く、逆に遅い車は燃費がいい。これは、いわゆる常識ってヤツだ。

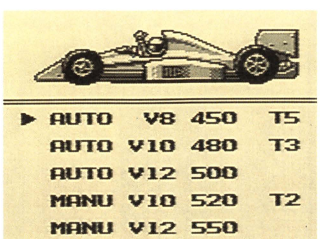
⬅画面は３Ｄ。複雑な構成のコースもあるから、速く走れるようになるには、練習が必要だ。

F1ボーイ　アスク講談社　9月28日発売　3300円込

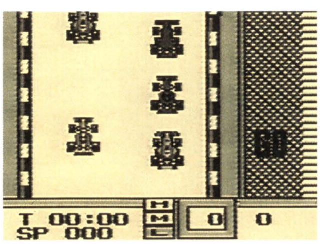
自分の好みにあったマシンにするために、エンジン、トランスミッション、ウイング、タイヤのそれぞれのパラメーターをかなり細かく設定できるようになっている。

走れるコースは全部で16。これは、もちろん実際のＦＩが開催されるコースがモデルになっている。

さらに、新製品の４人用アダプタに対応しているから、友だちとレースにうち興じることも可能だ。



⬅走り出す前の、車のチューニング。コースに合わせてね。



⬅コーナーでは、ほかの車に十分に注意しよう。

アーケード

ファイナルラップ2　ナムコ　稼動中　1回100円込

アーケードのゲームをいっしょにするのは、けっこう反則なカンジだけど、いいモノはイイのだ。

さて、『ファイナルラップ２』だ。８人まで通信可能などのゲームシステムは、前作とほぼ同様。走れるコースはおなじみの鈴鹿を含めて全部で４コースとなっている。アメリカのコースがいちばんカンタンで、イタリア、モナコ、日本の順に難しくなっていく。もちろん日本のコースは鈴鹿だ。みんなでレースの雰囲気を味わうには、もってこいのゲームだね。



⬅アメリカは、楕円のコース。ハイスピードだぜ。



⬅上級者には、やっぱり鈴鹿のコースがいちばん。

ウイニングラン2　ナムコ　稼動中　1回100円込

こちらは、８人まで通信可能な『ウイニングラン２』だ。画面は、コクピットに座っている形になっているぞ。

このゲームは、ポリゴナイザーという装置を使っている。どんなものかというとこれがよくわからないのだが、とにかくスゴイ。やろうと思えば、コースを逆に走るなんてこともできるのだ。ひとつ、８人まとめて逆走してみれ！



⬅コクピットの中が見られるのがカッコイイ。

⬇ひとつひとつの車のコクピットが違ったデザインで仕上げられているのだ。





モータースポーツの核心に鋭く迫る!

F１ゲーム座談会

Ｆ１の楽しみを供給してくれる人。Ｆ１の楽しみをゲームにしてくれる人。Ｆ１をとことん追っかけてる人。おいしいトコだけ選んでＦ１を楽しんじゃおうとしてる調子のいい人。全員集めて、Ｆ１ゲームについてキタンのない意見を出してもらったら？　その結果がこれじゃよ。

ゲームはどこまでリアルになっていくのか？

実際のサーキット走行はGがカナメってコト

二木康夫（以下、**二木**）お話の前に、もっとも新しいレースゲームを何本か実際に見ていただいたんですけど……。いかがでした？

桜井淑敏（以下、**桜井**）ドライバーの視点から見たような画面のゲーム……３Ｄタイプ？　あっちのほうがリアルだと思ったけどね。

田城幸一（以下、**田城**）ゲーム画面を見ると、やっぱり３Ｄタイプのほうがカッコイイですよね。ただゲームは作品として、トータルでどこまでおもしろくできるかっていうのが課題ですからね。

二木　上からマシンを見下ろしてコントロールするタイプは、リアルさという点では確かに３Ｄタイプに一歩譲るカンジですね。だけど、それがゲームの作品としての優劣を決定づけるわけではない。

すがやみつる（以下、**すがや**）ただし、〝ＦＩ〟ということばがタイトルに付いてるからには、サーキットのコースは正確に再現してほしいですね。コーナーのＲとか。桜井さんなんか、本物のコースを何度も見てるから、すぐにコースのまちがいに気付いたでしょ？

二木　でも、ぼくらがゲームをプレーしていても、「このコーナーのＲがおかしい」とかはなかなか気付かないでしょうねえ……。

桜井　でも今ね、ファンはみんなテレビを食い入るようにして見ているからね。けっこうサーキットのコースって知られてるよ。

すがや　そうそう。車載カメラで撮影した、セナとプロストのコース走りっ放しビデオとかありますから。そういうの観て、「あのヘアピン、セナは何回転をキープして回ってた」とかマニアックなこと暗記してる人とかいますしね。

二木　そういうビデオっていうのは、ぼくらなんかが観るよりも、ライバルチームのドライバーが技術を盗むつもりで観たほうが有効的に使えそうですよね。

すがや　ああいうのって、ずーっと観てると気持ち悪くなっちゃったりしますね。そんなとき、「やっぱりＦＩのドライバーって、我々一般人と違うんだなあ」とか思っちゃいますねー。まあ実際に運転してる感覚って、ビデオとはまた違うものなのでしょうけれど。

桜井　視覚の情報だけじゃなくって、それ以上に重力……Ｇの情報を感知してマシンをコントロールしてるのが、実際のドライバーたちですね。

田城　タイヤを横に滑らせたりしてるのは、もちろんそういうコントロールによるものですね。

桜井　タイヤってつねに滑ってるわけだから、ホントは。少しずつ。

田城　あのタイヤじゃ、滑らないとマシンが曲がらないはずですものね。

桜井　そう、そのとおりなんですよ。さすがですね。

二木　たとえばバイクでも、曲がろうとする方向の逆にＧがかかるから、それを感知して車体をねじ伏せようとするわけですよね。

田城　そうそう。だから、車体を倒してコーナーを曲がる、バイクの体感ゲームっていうのは、厳密に言うとウソになっちゃうでしょ。そこにはＧというものが存在していないわけですから。あ、別にライバル社の製品だからって言ってるわけじゃないですからね（笑）。

桜井　ああ、そこまで求めると、ゲームマシンにもＧを発生させる機能を持たせないといけなくなっちゃうね（笑）。

すがや　それはそれは、とんでもなく大がかりなマシンになっちゃ





う(笑)。でももうすでに、いくつかそんなマシンがゲーセンに出てきてますけどね。

すがやみつるのスーパーシミュレーションのコト

桜井　あのセナとかはね、こういうテレビゲームをやらせても圧倒的にウマイとぼくは思いますよ。もちろん、それは車の運転がウマイからっていう理由ではなくて、反射神経とか運動神経の総合的な感覚……いわゆるゲーム感覚の鋭い持ち主だからという理由でね。F I のドライバーにも、車の運転っていうよりも、ゲーム感覚でマシンを操る人が増えてきてる。セナなんてのは、F I マシンのコントロールそのものもゲーム感覚でやってますね。

二木　ホントですか？

桜井　'87年、ロータスのマシンにコンピューター制御のアクティブ・サスペンションってのが使われたんだけど、ソイツはマニュアルで16段階も微妙に切り替え調整ができるシロモノだったんです。だけど、その16段階の差を実際に体感、認識できて、なおかつ選べる人物ってのは、セナひとりしかいなかった。だから逆に言うと、ロータスはセナがいたからアクティブ・サスペンションを採用したわけで、ほかのドライバーだったら絶対にやらなかったわけですよ。

すがや　そういう天才的なドライバーの感覚と、ぼくたち一般人の感覚が、具体的にどこがどんな風にちがっているのか……っていうゲームがあるとおもしろいですよね。じつはぼくも、ゲームのアイデアをいくつか暖めてはいるんですけどね。究極のレーシング・シミュレーションとかね。ナムコさんとかでぜひ、開発を考えていただけるとうれしいんですけどね(笑)。

田城　それはどういうものか聞かせてもらえますか？

すがや　以前、アメリカのモータースポーツ雑誌で読んだ記事がヒントになっているんです。ポルシェのインディカーを西ドイツでテストしたって記事なんですけど、レーシングドライバーが乗ったときと、記事を書いたジャーナリストが乗ったときのテレメーターのデータを、すべてグラフに表示して比較しているんですよ。



田城幸一 プロフィール

'54年生まれ。'78年に株式会社ナムコに入社。現在開発一部課長。『ポールポジション』、『ファイナルラップ』、そして『ウイニングラン』などのビデオゲームの開発を手掛ける。どれもモータースポーツファンに大受けで、爆発的大ヒットとなったのは、みんな知ってのとおり。



桜井淑敏 プロフィール

'44年東京生まれ。'84年から'87年までの間、ホンダのF I チームを総監督してたエライ人。その前はホンダでエンジンを開発していたのだ。CVCCエンジンとかはこの人が作ったのだゾ。現在、F I 文化浸透を目指して設立された株式会社RCIの代表取締役。日本F I の父だね。

二木　ああ、それはおもしろそうな記事ですね。

すがや　同じように、たとえばマクラーレン・ホンダを操るゲームがあって、セナが走ったときのテレメーターのデータも積んである。それをお手本にしてマシンを走らせるわけです。そしてプレーヤーがコースを走り終えると、「このコーナーを、セナは1万数千回転で回っているけれども、あなたの場合は8000回転しか出ませんでしたよ」とか評価が出る(笑)。セナのデータってのはプレーヤーの究極の目標としてあって、我々一般人はそれにどこまで近づけるかが問題になる。そしてプレーの最後に全データをプリントアウトして、証明書として持って帰っていただくってゲームなんですけどね。

田城　そうですね……。徹底的にドライブシミュレーションとして開発すれば、現在の技術力でも十分完成させられるでしょうね。

桜井　その場合そのマシンが、セナと同じように走らせることが可能な……要するに、セナとまったく同じ条件で運転できる構造にしておかないとダメだね。

田城　……ということは、もう限りなくF I マシンに忠実なコントロール部を持たせないと。

桜井　それはおもしろい課題だね。たとえばセナ。彼のアクセルワークって、踏む、踏まないの単純なくり返しではないわけ。非常に微妙なコントロールをするんだ。それをマネるためには、指でアクセルを開閉するようなコントローラーとかでは絶対ムリでしょう。だからそういうものを作るためには、ハードウエアから新しく設計していかなきゃならないでしょう……。でも、できあがったらおもしろいでしょうけどね。

すがや　究極のシミュレーションゲームって、結局は、どこまで本物に近付けるかっていう点に凝縮されていきますからね。

桜井　そう、そこまで行っちゃうと「本物と何が違うの？」ってマシンができあがっちゃう。

すがや　そういうすごいマシンのプロトタイプができあがったら、すぐにセナにプレーしてもらって、データを取ると(笑)。

桜井　彼にひとこと、「F I とまったく同じ感覚でやってくれ」って言ってね(笑)。

二木　現存するゲームの中では、どんな体感ものでも〝F I と同じ感覚で〟っていうわけにはいかないんでしょうね。

すがや　今のゲームは、ユーザー、つまりゲーセン少年たちのほうが、セナよりもいいスコアを出したりするんじゃないですか。

桜井　それはどうかな。セナがゲームをやるとどうなるかっていうとね……まず彼は、最初にそのゲームの、機械としての限界を探る。で、その限界内で、一番速く走る方法を発見しようとするだろうね。

二木　じゃあ、ゲーセン野郎と変わらないですね、その……やり方っていうか、本質は。

桜井　だからそのマシンが、彼独特のアクセルワークを効果的に使

えるくらいの完成度を持っていれば、彼は限りなくＦＩのときと似たコントロールをするだろうね。

田城　今までの話を聞いてると、ＦＩドライバー、イコール車の運転がウマイ人、ってわけじゃなさそうですね。

桜井　セナに代表されるＦＩドライバーたちの、いったい何がすごいのかっていうと……要するに、乗っているマシンの限界を、たちまちのうちに見抜いてしまうって能力がすごいわけなんですよ。

桜井元監督力説！現代Ｆ１文化論のコト

桜井　ぼくはＦＩレースっていうのは、現代の平和な時代における、ひとつの小さな戦争だと考えることができると思うんですよ。戦争ってのは、短い時間で大量な消費が生まれる異常な時期でしょ。お金から、人、もちろんガソリンなどのエネルギーに至るまで、ありとあらゆるものが、ほとんど一瞬にして大量に消費される非日常の世界ですよね。そして、そういう時期にこそ、人間の持っている可能性とか……いわゆるスピリットというものが、ひときわクリアーに、プリミティブに表現できる。人はそれを見て感動して、ひとりひとりがその感動を日常生活レベルで活かしていけると思うんです。自分の仕事に対して、新たなチャレンジングスピリットを燃やしたりしてね。それで結果として、社会に向かってエネルギーを還元できる。そういうすばらしい見返りが期待できるんじゃないかと。決して戦争を賛美してるわけじゃないですからね。念のため(笑)。

すがや　なるほど。ただ破壊を繰り返していくだけの戦争とはちがうわけですね。

桜井　ぼくはだからＦＩっていうものは、ガソリンなどエネルギー消費をいくらやってもかまわないんじゃないか、と思う。そのかわり、レースを行なうことによって、人をどれだけ感動させられるか。それがＦＩの生命だと思う。ＦＩマシン、あれはクルマじゃない。あれは戦闘機なんですよ。みんなが持ってるクルマとの共通点よりも、軍が持ってる戦闘機との共通点のほうがはるかに多い。

二木　あー、そう言われると「なるほど」ってカンジですね。

桜井　だから、そこで演じられるドラマによって、純粋な感動が得られないといけない。その感動によって、ひとりひとりが生産的エネルギー、創造的エネルギーをどんどん出していくべきなんでしょうね。ＦＩという戦争、つまり大量消費が、Ｉを消費して10の生産的、創造的エネルギーの原動力になっていけば、10マイナスＩ、イコール９のエネルギーが着実に生じていく。それはもうすばらしいことですよね。ぼくはそれがＦＩというものの、基本的なシチュエーションだと思ってるんですよ。その辺のことが、みんな……レースをやってる人間も含めてだけど、最近よく理解されてないことなのでは、と思う。

二木　ただおもしろいから、広告だから、商業的に期待できるから、という理由だけじゃないんですね。

桜井　人間の文明を広げてきたのは、知性や感性というものですが、元にある原動力っていうのは、方向性を持たない闘争心や勇気というものですよね。つまり、闘争心や勇気はエンジンの回転、知性や感性はステアリングってわけですね。闘争心や勇気というものがなければ、いかに人間が高い知能を持っていたとしても、歴史的進歩ってのはなかったと思うんですよ。そして、現在の世の中で、その闘争心を一番ウマく表現しているのがＦＩではないかとぼくは思う。

二木　すンごい話になってきましたね（笑）。

桜井　だからレースを見て、ただおもしろいとか楽しいとか言ってるだけじゃなく、なんとか生産的、創造的エネルギーに結び付けていけたら……っていうコンセプトで動いてるのが、今ぼくがやってる事務所なわけですよ(笑)。ヨーロッパとかは、すでにＦＩとともにそういう状況になってる。

すがや　かっての日本では、プロ野球にそういうものの存在が感じられましたよね。もちろん、かつて、なんですけど。

桜井　もっと前では相撲とかね。しかし現代の我々は、好むと好まざるとに関わらず、機械技術文明の中で生きてるわけです。テレビを見て、パソコンをたたき、クルマを運転してね。そういうテクノロジーが関わらない……要するに肉体だけを使う競技などに比べて、ひとりの人間がマシンを操るスタイルのＦＩレースっていうのは、現代の文明自体を見事に反映させた戦いなのではないかと思う。あれだけの巨大な力を持つマシンを人間が意のままにコントロールし、マネージメントしていく……。その姿っていうのは、機械文明を生きる……しかもそれに埋没せずに生き抜く、現代の人間のあるべき姿を示しているとぼくは考えるんですよ。人が作ったものは、その人の情念の固まりであるという基本的なことを忘れ、人間が自ら作り出した機械や文明に踊らされたりしないよう、ＦＩはメッセージを放ち続けるものである、とぼくは信じたいんです。

すがやみつるプロフィール

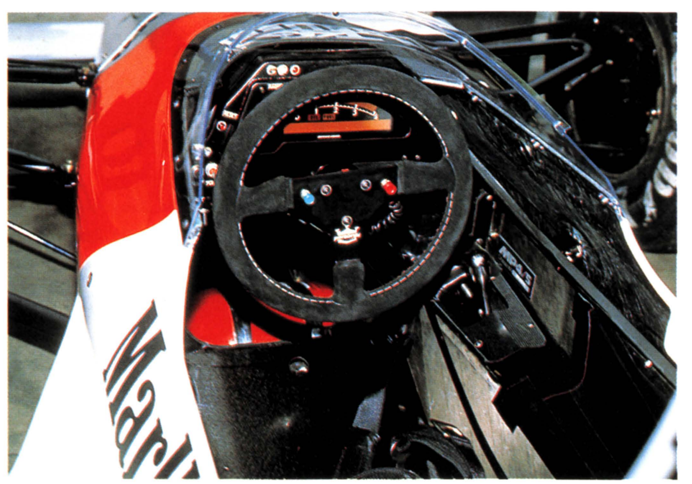


本名、菅谷充。'50年静岡県生まれ。'72年に石ノ森章太郎原作の『仮面ライダー』でマンガ家としてデビュー。名作『ゲームセンターあらし』で、'83年第28回小学館漫画賞受賞。株や証券、ネットワークにゲーム、そしてレース活動などなど。とどまるコトを知らぬブリブリの人。

二木康夫プロフィール



寝起きが日本一悪いのでは……とウワサされる本誌クロレビライター、TACOX。その辛口なゲーム批評は、掲載のたびに全国でシンパと敵を同時に作る。最近の夢は「自動二輪免許限定解除ォ！」というだけあって、モータースポーツ関係のゲームには超ウルサイ、はずなのだ。





カゲキにF1ギャル

わすれた頃にやって来るカゲキにファミコンである。なんかこう、キレイなアンヨに囲まれたところに原稿書くってのはドキドキするな。



さあみんな、ローリング内沢といっしょに前かがみしよう!

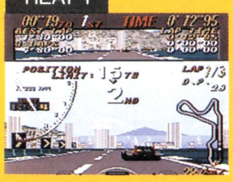
フジテレビとファミ通のFF対決である!

時と場所と対戦相手を選ばず、ゲームで勝負するこのコーナー。今回はフジテレビF1ギャルズとレースゲームで勝負である。勝負の方法は3種類のレースゲームで対戦。そのうち、先に2つ勝てばいいってわけだ。

実力からみれば、ファミ通一の韋駄天野郎のローリング内沢の圧勝にみえる。しかし、内沢は女の子が苦手。とくにハイレグ関係に弱いという情報を入手した編集部としては、F1ギャルズにも勝算アリと見ているのだが……。

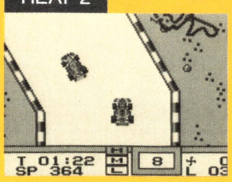
対戦するゲームはこれだ!

HEAT 1 スーパーモナコGP メガドライブ



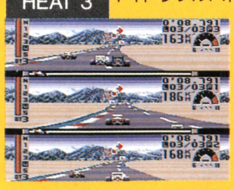
⬅ゲーセンから移植された、メガドライブ期待のカーゲーム。スピード感は3つのなかではピカイチですな。

HEAT 2 F1ボーイ ゲームボーイ



⬅ゲームボーイの通信機能を使って友だちとリアルなデッドヒートが楽しめる。気分はセナVSプロスト?

HEAT 3 F1トリプルバトル PCエンジン



⬅家庭用レースゲームでは初の3人同時プレーが可能。マシンの性能などもかなり細かく設定されてるぞ。

セクシーダイナマイト(死語)なフジテレビF1ギャルズ



■松本由香
■T163
B85
W59
H85

自分を車にたとえるなら



マクラーレン
理由:やっぱり一番強いしい。



■大島明美
■T166
B85
W57
H87

自分を車にたとえるなら



ベネトン
理由:ハデなのがイカすわ。



■安西浩子
■T168
B80
W59
H84

自分を車にたとえるなら



マクラーレン
理由:カラーリングがカッコイイ。

ファミ通代表

■ローリング内沢
■ヒ・ミ・ツ♡



なんか
せまいんですけど

自分を車にたとえるなら



ハローキティ号
理由:36回ローンでバリバリッす。



ゲーマーの意地にかけても勝つべし！



『スーパーモナコGP』でタイムアタック！



レースゲーム３本勝負の１本目は、『スーパーモナコＧＰ』で予選のタイムを競ってもらうというもの。とまどう松本嬢とは対照的に、フィニッシュに轢き逃げ技（詳しくは今号の禁断の秘技を読むべし）を使うなど余裕の内沢。１本目はファミ通の勝利！



➡フィニッシュを轢き逃げ技できめるなんてさすが元ヤンキー。気合が違う。



⬆Ｆ１ギャル一番手は松本嬢。筋は結構イイんだけど、やっぱり慣れてない。



『F1ボーイ』で密着プレーだ！



「このまま全勝ッス」内沢のその意気込みも、大島嬢の太腿くっつけ＆膝に手を乗せる戦法で、あえなくダウン。そのまま内沢、ついに前かがみプレーに突入！　この状態では、いかにゲーマーといえども満足なプレーはムリ。編集部の恐れていた事態が起こり、勝負は最終戦へ。



⬅ケーブルを受け取る手が震えておるぞ。

➡触れ合う太腿と太腿。純情な内沢にはマズい状態。



⬅これぐらいで前かがみとは修行が足りんぞ。

➡不安定な姿勢のためにうまく操作できずにリタイア。



『F1トリプルバトル』で３人同時プレー



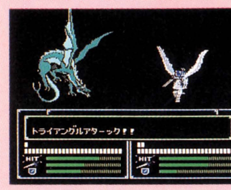
対戦成績が１対１となって盛り上がってきたところ（盛り上がっているのが内沢の体のある部分だけって話もあるが）で、いよいよ最終戦のスタートだ！





⬆Ｆ１ギャルズ３人が内沢を囲んだ！　この技はどこかで見たことが……。

なぜ彼女たちがこの必殺技を？



⬅パオラたち三姉妹の、三身一体攻撃だ。



⬆ヘナヘナ顔をさせたら東洋一の内沢。このままだとまずいんじゃないの？



⬅見るとマズイもんなら見なきゃヨイ。よく気付いたぞ、内沢。





➡２対１で辛くも勝利を手に入れたファミ通。内沢はゲームはうまいんだが、女性方面で鍛錬しないとイカンな。さて次回は、競馬に挑戦しようかと思っておる。では。

1 ここに行けば気分はF1ドライバー!

F1フリークをめざせ!

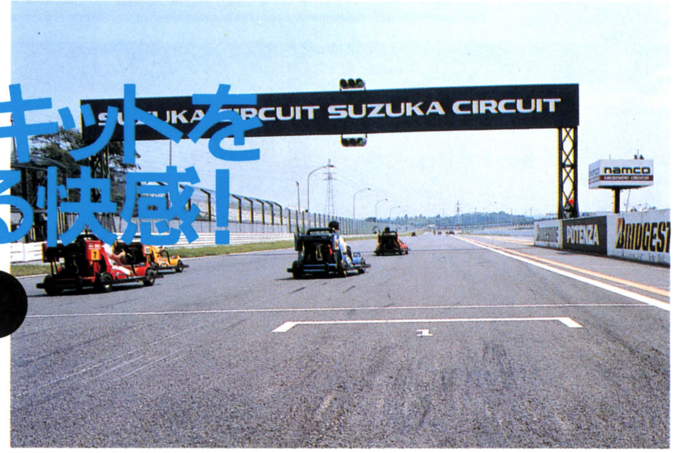




ここでは、F1に関するオタクな情報を大紹介だ。おもわずソノ気にさせるゴーカート場探訪や、鈴鹿サーキットの観戦ポイントガイドなど、ビシビシ参考にしてほしい。



あの鈴鹿サーキットを走り抜ける快感!



SUZUKA Circuit Kart 〈鈴鹿サーキットカート〉

あこがれのF1ドライバーと同じコースを走れるのだ!

基本的に鈴鹿サーキットは、一般の人が走れるところじゃない。しかし、どんなことにも盲点はあるもの。じつは、各レースの合間にゴーカート場として開放しているのだ。ゴーカートとはいえ、あのセナやプロストと同じところを走れるのはサイコーだよね。

ただ注意してほしいのが営業日時。最初に触れたように、ここのゴーカート場はレースの合間にしか営業していない。遊びに行くときは、電話で問い合わせておこう。



⬆見てくださいよこの顔。いまからサーキットを走れるかと思うとワクワク。

800メートルのストレートをアクセル全開でぶっとばせ!



⬅この長い直線を走り抜ける!



➡メインスタンド前を激走だ!

ここのコースの最大のウリは、メインスタンド前の800メートルのストレート。ここをアクセル全開で走り抜けるのが、最高に気持ちいいのだ。なんたってアナタ、800メートルのストレートですよ。全国のヘタなゴーカートコースの全長よりも距離があるんだぜ。

日本GPを観戦したあとは必ずチェックするべきだ!

もし、読者の中で日本GPを観戦する予定の人がいたら、そんな人にこそオススメなのが、ココなのだ。グランプリ終了直後の道路の混雑といったら並じゃない。ここでヘトヘトになって帰るよりも、ひとまずホテルにチェックイン。そして次の日、グランプリの興奮が残っているサーキットを走るのが真のF1フリークだと思うのだ。



⬆昨日、あのドライバーがここで……とか思いながら走るのがオツなわけだ。

レース場だけじゃないぞ

鈴鹿サーキットランド

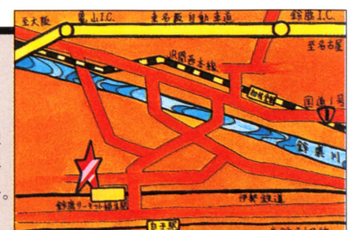
鈴鹿にきてレースを見てるだけじゃもったいない。この鈴鹿サーキットランドは、遊園地はもちろんスケートなどもできる総合レジャー施設。要チェックだ。



⬆メインの遊戯物はやっぱりゴーカートなのだ。

EASY ACCESS

伊勢鉄道稲生駅下車10分。近鉄鈴鹿線平田町駅下車バス10分。



鈴鹿サーキットカート
三重県鈴鹿市稲生町7992
☎0593・78・1111
営業日時・時間:レースのスケジュールで決定
料金:1人乗り700円
　　　2人乗り800円

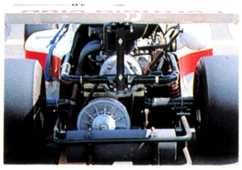
ハイポテンシャルマシンで熱くタイムアタックだ!



Formula-Club〈フォーミュラー-クラブ〉

このマシンの性能はちょっとスゴイぜ!

ここで使用しているマシンは、ちょっとすごいぜ。最高時速120キロを誇るエンジン。ピニオン式のステアリングなど、随所にF1を意識したつくりになっている。対象を普通免許保持者に限定しているだけあってかなり本格的。



⬅マシン後部。大迫力のエンジンが見えるぞ。

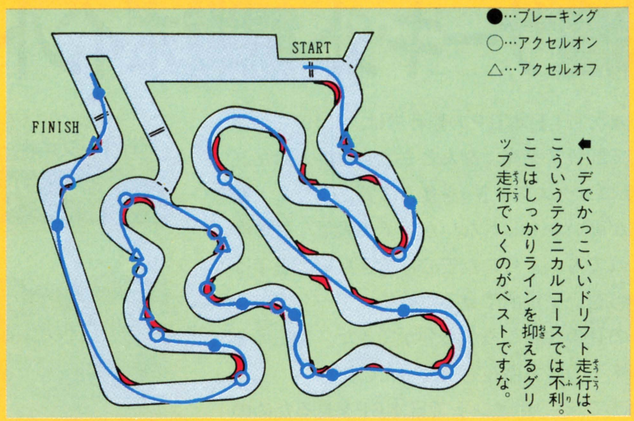
F1のタイムアタックの気分があじわえるぞ!



⬅最高タイムをめざし、果敢にタイムアタックだ!

一般のゴーカートと違って、このクラブでは1台ずつコースを走る。そして1周のラップタイムを競う形で勝負するのだ。全長550メートルのコースのラップタイムを、千分の1秒レベルでしのぎを削る、真剣勝負の世界なのである。

これが相模原リバーサイドコースのBEST LINE!

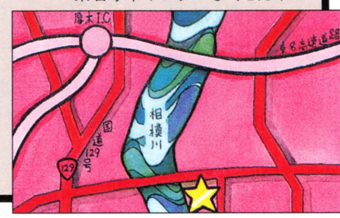


➡ハデでかっこいいドリフト走行は、こういうテクニカルコースでは不利。ここはしっかりラインを抑えるグリップ走行でいくのがベストですな。

EASY ACCESS

フォーミュラー-クラブ
神奈川県海老名市門沢橋2668-17
☎0462・38・5212
年中無休(雨天の場合中止)
営業時間：平日11:00(土日10:00)～22:00
料金：非会員　平日　3000円　土日　4000円

東名厚木インターより2.8キロ



プロトラックレースでガンガンにエキサイト!



Camel GP〈キャメルグランプリ〉

ちょっとワイルドなアメリカンプロトラック!

キャメルGPの生まれ故郷は、カリフォルニア。その陽気な土地柄のせいか、レースは勝ち負けよりも、みんなでワイワイ楽しむほうが重視されているのだ。

1周140メートルのコースは、見ためはすごく単純に見える。しかしこのコース、路面がワザと滑るようになっているのだ。だから、コーナーを曲がるときに、予期しないドリフトなんてのは日常茶飯事。これによってレースがよりエキサイトしていくわけだ。

ガンガン敵車にあたってストレス解消しようぜ!



⬅エキサイトしすぎて、こんな恥ずかしい姿に。

普通のカートレースでは、マシン同士の接触は極力避けるもの。しかし、このキャメルGPでは、多少の接触は大丈夫。だからライバル同士、車体をガンガン鳴らしながら、インを奪い合うのもこのレースの醍醐味のひとつ。

老若男女みんなが興奮場内は熱気ムンムン!

工場跡地だったところを改造しただけあって、場内の雰囲気はイカす。アメリカのさびれた街ってカンジ。遊びに来る客層も学生をはじめ、サラリーマン、親子連れなどさまざま。こうして今日も、みんなで真夜中まで楽しむのだ。



➡順番まちの図。みんなヤキモキしてる。

1位をとるためのテクニック紹介!

ここの常連のローリング内沢が、元ヤンキーならではのテクを紹介。

その1　ドリフトを抑える!



➡車体をアウトに流されるな

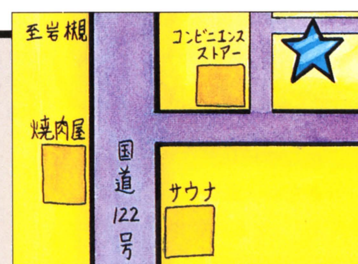
その2　多少の接触は常識!



➡敵車に負けずにインを突け!

EASY ACCESS

キャメルグランプリ
埼玉県川口市弥平3-5-23
☎0482・22・0800
年中無休(ただし毎週水曜は貸し切りのみ)
営業時間：12:00～23:00
料金：1レース(10ラップ)　500円
　　　11レース(回数券)　5000円



国道122号線沿い

2 鈴鹿サーキットはものすごく広い

鈴鹿サーキット観戦ポイントはここだ!

今年のＦＩ日本ＧＰの観戦券は、3.4倍もの競争率で即日で完売。なんとも、すごい人気だ。『ドラゴンクエストⅣ』を並んで買うよりも、競争率が高いかもしれないが、その貴重な観戦券がとれても、まだまだ安心はできない。去年は決勝戦をいい場所で見るために、ゲートの前に前日の昼の３時ごろから列ができた。自由席を確保するのにも徹夜態勢だったのだ。

そこで、いいポイントで日本GPを見るための攻略法を伝授だ。９つのポイントをファミ通編集部独自の評価で、★マーク５段階で紹介してある。鈴鹿サーキットに行けなくても、ここを読めば鈴鹿のコースのことがバッチリ！　ゲームのなかで鈴鹿のコースを走るときにも役に立つぞ。ラップタイムが縮まること間違いなしだ。

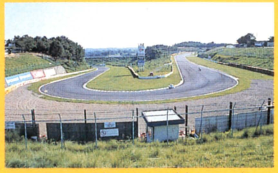
ふたつのポイントが同時に見られる
立体交差

興奮度	★★★★
快適度	★★★
見晴らし度	★★★



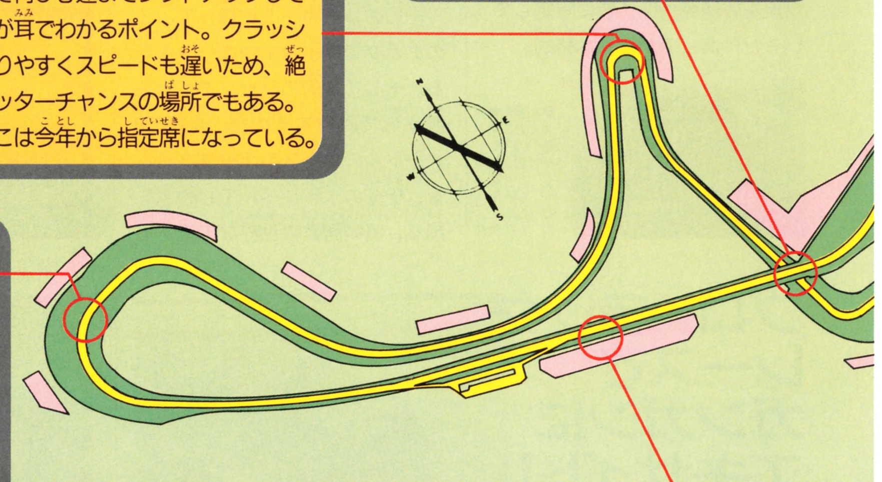
ここは、デグナーカーブから立ち上がってくるマシンと、バックストレートを時速300キロで走り去るマシンが、同時に見られちゃうポイントだ。席には段差があって、見るポイントによっては、どちらかのコースが見にくくなる。いい場所を確保したい。

全コース中もっとも減速するところ
ヘアピンカーブ



興奮度	★★★★
快適度	★★★
見晴らし度	★★★

ギアを５速から１速まで落とし、ヘアピンを曲がって再び6速までシフトアップしていく様子が耳でわかるポイント。クラッシュも起こりやすくスピードも遅いため、絶好のシャッターチャンスの場所でもある。ただしここは今年から指定席になっている。



西コースの一番の見どころ
スプーンカーブ

興奮度	★★★★★
快適度	★★★
見晴らし度	★★★★

自由席の中で、一番ドライバーのテクニックが見られる場所。スプーンのように曲がった複合カーブを、いかにうまくつなげて走れるかによって、バックストレートでスピードにのれるかどうかが決まってくる。スピンしやすいポイントでもある。



マシンがフルパワーで走り抜けていく!!
バックストレート



ホームストレートに次いでマシンが最高速で駆け抜けていくのが見られるポイント。グランドスタンドの指定席が取れなかったらここに来よう。でも目が追い付かないよ。

興奮度	快適度	見晴らし度
★★★★★	★★★	★★★

3 せめてマシンだけでも拝んでおきたい

本物のマシンを拝める場所!

わしゃーレースの活気も興奮も好きだが、最先端メカニズムの塊であり、走る戦闘機とも呼べるFIマシンに興味があるのだ！　という人、多いんじゃないかな。そんな人のために、いつでも好きなときに本物のFIマシンを見ることができる場所を教えちゃおう。静かに眠るマシンを前にして、キミはどんなレースシーンを想像する？

フットワーク・アロウズ A11B

➡華やかなショップの中にデン。



フットワークグループがスポンサードする、フットワーク・アロウズ。モナコGPでカフィが2ポイントゲットしたマシンと同じタイプのマシンをナマで見られるのが、ここ。お店の名前は「F-SPIRIT」。F1関連グッズも豊富に取り揃えられてて、ウハウハものなのである。

●F-SPIRIT
大阪府大阪市北区芝田1-1-3 阪急三番街１階　10:00～20:00まで営業
年末年始を除いて年中無休
☎06・375・8434

セナとプロストが激突した
シケイン

興奮度	快適度	見晴らし度
★★★★★	★★★★	★★★★



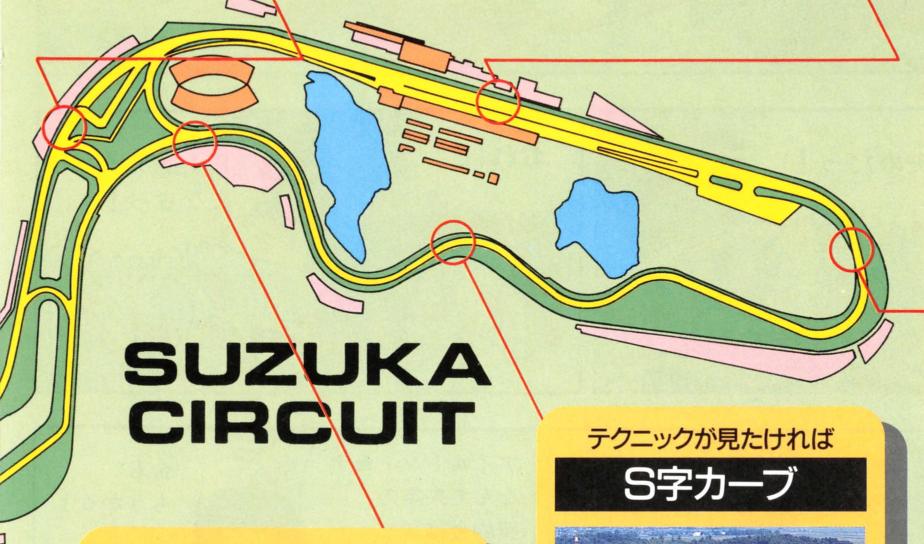
去年の日本GPの47周目で、セナがプロストをインから抜こうとしてクラッシュした場所。それ以来世界的に有名になったコーナー。今年も、劇的なドラマの舞台になるかもしれないので、要チェックだ。

スタートやピット作業まで
ホームストレート



興奮度	快適度	見晴らし度
★★★★★	★★★★★	★★★★★

スタートの瞬間や、タイヤ交換が見られる。しかもレース状況がすぐに把握できるように巨大な液晶ビジョンが設置してある。ここは指定券がないと入れない。



スタート直後が一番の見もの
第1、第2カーブ

興奮度	快適度	見晴らし度
★★★★★	★★★★	★★★★



スタート直後、26台ものマシンがいっせいに飛び込んでくる、激しいバトルが見られる場所。第1カーブが下だり坂になっているため、スピンしやすく、ドライバーのテクニックが要求される場所だ。

テクニックが見たければ
S字カーブ



鈴鹿のコースの中で好観戦ポイント。人気もナンバー1。ドライバーの走りの特徴がわかり、スムーズなハンドルワークが楽しめる。

興奮度	快適度	見晴らし度
★★★★★	★★★★	★★★★★

エンジンパワーが目の前で見れる
ダンロップカーブ



興奮度	快適度	見晴らし度
★★★★	★★★	★★★

ものすごい傾斜を駆け上がるマシンが、すぐ目の前で見られる場所。エンジンパワーの差が出るのが、このカーブだ。

私の観戦ポイント

【すがやみつるさんの場合】

予選のときは130Rがお勧めです。最高速であのカーブを曲がっていく迫力が見られますから。本選なら、第一コーナーやS字のところが見ていておもしろいですよ。あと、西コースは穴場ですね。

➡第一コーナーの近くに大型液晶テレビが設置されるので、レースの状況がわかる。もちろん目の前でも、迫力あるシーンが楽しめる。





⬅昨年、セナが操ったマシンがそのまま展示されている。イカス。

マクラーレンホンダ MP4/4

セナがステアリングを握ったMP4/4が展示されている、ホンダウエルカムプラザ青山。改装されたばかりのショールームで市販車を周囲に従え、ド真ン中に鎮座する姿は、さすがキング・オブ・メカニズムといったおもむきがある。圧巻。ショールームの中ではお茶を飲んで少しくつろぐこともできる。技術の結晶を眺めながらいただくコーヒーも、またオツなものだぞ。

●ホンダウエルカムプラザ青山
東京都港区南青山2-1-1 本田技研工業本社ビル1階 9:30〜18:30まで営業(土曜日曜祝祭日は10:00〜18:00まで) 年末年始を除いて年中無休 ☎03・423・4118



⬅一生眺めていても飽きることのない美しさ。

写真提供：奥山和典／マールボロ広報／フットワーク広報

すがやみつる先生が構成した、F1ものしり講座だ。



①コースによって異なるが、最高速度、平均速度ともインディ500マイルを走るインディカーの方が速い。
②高額の契約金がもらえるのは、ひとにぎりのトップドライバーだけ。お金を払ってのせてもらっているドライバーも多い。
③ハイレグギャルがいるのは日本のサーキットだけ。欧米では婦人団体から抗議運動が起こる。ちなみに、ハイレグが珍しくなくなった日本のレースのキャンギャルは水着のサイドが大きく開いた「ヨコパイ」がトレンディ！
④国際F2の選手権は1986年からF3000に変更になった。ヨーロッパ各国を転戦する国際F3000のほかに、日本、イギリスで国内選手権が開催されている。（南アフリカなど一部の国ではまだF2も走っている）
⑤サンマリノGPはイタリアで開催されているので、正確には15ヵ国。



⑥７速ギアを使っているのはアラン・プロストの乗るフェラーリだけ。電磁クラッチのセミオートマチックだ。通常は６速マニュアル。
⑦ＮＡエンジンとは「ノーマル・アスピレイテッド（自然吸気）エンジン」のこと。1989年からターボが禁止になった。
⑧700馬力に達しているのはホンダとフェラーリくらいとみられる。ほかは650馬力〜680馬力。
⑨モナコＧＰだけは平均速度が遅いため240キロ。
⑩全16戦のうち、ベスト11戦の得点が有効になる。1988年にはチャンピオンになったセナよりも２位のプロストの方が総合得点は多かった。
（セナ＝90点　プロスト＝87点、総得点105点）

■F1の世界のことが少しでもわかってもらえたかな？



⑪コンストラクターズチャンピオンは全得点の合計で競われる。
⑫カーボン・ファイバーでかたちを作り、焼き固めて作る。
⑬ライフサポート・システムと呼ばれる。30秒くらい空気が送られる。1989年サンマリノＧＰで火災事故を起こしたＧ・ベルガーはこのシステムのおかげで助かった。
⑭テレメーターともいう。１周ごとにピット前を通過するマシンからデータがピットのコンピュータに送られる。
⑮決勝レースでも柔らかいタイヤを使うと途中でタイヤ交換が必要。
⑯タイヤウォーマーは電気毛布みたいなもの。これでタイヤを包んであたためる。寒い日は、メカニックがタイヤウォーマーにくるまって寝ていることもある。

11月から毎月1冊発売

増刊ファミコン通信
第1弾は11月16日、金曜日に決定かっ！

PCエンジン通信、ゲームボーイ通信に続くファミ通編集部3冊目の増刊が、11月16日の金曜日に発売されることがほぼ確定になった。さっそくファミ坊と水野店長にインタビューしてみることにしたぞ。

——今回は、なんのマシンの増刊なの？

フ　今度のはそういう増刊じゃないの。タイトルもファミコン通信だから。

——じゃあ、ゲームボーイとかじゃなくて？

フ　そう。ファミコンがメイン。ただ、本誌でもPCエンジンとかメガドライブの情報は載ってるわけだし、増刊号でもいろんなマシンの情報を扱うつもり。

——それじゃ、ファミコン通信本誌と同じじゃない？

店　今は発売されるゲームも多いし、マシンも多いし、2週間に1回の発売じゃ、ちょっぴり情報不足かなってとこがあるんだよね。スーパーファミコンも発売されることだし。ということで、しばらくの間は毎月1回増刊号を出して、情報不足を解消しようってことになったわけ。

——ということは、12月も1月も増刊ファミコン通信がでるんだ？

フ　そういうことになるかなあ。1発めの11月16日発売の増刊号は、とりあえずスーパーファミコン発売直前大特集の予定。12月と1月は、まだ未定ね。

店　ページ数は本誌より少なめなんだけど、定価は本誌より安くなる予定だし、本誌からひきずって連載記事もあるから、本誌もよろしくだけど、増刊号のほうもよろしくってとこかな。

ということは、これから月3回発売……ってことはファミ道楽も月3回？　いや！　まさかそんなことはないよなあ……。詳しい情報は次号でっ！

ファミ道楽
発行所　東京都港区南青山6-11-1　スリーエフ南青山ビル
株式会社アスキー　ファミ道楽編集部
電話 (03) 796−1916
郵便振替口座東京4−161144

第2回ファミ通まんが大賞

グランプリ……………1名　賞金100万円
入選…………………3名　賞金20万円
佳作……………………若干名　賞金10万円

■審査員
桜玉吉、片山まさゆき
吉田戦車、荒井清和
本誌編集長、本誌副編集長
（以上敬称略）

応募要項

●応募資格
とくになし。アマチュアでもプロでも可。

●作品
ジャンルは自由。左開き、右開き、どちらでも可。応募作品はファミコン通信に掲載されることがあります。

●画材
厚手の紙の表側だけ使ってください。

●枚数
自由。4コマも可。ただし4コマの場合は、最低5本は描いてください。

●サイズ
天地225ミリ、左右190ミリ。ただし4コマの場合は、この限りではありません。

●着色
モノクロでもカラーでも可。C40Y80などの4色色指定でもかまいません。

●ネーム
手書きネームでも写植ネームでもかまいません。写植ネーム希望の場合は、鉛筆でネームを書いてください。

●記入事項
まんが原稿と同じ紙に、題名、ペンネーム、住所、本名、年齢、電話番号、職業、過去のまんが経験を書いてください。

●締切
9月30日必着。発表はファミコン通信26号を予定。

●あて先
「ファミ通まんが大賞」係

第8回 銀はがしRPGⅡ 当選者発表

ついに今回で最終回になってしまった銀はがしRPGII。あとは発表を残すのみなのだ。パートⅢのスタートを待て！

●1万円コース
愛知県　杉田健太郎
香川県　平尾篤史
秋田県　斉藤雄介
京都府　岩嶋桃子
静岡県　望月杳斗子
埼玉県　栗原宣光
東京都　鴨田浩司
福島県　村上弘志
山梨県　吉田優介
茨城県　竹内崇
他20名

●7千円コース
埼玉県　松原識史
大阪府　森田俊一
佐賀県　西山樹
愛知県　高木健
京都府　橋本則子
東京都　長谷川大介
千葉県　松本俊樹
岐阜県　水野崇弘
兵庫県　安田善弘
山口県　村重文隆
他20名

●5千円コース
北海道　石栗亮宜
千葉県　大関聡
埼玉県　伊藤輝之
大阪府　滝雅弘
東京都　藤島正江
熊本県　石塚朗
他24名

●千円コース
大阪府　若狭武
和歌山県　桑原丘永
東京都　水上義之
千葉県　平野喜一
愛媛県　藤原義裕
鹿児島県　佐原伸也
他194名

●テレカコース
東京都　坂英明
石川県　木村英史
宮城県　芳賀良太
兵庫県　横島秀憲
鹿児島県　末広和代
岐阜県　稲垣壮
他194名

FORMULA 1 噂話（うわさばなし）
文・すがやみつる



⬆'92年の契約をオプションにしたセナ。

プロスト、クラッシュ

8月30日、イタリアGPを目前にしたモンツァ・サーキットの合同テストで、プロストがクラッシュ。幸い軽い打撲程度だったようだが、プロストのクラッシュなど珍しいことだ。原因はフェラーリのアクセルが戻らなくなったこと。フェラーリのこのようなポカも珍しい。この号が発売になるころには、イタリアGPも終了しているが、地元イタリアでの優勝は、フェラーリにとっては至上命令だったはず。そのプレッシャーがチームにも影響を与えているのかもしれない。

ベルギーGPでは、新しくロータスのマネージャーになったピーター・コリンズが、来年のスポンサーのメドがついたと発言。昨年までベネトンのマネージャーをしていたコリンズは、その後、日本の耐久レースで、バーン・シュパンのチームの指揮をとっていた。その直後のF1復帰だが、彼は、ベルギーGP直前に、スポンサー企業との交渉に来日していた。日本側の情報では、10月まで結論は出ないようだが、また一つ、F1界に日本のスポンサーが増えることになるのかもしれない。

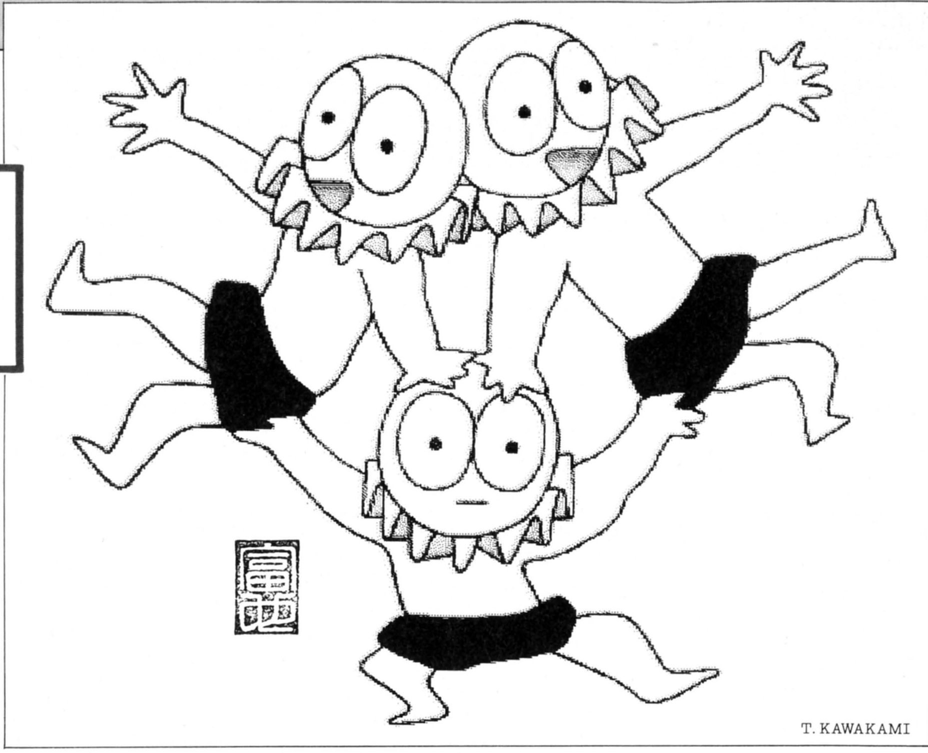
マンセルの去就は？

引退を発表したマンセルが、プロゴルファーのグレッグ・ノーマンと共にロータスの株を購入し、ロータスのオーナーになりそうだという噂も。そのマンセルは、プロスト中心に動いているフェラーリの態度に不信感を抱いていたが、フィオリオ監督と話し合って、手打ちをしたとか。マンセルの引退は撤回されるのではないかという噂もある。

ポルシェのエンジンを積むことになっているフットワーク・アロウズは、順調にいくと、日本GPで、ポルシェ・エンジンの音を聞けるかもしれないとのこと。噂が先行するF1GP。もう1992年のドライバー移籍に関しての噂がかけめぐっている。

ファミコン通信 でんごんばん 伝言板 LETTERS

ネコって、どうして袋とか箱の中に入りたがるんだろう。まるで何かに取り付かれたように、一心不乱に袋に突進するぞ。アホかもしれんな。



こんにちは。これからもKさんが返事を書いてくれるということで、何となくホッとしてるマジカル★ズキです（べつに新しい担当者が嫌いなわけじゃないけど）。これで下ネタもガンガン書けるなあ(バカ)。

17・18号のはがきのことですけど、"ファミコンの時代が終わった" っていうのは、単に "ファミコンに飽きた" ってことで、深い意味はありません（これからはメガドラ&スーファミさ）。ファミ通はちゃんと買い続けるし、はがきも出し続けるので安心してください。いつでもここにいるから……(ウヒャー)。

（山形県　マジカル★ズキ　17歳）

ふん。あたしゃ編集者Kじゃないよ。新しい担当者の編集者Mだ。たまには私がズキの返事書いてもいいでしょ？　「Mが返事書くと、きっとズキがドキドキするよ」という編集者Kの提案により、今回は特別に返事をかくことにしたのさ。おい、ズキ。ドキドキするか？　ふふふ。かわいいのう。

17・18号で、ズキが意味深なことを書いてきたので、読者のみなさまから、「マジカル★ズキさんは、もう伝言板に登場しないのでしょうか」というはがきを何通もいただいた。伝言板に投稿してくれる人にとってズキはライバルなはずなのに、いなくなっちゃうとなると淋しいんだね。うんうん、伝言板の愛。

ま、これからも、どんどんはがき送ってね。みんなズキが好きなんだから。ほんとよ。

編集者M

時計屋さんに行くといつも思うんですが、どうして売り物の時計はだいたいが10時10分になってるんですか？　知ってたら教えてください。

（埼玉県　カニ味噌）

同じ疑問を抱いてる人も多いと思うので、つい採用してしまったぞ。ではお答えしよう。どこの誰が決めたかは知らないけど、あの10時10分あたりというのが、一番時計が美しく見える角度なのだそうだ。確かにバランスは取れてるとは思うけど、個人によって好みは違うはずだよね。だから時計屋さんも常識にとらわれず、自分の好きな時刻にして商品を陳列すればいいと思うのだ。いや～、この鋭い感じがなんとも好きでねぇ。だからうちでは1時3分なんスよ～。とかね。

腕時計が欲しい編集協力者

ぼくは、今回初めて投稿しました。未熟者ですが、よろしくお願いします。さっそく質問します。ペンネームは、どこに書けばいいんですか？　友人もそのことで悩んでいます。どうか、ボツにしないで教えてください。

（東京都　松村誠　13歳）

そうよね。いきなりはがき送ってねん、とかいったって、書き方がわかんないもんね。じゃあ、伝言板への正しい投稿の仕方っていうのを教えてあげる。感謝感激したまへ。

まず、なるべくはがきで送ってほしい。聞いてもらいたい話があるんだけど、長くなっちゃうなあ、って人は、特別に封書でもよし。それからメッセージのほかに、必ず自分の名前と住所を書いてね。ペンネームの人は自分の名前の下にでも、ペンネームは○○○って書いてくれればいいの。あと、字はなるべくていねいにね。鉛筆のうすいのもカンベン。読みにくいんだもん。で、見事に採用されれば、1000ガバスがキミのものになって、ひゃっほう！　なのだ。カンタンでしょ？

伝言板担当編集者M

とつぜんですが、ファミ通の男性編集者の方々にお聞きします。みなさん全員エッチな人じゃないですよね。ゲームとか、そーゆーところで働いている人にはエッチな人はいないと思うんです。あたしの考え、おかしいでしょうか？

（島根県　めいちゃん　14歳）

残念ながら、あなたの考えはまちがってる。この世の中、そこらじゅうにエッチな男性が一杯だ。残酷だが、それが現実だ。ただ、エッチの中にも、〝悪いエッチ〟と〝良いエッチ〟というものがあって、我々ファミ通編集部としては、後者の〝良いエッチ〟でありたいと願って日々活動を続けているワケだ。

あなたも、ボーイフレンドにするなら〝良いエッチ〟の男の子。これしかない。だって世の中には、この2種類の男しかいないんだもの。

編集者K

僕の悩みを聞いてください。女の子たちは、なぜひとりでトイレに行かないのでしょうか？　不思議ですね。

（千葉県　スケトウダラ　14歳）

うーん、べつに理由はないんじゃないかと思うんだけど。ただ女の子ってのは、「私トイレ行くね」って、いちいち友達に報告してから行く場合が多いの。そうすると、「ああ、そんなら話も途中だし、私も一緒に行く」ってなっちゃうわけ。で、オシッコしたあとに、鏡の前で、「私、きのう新しいリップ買ったんだけどー」「えー、うそー。私にも貸してぇ」となる。

こんなことより私が不思議なのは、女の人って、なんでトイレが長いんだろうってこと。長い人になると、5分もトイレに入ってる。一体中で何してるんだろ。私なんか、チャーッとしてチョッチョッチョってして、サッと終わるのに。こういう疑問を、友達にぶつけてみたところ、「あら、だってガードルとかストッキングとか履いてるし。それに、なんか落ち着くのよね」という返事が返ってきた。あんなクサイところが落ち着くだなんて……。女って不思議よね。私も女だけど。

チャーッチョッチョッチョ編集者

夏休みのある日のこと。見知らぬおっさんが、僕に話しかけてきた。「おいボウズ。○×高校はどこだ」ムカッときたね、真剣に。「18の青年をつかまえて、ボウズとはなにごとだ。背が低いからってバカにすんな。それに、人にものを尋ねるのに、その態度はなんだ。大人がそんなんだから、子供がマネするんだ」と怒鳴ったよ（心の中でね）。

しかし、素直な僕は、しっかり教えてあげましたよ。めちゃめちゃな道ですけど。悪いですか？　（愛知県　もぐらっこ　18歳）

悪くない悪くない。最近、態度がでかいジジイとかババアが多いもんね。つい先日も、自分からぶつかってきたくせに、あんたのせいよとばかりに、人の顔をキッ！　と睨むババアにお会いしたばっかりだ。こっちはなーんも悪いことしてないってのに、やーな顔されてもねえ。ちょっと考えてほしいなあ。

まあ、そういうジジイとかはほっといて、青春を謳歌しましょうや。ホレホレっとね。

ハレホレ編集者

つい先日、20歳になったばかりだが、一度も男の人とつき合ったことがない。変ですか？　よかったら誰かお手紙ください。

（筑城県　草野ハジメ♀　20歳）

変じゃない変じゃない。ほら、〝ねるとん〟にだっているじゃない。彼女いない歴21年とかさ。だから心配しないでいいよ。焦りは禁物ってやつ。焦って男あさりしても、いい結果は得られませんことよ。ホホホホ。

まあ、そういうこととかはほっといて、青春を謳歌しましょうや。ヒョリヒョリっとね。（あら、このフレーズ、気に入っちゃったわ）。

ヒレハレ編集者

この前、ゲーセンでゲームをしていたら、謎の男がきて、『パロディウス』のゲーム機のフタをパカッと開けました。そして、クレジットボタンを連射して30回くらいプレーして去っていきました。あの男は一体何だったんでしょう。ちなみに、僕がやってみても、ゲーム機のフタは開きませんでした。

（福岡県　田中幸夫　14歳）

そりゃまたスゴイ人を見かけたもんだな。ひょっとして、その人、渋谷洋一じゃなかった？　なんちてな。渋谷洋一が、福岡まで行ってそんなことするわけないよな。

今度そいつを見つけたら、ゲーセンの店員さんに言いつけてやれ。お礼に好きなゲームを、何回でもタダでプレーさせてくれるかもしれないぞ。棚からボタもちだ。

棚からステーキの方がうれしい編集者



もし私が森高千里だったら、芸能界になんか入らないね。色っぺえ服を着て、夜な夜な街にくり出し、何人もの男をたぶらかして遊ぶぞ。ああ、想像しただけでゴックンチョと生唾が……。

LETTERS伝言板へのおたよりは

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル
㈱アスキー　ファミコン通信編集部　伝言板係まで

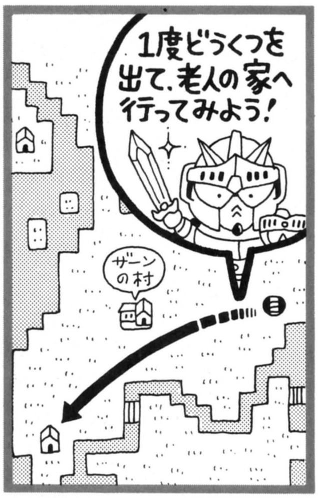
新 お父さんも恥ずかしがらずに読んでください

アルゴリズム情報局

このコーナーはゲームで悩む人みんなの味方。お父さんもお母さんも、OLのおねーさんも、みんな遠慮しないでガンガン読んでください。必ずみなさんのお役に立ちますっ!!

今週のメニュー

ファミコン SDガンダム外伝ナイトガンダム物語



ザーンの村の東にある洞窟で、セイラに会えずに困っています。なんとか石板のかけらは手に入れたのですが……。この先どーすればいいのっ?　東京都　村山春男

セイラと会うためには、勇者の涙というアイテムが必要。これはザーンの村の南に住む老人が持っているのだ。石板のかけらを取ったら、洞窟を出て老人から勇者の涙をもらっておこう。そのあとで洞窟内を捜せば、必ずセイラに会えるぞ!

ムンゾの村へ続いている通路の中に入れません。やっぱり何か手順を踏んでいかないといけないんでしょうか……。教えてください。

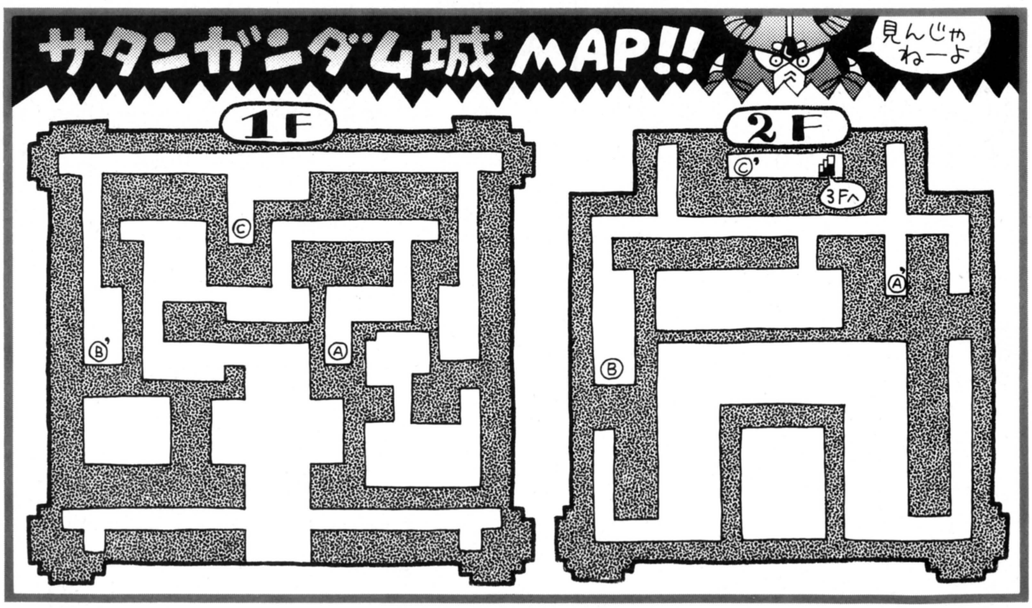
和歌山県　森川裕樹



そう、やっぱりキチンと手順を踏んでいかなきゃね。ハッテの村とオデッサの町で一連の手順を踏んでないのだ。まずハッテの村の長老と話したあと、長老の娘を捜しにオデッサの町へいく。そして、オデッサの町の左上すみにいる長老の娘を救う。このとき、黒い三連星と戦闘になるぞ。コイツらはけっこう強いけど、攻撃魔法を多用すれば、なんとか勝てるよ。戦いのあと、長老のところへ行けば、長老から家宝の塩というアイテムをもらえる。この家宝の塩を持っていれば通路の中へ入れるのだ。

ようやくサタンガンダム城までこれたのですが、モンスターが出すぎてどうもうまく進めません。マップを公開してくれるとウレシイんですけど。　埼玉県　品川征孝

たしかに城内の敵は強いし、ちょっとツライかもしれないね。キミのお望みどおりに、右にドーンとマップイラストを載せといたよ。マップを参考にして最短ルートを選んで進んでくれ。あと、宝箱が数カ所配置されているけど、たいしたものは入っていない。もしも、めんどくさかったら無視してもイイからね。



担当アルゴマン　ミラクォーレ鈴木　生ビールの季節もすぎてちょっとさびしい。　タップ宮島　『チキチキマシン』のビデオ発売が待ちどおしい。　セピアライト川嶋　学校の課題が多くてけっこうタイヘン。

フラウ姫をつれてアレクサンダーに会いに行きたいよう！　でも、王様の容態が心配だと言っていっしょに来てくれません。どうしたらいいの？　福島県　三原武士

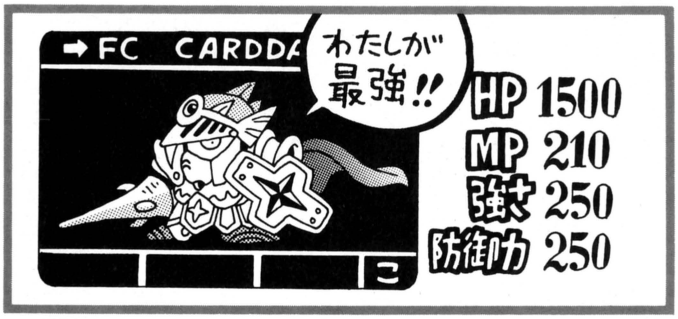
レビル王の容態が良くなれば、フラウ姫は同行してくれる。ずっと東のムーアの町の右にある橋へ行ってみよう。ここにはジムスナイパーがいる。ムーアの町でハモンの占いを聞いていれば、ジムスナイパーがレビル王のぐあいが良くなったと教えてくれるよ。このあとラクロア城へ戻れば、フラウ姫が安心してナイトガンダムたちのパーティーに加わってくれるのだ。



カードダスバトルのコツを教えてください。強いキャラクターカードを使わずに、弱いカードで勝つ方法があったらウレシイな！　大阪府　池田良治

お助けカードを有効に使おう。たとえば弱いキャラクターカードに踊り娘キャラのカード（H56のお助けカード）を合わせて出すのだ。敵は混乱して自滅しちゃうぞ。弱いジムヘンソン一家のカードでも、強敵をガンガン倒せるのだ。





カードダスのキャラクターカードで、一番強いのはどのカードなんですか？　カードダスバトルの参考にしたいので教えてください。　広島県　堀田真奈美

キャラクターカードで最強なのは43番のフル装備ナイトガンダム。ほとんどの能力が最高値なので、まず負けないぞ。あと、シャア、サイコゴーレムあたりも強いよ。

グラナダの町の劇場に入れません。同じグラナダの町の道具屋のおじさんが、チケットを売ってくれないのが原因みたい。チケットがほしいぞ！　岡山県　古田政治

キミはグラナダの道具屋にいるおじさんからチケットを買えるとスッカリ思い込んでるなぁ！　ちょっと違うんだな。このおじさんはキミが一回もチケットを使っていない場合、絶対チケットを売ってくれないのだ。じゃあ、初めにチケットが手に入る場所は!?　じつはアレクサンダーの家の中。この家の部屋のすみにショーのチケットというアイテムがあるのだ。まだアレクサンダーの家の中へ入れないという人はそこまでの手順をキチンと踏んでおくこと。手順はこのページの中でも説明してあるので、そっちのほうを参考にしてね。ちなみに、道具屋のおじさんからチケットを買うと、1000Ｇもとられてしまう。情報を聞きもらして、何度も劇場に入るとものスゴいムダ遣いになってしまうのだ。くれぐれも劇場内での時間をムダにしないことだ！

ファミコン 水滸伝

高俅の軍に戦争をしかけてもなかなか勝つことができません。レベル１でもダメなので、このさい戦争のコツみたいなのを教えてください。　大分県　橋本四郎

戦争をしかけて有利に戦うコツを教えちゃおう。兵力は敵の1.5倍以上、訓練度・武装度は最大限まで上げておく、ってのがソレ。強者が８人ぐらいになったら小者を100ずつ与え、そのあとで訓練コマンドで訓練度を上げる。また武装度のほうは、鉄の調達→武器製造で、100までアップさせておこう。あとは、敵軍はだいたい兵力600ぐらいなので、自軍の兵力は800ぐらいで攻めればヨイハズ！　間接攻撃で先制→白兵戦と戦えばかなり有利に戦えるよ!!





高俅のいる州に攻めこみました。でも、高俅はスグに逃げちゃうので、倒すことができません。ぼくにエンディングを見るチャンスをください!!　千葉県　関口伸広

まず、高俅のいる州のまわりの州を占領するのだ。これで高俅は、退路を断たれたってワケだ。逃げ場を失った高俅を倒せば、ホラもうエンディングだよ！

Miniアルゴリズム　メガドライブ版『フェリオス』では、アドバンスドモードをクリアーすると、説明書にないエキスパートモードを選べます。かなり上級者用のモードでけっこう難しいけど、アドバンスドモードをクリアーした人なら楽勝ですよ。　京都府　吉川広光

PCエンジン 大魔界村

このゲームは難しすぎるう!!　ステージ1のボス、シールダーが倒せないボクに、どうか救いの手を差しのべてくださいっ!!

千葉県　山岡治彦

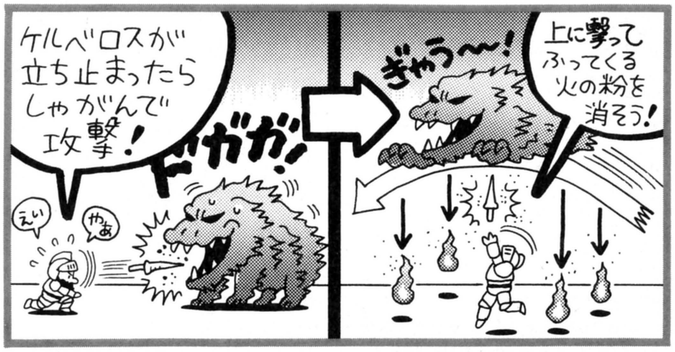
シールダーの弱点は頭。接近戦は危険なので、シールダーの頭がギリギリ画面に見えるぐらい離れよう。あとは、敵の弾に注意しながらジャンプして攻撃を加えよう。接近されたら、弾をかわすのが優先。武器はナイフかヤリがベストだぞ。

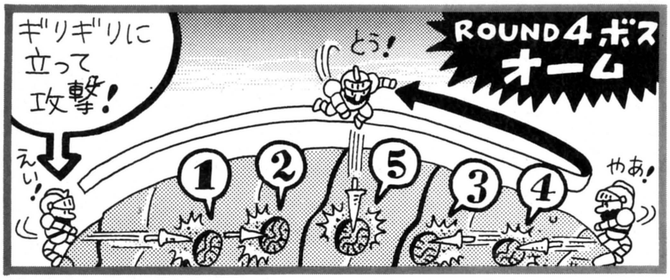


ステージ2のボス、ケルベロスでいっつもやられてしまいます。何か良い攻略パターンがあるなら、ぜひ教えてくださいっ!!

三重県　三浦浩史

ケルベロスにブツからない程度に近づき、しゃがんで武器を連射しよう。こいつはジャンプのときに火の粉を降らせてくるぞ。火の粉は、撃てば消えてくれるよ！





ステージ4のボス、オームが倒せなくて困っています。5つの心臓が弱点なのはわかるけど、全部ツブす前にやられてしまいます。

群馬県　石井正太

武器がナイフかヤリなら、左ふたつの心臓はオームの左端から、右ふたつの心臓は右端から撃てばツブせる。残りの心臓はあとひとつなので、もう楽勝でしょ!?

2周目のベルゼブブを倒したんだけど、またステージ5の初めに戻されてしまいました。これはどういうことなのでしょうか？

鳥取県　井沢雅彦

2周目ではサイコキャノンという武器が登場するよね。じつは、これを持ってないと、2周目のステージ5をクリアーしても、魔王ルシファーに会えないのだ。ほかの武器だと、ステージ5の初めに戻されてしまうから注意だ！

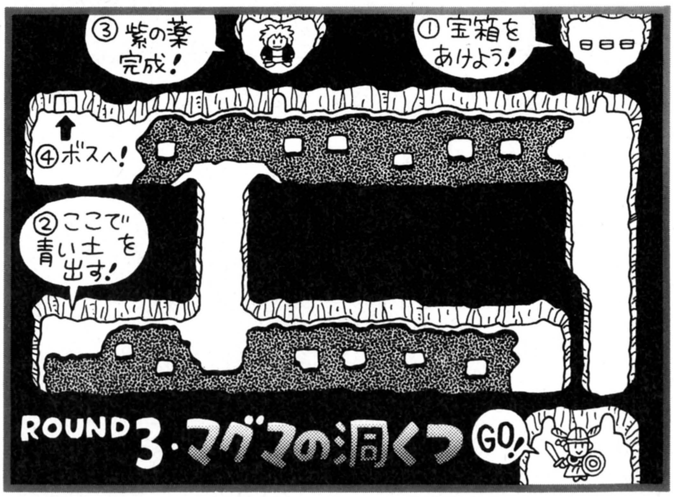


PCエンジン ワルキューレの伝説

ラウンド3で、青い土が見つからず、マグマに耐える紫の薬が手に入りません。青い土の場所をマップで教えてくれたらうれしいんですが……。

東京都　浅野　章

右のマップを見てほしい。青い土は、左のほうの壁に隠されているのだ。また、そのすぐ上にある隠し部屋で紫の薬を作ってもらえる。おまけで、ボスのマグマドクサスを簡単に倒せる方法も載せといたので参考にしてくれ。



V.S. マグマドクサス



まともに戦うと強いが、楽勝で倒せる方法があるぞ。ボスの部屋の左端でビッグの魔法を使い、ピョンピョン跳んでるだけでいいのだ。この位置は安全だ。ボスが鳴かなくなったら右へ宝箱を取りに行こう。

Miniアルゴリズム　『川のぬし釣り』で、意外な事実を発見しました。お金がもし0円でも、宿屋に泊まれてしまうのです。また、お金が0円の状態で道具屋に行くと、道具屋のおやじがタダで釣り針をくれます。なんとなく心温まっちゃうでしょ!?　愛媛県　和田ヒロシ

メガドライブ スーパーモナコGP

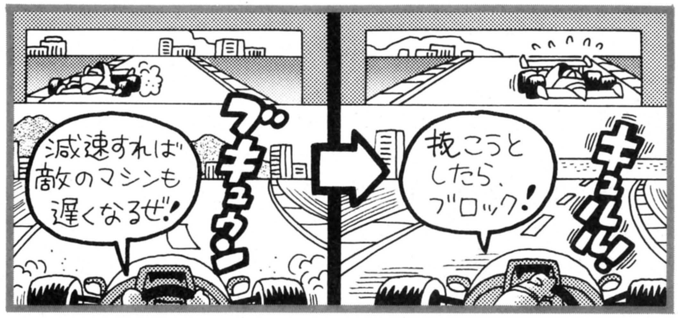
ワールドチャンピオンシップで、スタート直後、なかなか前に出られませんっ!! 何か良い方法はないのでしょうか？
岡山県　高田二郎

安心したまえ。スタート直後に、他車を何台も抜く方法があるのだ。スタートしたら、すぐにコースわきの白線を走ればイイだけ。また、ライバル車を抜くときに、マイカーのリアをブツける感じでライバル車に体当たりしてみよう。すると、ライバル車を後方に押しやってしまえるのだ。



ライバル車にいっつも追い抜かれてしまい、涙で枕をぬらす毎日です。どうか、ライバル車をギャフン(死語)と言わせる技を教えてくださいっ!!　兵庫県　桃野進一

ライバル車に抜かれそうになったら、低速で走ろう。すると、ライバル車も減速するよ。もし、抜こうとしてきたら、バックミラーをよく見てブロックするように。



メガドライブ マイケルジャクソンズ ムーンウォーカー

ラウンド3-3で、同時に画面の左と右からゾンビが出てきますよね。どーも、この2匹のゾンビがニガテです。良い攻略法を教えてください！　愛知県　林百合子

右のゾンビは、イラスト通りに戦って倒そう。左のゾンビは、ゾンビが上半身と下半身に分裂してから勝負。下半身を飛び越えて、背後から攻めれば楽勝だ。くれぐれも使うナイフに刺されないでね！



メガドライブ E-SWAT

ミッション5のボスは強すぎるっ!! 体当たりはしてくるわ、誘導ミサイルは撃ってくるわで、いつもボロボロに負けてしまいます。
静岡県　梅田利幸

たしかに、こいつの強さはハンパじゃない。なんたって、体当たりが一番怖いのだ。だがしかしっ！右のイラストの位置は安全地帯なので、楽々勝ててしまうぞ。ちょっと時間はかかるけどね。

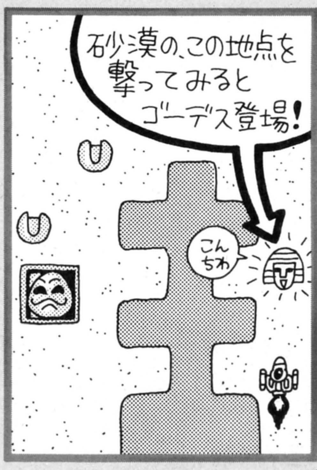


中古ソフト救済コーナー

ファミコン スターフォース

破壊すると100万点もらえるボーナスキャラ、ゴーデスがどこにいるかわかりません。いつものイラストで詳しく教えていただきたいんですけど……。高知県　中田伸太

マップをどんどん進むと、ピンクの砂漠に到着する。3番目の砂漠に来たら、すぐに画面右端に行き、イラストの位置をガンガン撃ちまくろうっ!! すると、ゴーデスが出現。破壊すれば、100万点だ。



質問はがき大募集!!

ここを読んだらはがきを送るのがオキテ

悩んでいる人をほっておけないのがアルゴマン。いかなる場合でも他人を思いやるというのが、アルゴマンのモットーだ。だから、サダム・フセインは、とてもアルゴマンにはなれないね。そんなワケで、ファミコン、PCエンジン、メガドライブのゲームに関するものなら、どんな悩みも解決します。採用者には100ガバスだってあげちゃうぞ。お父さんやおばあちゃんだって結構。ズンドコはがきを送ってちょうだい。猿でも、いりおもてやまねこでもいいから、たらふくはがきを送ってくれ。

●あて先●

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー　ファミコン通信編集部
新アルゴリズム情報局係

Miniアルゴリズム

PCエンジン版の『超絶倫人ベラボーマン』で、なんと、デモ画面を操作する方法を見つけました。やり方は、デモが始まる前の黒い画面から、ランボタンを押し続けるのです。すると、ランボタンを押してる間、ベラボーマンを動かせます。　東京都　川田博

所望すればかなう

●そちたちの望みの品はなんであるか。言いたまえ。言わぬと叩く。右の頬を叩くから、叩かれたら左の頬を出しなさい。叩かれたくなかったら望みを言うのだ。帝国総統は寛大な方ゆえ、おおよその願いはかなえてくれるが、あてにできないので注意が必要である。

●念力オヤジ様。『未来神話ジャーバス』のデータが消えて困るので、念力の修行をさせてください。

（香川県　まーさん）

●懐かしい御人であるな、念力オヤジとは。彼は総統の気まぐれによって破門されたので、ご当地にはおらん。残念であるが自分で念力の修行をせよ。力を込めるときのかけ声は「ちぇすとぉぉぉ」がよいと思う。念力修練費500ガバス。

●カバスはいらんから「ゲーム聖書」をくれ。くれったらくれ。

（大分県　佐藤紳一郎）

●19号に掲載されたゲーム帝国伝書、あれは膨大な伝書の中のほんの一部である。全容は4メガビットバッテリーバックアップカートリッジに収められているのだ。すべてを公開するには時期尚早であるゆえ、しばし待つがよい。

●ネオジオとゲームの基板、どっちを買うかで迷っている。

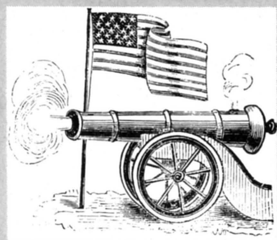
（鳥取県　ころりん）

●総統はリンクスにご執心だが、迷っているなら両方買えと申されておる。好きにするがよい。電子機器購入援助費500ガバス。

●双頭の総統が相当の蒼頭を率いて僧徒と層塔で闘争し僧徒の騒動を掃討した。早口言葉だ言ってみろ。　（大分県　キングマロン）

●文面がキナ臭いので失格である。イカ臭くないのがせめてもの救いといったところだが、ほかの者にしめしがつかないので厳罰として反復横飛び500回の刑に処す。

ゲーム帝国



総統はピンボールを好まれたようである。先日も「ピンボールで貧乏る」などとありがたいお言葉を発せられた。困ったものだ。

文明の利器を駆使せよ

●最近とびだすメガネをかけて立体的な生活を送っています。

（高知県　さる吉）

●立体映画を見ているとき、「わあすりぬける」と言って前の人の頭を殴ってしまいました。

（大阪府　集田崇之）

●時代は3D。ハイビジョンも衛星放送も立体にはかなわぬ。平面生活などクソ食らえである。両人ともジャンジャン立体せよ。立体生活推進費として両人に500ガバス。

●ぼくは『クイックス』で絵を書くのが好きだ。このまえ「町の風景」という題の大作を作った。

（茨城県　クララ）

●クララももう立てるようになったか。む、これは「アルプスの少女ハイジ」であったか。まあよい。遊び道具がお絵描きツールと化したわけであるな。文明の利器の新たな使い道を勝手に編み出すとはあっぱれ。これからもはげめ。新ジャンル開拓費700ガバス。

●ファミリーベーシックなどの忘れられた機器を持っている私は、とってもみじめであります。ジャイロ、ブロックなどもあります。

（神奈川県　夏目イン石）

●なぜみじめか。いにしえの機械を尊く思う気持ちをなぜ持たぬ。保存状態がよければグレート高値で売れる……おっと、ゲスであったな。まあよい。これからも保存せよ。保存費700ガバス。

悪魔の安楽椅子



■ファミコンのやりすぎで彼女にふられた。ファミコンは僕にとっての悪魔だった。（群馬県　不幸な少年）

●ご愁傷様。いい勉強になったじゃないか。僕にもそういう時期があったものだよ。落ち込まないでくれよ。君が落ち込むと僕まで悲しくなってしまうよ。

■悪魔さんは「ドラクエ」の悪魔神官や悪魔の目玉とは、親戚かなんかなんですか。教えてください。

（千葉県　ひまじん）

●いちおー、はな。まあ親戚だけどよ、疎遠になってるな。盆暮正月に挨拶するぐらいだ。

■このさくらめーるが当たっていることを「禱」ってます（この字知らなかったでしょ）。（宮城県　また）

●おまえ悪魔を馬鹿にしてるな。俺だってな、日本人なんだ、そのくらいの字は足でも書けるぞ。しっぷうどとーの「濤」だろ。てやんでい、べらぼうめ。

■高校野球で感動した。（神奈川県　竜使いおまえ）

●血と汗と涙の青春ってやつか。プレーヤーには感動するかな、取り巻きがいけねー。ありゃ。

女神の四の字固め



■女神さんをWINKのあいだしょうこさんと間違えました。ウソ。　（福岡県　ジェイソン・キラー）

●あたしにもああいう時代があったのよ。懐かしいわね。これからは生き字引女王とでも呼んでちょうだい。

■『地理大冒険』というソフトはいつ発売されるのですか？　（新潟県　いろは）

●あたしは愛の神なの。だから知らないの。ごめんね。

■ゲーセンの「ムーンウォーカー」をやっていたら足が踊り出してしまった。　（山口県　マイケル野郎）

●「まいけぇる」ってやつね。あれはいいわよ。こないだ総統とやったけど、総統も好きだっていってたわ。でも踊りはあたしのほうが上ね。あたしが踊ったら銀河中の雄どもがむらがるのよおーっほっほっほっほ。

■よく「愛に年の差は関係ない」と言われますが、性別についてはどう思われますか。　（青森県　きとー）

●同性への愛なんてウソだわ。異性を好きになるのを「愛する」と言うのよ。でもまあ、あたしにあこがれるのはしょうがないことかもしれないざーますわね。

帝国へはがきを送るのだ

ゲーム帝国を崩壊させな［…］には、パワーに満ちあふれたはが［…］である。はがきを出せば帝国は［…］に満ちあふれる。瓢箪から駒である。

—あて先—

〒107-24　東京都港区南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル
株式会社アスキー
ファミコン通信編集部
ゲーム帝国係

ファミコン通信

Gavas system ガバスシステム

⬇ガバスでもらうプレゼント応募券

今回のクイズの答え	クロス○ビュー						10月12日号
ご住所	□□□-□□ 都道府県 市区郡						
				電話 ( ) −			
お名前				※会員番号			
欲しいプレゼント名	○番の						
同封したガバスの総額	万	千	百	十	一	ガバス	

※会員番号のない人は書かなくてもけっこうです。

ガバスシステム

ガバスシステムは、ファミコン通信読者のチケット制度。応募用紙に、クイズの答えを書いて必要なガバスを編集部に送るだけで、すてきなガバスアイテムがもらえるというすばらしいシステムだ。キミも、ガバスをたくさん集めていろいろなガバスアイテムをもらってね。

チケットの入手方法

下にあるのがキミの補助券ガバス。これをていねいに切り取ってとっておこう。キミの投稿がファミ通の各コーナーに採用されれば、5000ガバスまでもらえる特典もある(詳しくはファミ通の各コーナーの記事を読んでね)。編集部からは、金色に輝くガバスチケットを送るのだ。

応募方法

次のページにあるのがガバスアイテムだ。ここからキミの欲しいものを選ぼう。そのアイテムに必要な数のガバスが集まったらいよいよ応募。このページの右上にある応募券に必要事項を書き込んで編集部あてに送ってね。キミの応募券が編集部に届きしだいアイテムを送るぞ。

今回のクイズ

21号のクイズ(○の中に文字を入れよう)

評論家たちの採点が役にたつコーナーは?

クロス○ビュー

ご注意

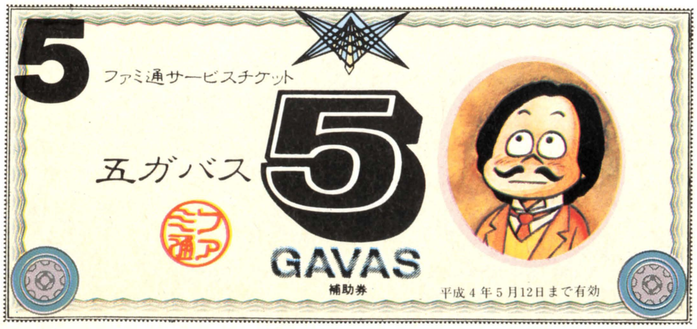
1番から4番までのアイテムは毎号抽選で30人に送ります。1800ガバス以上の表示のある品物への応募には、編集部から送られた金色のガバスが必要になります。補助券ガバスだけで応募することはできません。

今回の応募の締め切りは、
1990年10月12日到着分まで!

あて先 〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー ファミコン通信編集部 ガバスシステム係









※補助券ガバスを金色のガバスにとりかえることはできません。

ガバスでもらうプレゼント!!

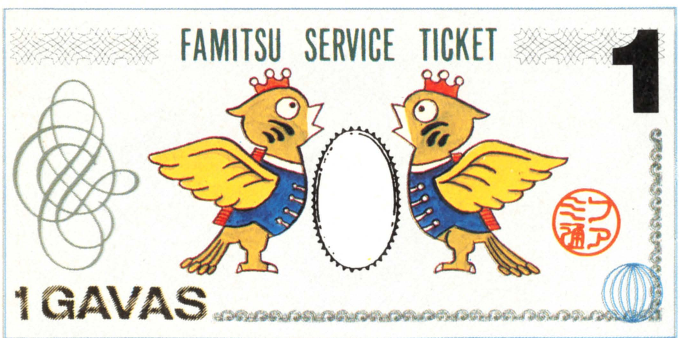
増刊号についてた記念ガバス。もうみんな使ってみたかな？

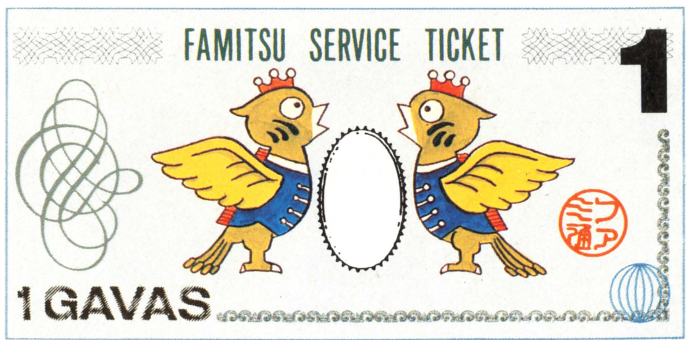


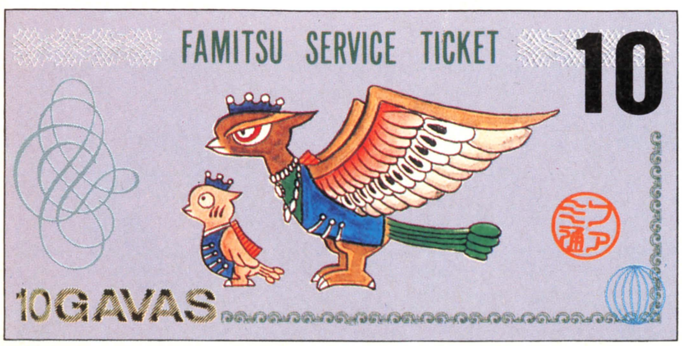
⑨⑬番のソフトの種類は選べます。

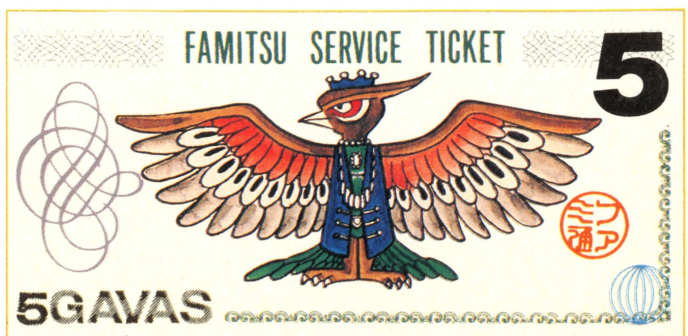
1	水野店長の色紙	17 ガバス
2	ファミ通ステッカー	50 ガバス
3	ファミ通ノート	200 ガバス
4	べーしっ君の色紙	500 ガバス
5	ファミ通テレホンカード	680 ガバス
6	ファミ通カンペンケース	780 ガバス
7	ファミ通カートリッジケース	990 ガバス
8	ゲームボーイ通信ケーブル	1000 ガバス
9	ゲームボーイカートリッジ	1750 ガバス
10	ファミ通時計	1800 ガバス
11	ファミ通電卓	1980 ガバス
12	ファミ通トレーナー	2480 ガバス
13	セガ、PCエンジン、ファミコンカートリッジソフト	3500 ガバス
14	アスキースティックエンジン	4000 ガバス
15	ラジコン バンキッシュ4WD	7800 ガバス
16	ゲームボーイ	8500 ガバス
17	ファミコン	9800 ガバス
18	ソニー ウォークマン(WM-52)	11800 ガバス
19	セガ メガドライブ	12500 ガバス
20	PCエンジン	16500 ガバス

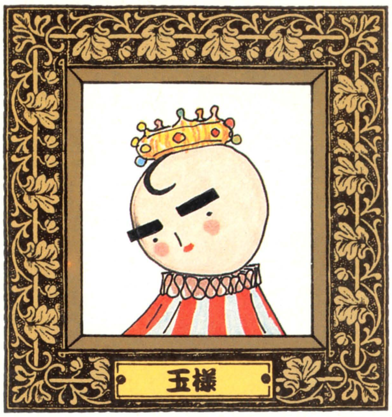
※補助券ガバスを金色のガバスにとりかえることはできません。











王様のアイデア

こんちわ。玉様です。いまはぁもうあきぃ。食欲の秋、スポーツの秋、読書の秋、それと、ゲームの秋。今年の秋はとくにゲームの秋と定めるので、そのつもりでいてね。ね。ね。



⬆お客様の表情や態度で、そのお客様の満足度を判断しよう。機嫌が悪いときに「商品が出来てないのでしばし待て」などと言った日には、恐らくは跳び蹴りを食らうに違いない。出来てない商品でもムリして出すぐらいのガッツが、このシミュレーターには必要なのだ。また、お客様の注文は、具体的なグラフィックとして表示される。なにを頼まれたかしっかり覚えてないと、お勘定のときにトラブルが発生して減点の対象となるぞ。

今週のお題目

お店の人の気持ちもわかってあげて

接客エキスパート

いま接客業は大変なのだ。つらい、かったるい、給料安い（とは思わないけど）で、働く人がいないらしい。つらくてかったるくて給料安くて嫌なんだったら、ゲームにすれば喜んで接客業に接してもらえるのではないか？　そこでこの接客業のシミュレーター『接客エキスパート』。接客業はいかに大変かを身をもって知りながら楽しめるソフトなのだ。玉様研究所(タマケン)にしては珍しく、時事問題にからんだアイデアなの。

まずファーストフードから攻めてみよう。ファーストフードでの接客って、いわゆる定型会話で成り立つからわりと簡単なんである。

ひとたび店員になったら、全力を尽くしてお客に尽くそう。お客の顔や態度、言葉などに気を配り、気分を損ねないように努力しなければならない。

ところが世の中にはイヤな、いけすかない客もいる。こうした厄介な客をいかにうまくかわすかが、このシミュレーターのおもしろさ。神経をすり減らしてイヤな客を満足させる卑屈な楽しみ。イヤな客を満足させた、言い換えれば改心させたときに得た代金は、また格別だ。点数も高い。

働く場所は好きに選べる。役所の受付やデパートの案内嬢でもいい。お客や来訪者のご機嫌を損ねないよう誠心誠意接客しよう。

が、よい接客ばかりを続けていると、ストレスが溜る。そんなときはよい接客をやめたっていいのだ。イヤな客が来たらハイパー無愛想に応対したって構わない。それでクビになっても、これはシミュレーションだから構わないのだ。好き勝手に行動できるのがシミュレーションの醍醐味なんだから。

でも、無愛想な接客を繰り返していると、きっと心の奥底に「すまないという気持ち」が芽生えるはず。そう、キミがいつも腹を立てているあそこの店員だって、みんなそういう気持ちなのかもしれない。接客業のつらさを肌で感じ取れる、楽しいんだかつらいんだかわかんないソフトなのだ。

接客コマンダー野郎になるのだ

接客方法はすべてコマンド入力によって決定される。プレーヤーの基本的な態度、言葉遣い、発声の良し悪し、動作の機敏さなど、事細かにコマンドが用意されている。これらのコマンドの組み合わせにより、具体的にどのように話しかけるかが決定され、自動的に会話が進んでいくわけだ。もちろんこれらはリアルタイムに進んでいくので、意志の疎通がチグハグになったらす速く対処しなければならない。放っておくと長蛇の列の出来上がり。こうなっては目も当てられないぞ。お客様の満足度によって点数が決定されるので、ビシビシ接客してやろう。

➡客は怒るわ列は出来るわで踏んだり蹴ったり。こうなったらスペシャルアイテム・店長を呼んで、助けてもらえ。もちろん減点だ。





⬆長く不機嫌な状態を続けていると、客に危害を加えてしまうことも。くわばらくわばら。

キミらの考えたゲームを送ってくれたら嬉しいのよ。優秀なゲームアイデアに対してはビックリしちゃうよ。

★あて先★

〒107-24　東京都港区南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル
株式会社　アスキー
ファミコン通信編集部
玉様のアイデア係

巷に氾濫するシミュレーションどもを打ち倒す!

天下統一
戦国の名勝負基之四　関ヶ原の戦い

戦国の名勝負数々あれど、天下分け目の大決戦!! これぞ関ヶ原の戦い。豊臣秀吉亡き後、徳川家康、毛利輝元、前田利家、石田三成ら再び天下をめぐって豊臣家臣の武将たちの火花が散る。秀吉のお世継ぎ秀頼はまだ7つ、今こそ天下を我が手にと、徳川家康（東軍）が兵を挙げる。かたや石田三成（西軍）も家康こそが豊臣の裏切り者と自らの野望を胸に出陣。

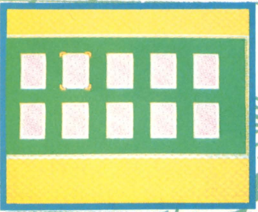
時はすでに1600年9月15日朝の関ヶ原、東軍7万数千、西軍8万2千の大群が一同に集結。ついに合戦の火蓋はきって落とされた。数時間に及ぶ戦いも両軍一進一退、勝負はつかない。東軍・伊達政宗は西軍・上杉の白石城を落としたものの、中仙道をのぼる東軍・徳川秀忠の軍は真田軍に苦戦しいまだ到着せず。家康・三成ともに必死の攻防。しかし、勝敗の鍵を握っていたのは、松尾山に陣をしく西軍・小早川秀秋だった。家康の必要な説得に、小早川は悩んだあげく東軍にねがえり東軍の大勝利となる。三成は処刑、ここに徳川300年の歴史が始まったのだ。



忍者を送り込んで相手を混乱させよう。



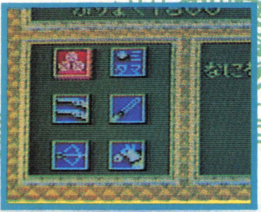
カードを引いて国盗り、くにとりー!



まあなんて庶民的なんでしょう。坊主めくりまである。吉と出るか凶とでるかはあなたの運次第!



これがうわさの一騎討ちモード。戦況は不利でも大将の首さえもらえば、他の奴等なんてめじゃない!大逆転だ!!



絶対便利、分かりやすさの追求。アイコン選択コマンド入力。



ROMカセット S-RAM
（セーブ機能付き）

9月8日発売 ¥6,800（税抜）


FAMICOM FAMILY
天下を盗る！
これぞ男の
ロマンである!!
出羽 最上
越後 上杉
陸奥 伊達
能登 前田
甲斐 武田
相模 北条
駿河 今川
時は平成二年九月八日
初陣を飾りたてまつる。
金六千八百円也
●表示価格はメーカー希望小売価格です。
●写真・イラストと商品は多少異なることがあります。
●全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
お問い合せ先
☎03-847-6320
電話番号はよく確かめてネ！
株式会社バンプレスト
東京都台東区駒形1-4-14 〒111
バンダイ第3ビル
※バンプレストは、バンダイグループの一社です。
BANPRESTO

YANOMAN／JVM

ゲームボーイの常識が変わる！RPG新世紀"アレサ"接近！

カプセルモンスターで闘え、"アレサ"の戦士たち！



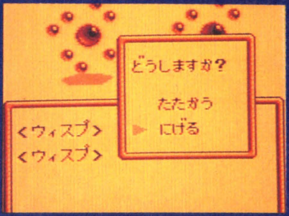
「カプセル・モンスター」
モンスターを倒したらカプセルに閉じ込めろ！
強敵にはカプセル・モンスターを武器にして戦え！

容量1M、セーブ機能あり
オリジナル・モンスター総数約100体
画面総数約1,300画面
ファジー・システム搭載
アニメーション・ビジュアル
トーク画面あり

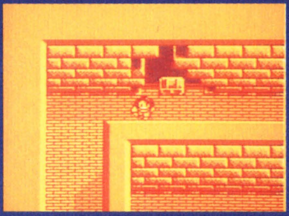




ファジー・システム
自動的に障害物をよけ、
パーティーチェンジするゾ！



戦闘シーン
コマンド入力で戦闘だ！
モンスターがアニメで登場。



ダンジョン
壁が崩れるダンジョン！
グラフィック処理がリアル！



アニメーション
ショップでの会話も
アニメーションだ！

Nintendo GAME BOY
ゲームボーイは任天堂の商標です。

1990年11月16日発売!!

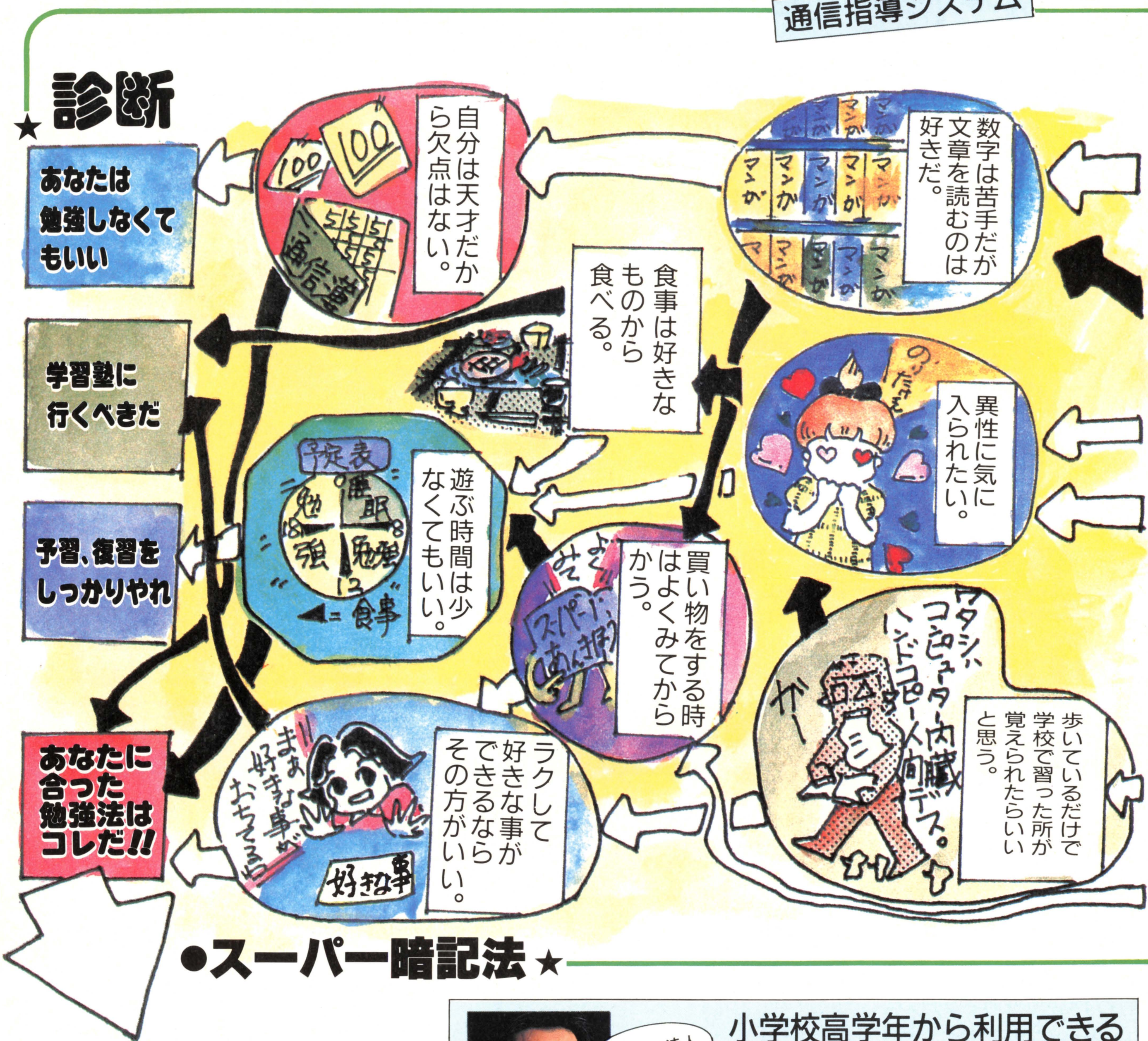
ARETHA
アレサ

ゲームボーイ革命宣言
(株)やのまん
YANOMAN
〒130 東京都墨田区東駒形3-3-10
"ARETHA"問い合わせ専用ダイヤル TEL.(03)625-1163 PM1:00～PM5:00


好評!!
セレクションに続く
アドベンチャーRPG第2弾!
いつもドッキリ
ゲームボーイ用ソフト
おもしろケムコ
12月14日
うれピィーね!
売り出しだニャン
ネコジャラ物語
ある朝、目覚めると
ボクはネコになっていた!?
ファンタジックな冒険物語に、笑っちゃうシーン続出! ネコの世界に思わず引き込まれるシナリオ。どんどんハマっちゃうゲームボーイ専用アドベンチャーRPGなのだ。
予定価格 3,300円(税込み価格)
3,204円(税ヌキ価格)
Nintendo
GAME BOY™

スーパー暗記法™

通信指導システム



一発合格の秘密がわかる

カラー案内書

無料 プレゼント中

右のハガキを今すぐポストへ!!



合格術の達人

●主任講師パンダ先生こと
萩原雄二郎先生

小学校高学年から利用できる暗記テクニックで、飛躍的な学力アップをはたしませんか!

独自の暗記法を駆使して昭和49年東大理III（医学部）に進学。東大在学中にあらゆる課目、あらゆる試験で、ほとんどトップランクを維持し、卒業時に銀時計を授与される。（銀時計は最優秀卒業生のみに与えられるもの。）

■日本進学指導センター
〒166 東京都杉並区成田東4-36-15

●お急ぎの方はお電話でどうぞ!!
☎03-318-6111
（受付：朝9時30分～夜9時まで年中無休）

●1日15分の奇跡!! ●受講生数 100,000名 突破。驚異の暗記テク!!

●英単語200個を1日で丸暗記！
●歴史年表なら、10分で30項目！
●理数の公式や漢字などは通学途中！
●定期試験なら一夜づけでOK！

※スーパー暗記法には次のコースがあります。

■大学受験コース　■小6進学コース
■高校受験コース　■小5・4学力アップコース

あなたにチャレンジ!!

ナゼ、学力が伸びずテストが悪いの？

●次のチャートを指示の通りにたどっていけば、OK!!



学習法チェックテスト！?！?！

これはほんの一例です。

キミに届ける 先輩からのメッセージ



山岡 信一郎
慶応大学経済学部
（戸山高校卒）

偏差値アップにすごい威力！
義塾の看板学部に入れて、こんなウレシイ事はありません。受験勉強で最も要求される点は、①わずかの時間に②多くの事柄を覚えられるか、です。その方法を教えてくれたのが、暗記法でした。こいつだけは、チョット、すごいな。



植木 義満
東京農大附属一高
（青葉台中卒）

勉強が楽しくなった！
スーパー暗記法を冗談半分で始めたところ、非常に整理された覚え方で、暗記事項が多くてもまちがえずに覚えられ、定期試験がきてもイヤではなくなりました。受験勉強も楽しくなり、ほんとうに助かりました。



加藤 弘子
青山学院附属高等部
（宮前平中卒）

受験はテクニック！
萩原先生の暗記法にであって、もっとも効果的な受験テクニックを身につけることができました。ハッキリ言って、受験はテクニックをもっていないと不利！その一言につきます。時間もムダなく、一度覚えたら忘れないのだから…。



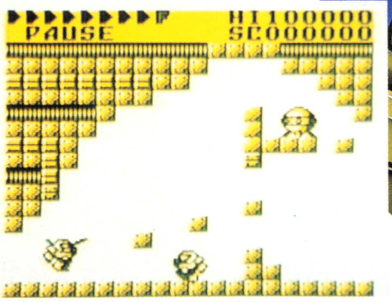
高原 有知
三愛高校
（豊沼中卒）

定期試験に大満足！
ある少年雑誌の広告を見て、ボクもさっそく入学。一か月でテクニックを身につけ、中間テストにチャレンジしたところ、自分でも驚くほど好結果を得られました。ナゼ？ってみんなが言うけど、それだけはゼッタイ教えたくないよ。



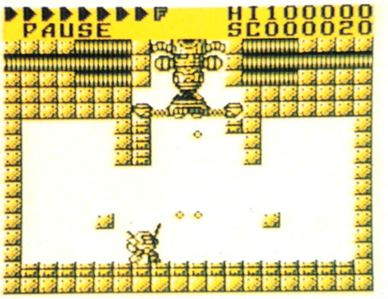
遠藤 ゆり
馬橋小6年

覚えるのに覚え方があるのね！
もうじき中学生になります。ママは私立にいきなさいっていいます。(私はどこでもいいのに)。そこでスーパー暗記法をざっしで知って、申しこみました。何かを、あたまに入れるのに覚え方があるんですね。オモシロイわ……！



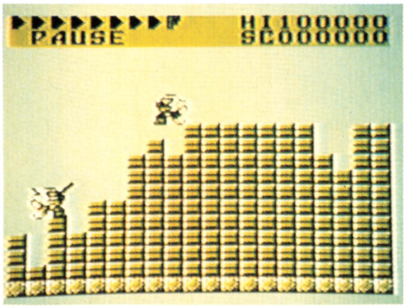
手強いぞ！全30面の「パズルモード」！

襲いかかる敵のスナイパーを倒し、ブロックを破壊せよ！タイマー、1UP等、多彩なアイテムを奪え！隠されたメインコンピューターを撃破すればステージクリアだ。10面ごとに現れるボスキャラは手強いぞ！



燃えるぜ！白熱の「対戦モード」！

2人用、1人用（対コンピューター）あわせて2つの対戦モードを装備。友だちと興奮のリアルタイムバトルが楽しめる。2台のゲームボーイをジョイントして決戦だ！1人用対戦モードも個性豊かな敵キャラが相手をしてくれるぞ！



テクを磨け！リアルに動くパワースーツ！

操作するパワースーツは、ジャンプや移動はもちろん、ショットの弾道を自由にコントロールすることができるのだ！マイキャラを自在に操り、必殺のテクで敵キャラや友だちを迎え撃とう！



頭脳で読め！テクで撃ち勝て！

あのメサイヤから、ゲームボーイ用ソフト第一弾、ついに登場！
ゲームボーイのポテンシャルをフルに引き出す、
マルチモードの新感覚アクションゲームだ！

対戦型
1人でも遊べます

AFTER BURST
アフター・バースト

10月26日発売予定！ 予定価格3,090円（税込）

YOUNG メサイヤ MASIYA
NCS 日本コンピュータシステム株式会社
〒106 東京都港区西麻布4-16-13 第28森ビル TEL.03-486-6311～5
お問い合わせはソフトウェア プロダクト部（直通）03-486-6588（受付時間）9時～18時
●サービステレフォン（テープ） TEL.03-486-6318

ログイン
ブックス

知的興奮

ALL THAT ULTRA SCIENCE ALL THAT ULTRA SCIENCE ALL THAT ULTRA SCIENCE ALL THAT ULTRA SCIENCE

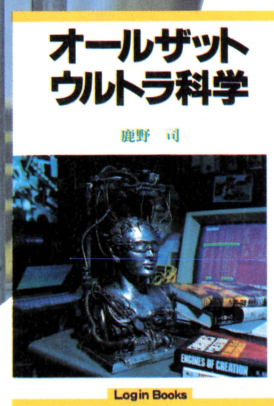


オールザット ウルトラ科学

最新刊 好評発売中

鹿野 司著　定価1,200円（税込み）

ログイン誌上に6年にわたって連載中の超人気サイエンス・コラム『オールザットウルトラ科学』が遂に単行本に!!　おなじみの著者鹿野司が膨大な作品の中からド迫力の21編をみずからピックアップし、著者と長年ペアを組んできた米田裕が怒濤の書き下ろしイラスト38点を寄せる。著者初の単行本が今、ログインブックスから。



虹色ディップスイッチ
ファミコン業界クエスト

堀井雄二著　定価1,000円（税込み）

あの『ドラゴンクエスト』シリーズのゲームデザイナー堀井雄二による、裏話満載のゲーム・エッセイ集がここに登場!!



コンピュータゲーム デザイン教本

多摩 豊著　定価2,000円（税込み）

コンピュータゲームを作るとはどういうことなのか、を論じた著者入魂の書き下ろし評論。知的興奮がキミを襲うこと間違いなし！

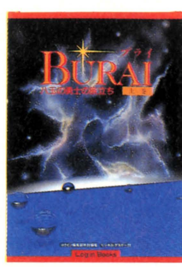




キャンペーン版大戦略II
パフォーマンスブック

ログイン編集部特別編集　定価1,800円（税込み）

誰もが一度は挫折するキャンペーンゲームの必勝法など、兵器の解説はもちろん、生ツバゴックンものの情報がいっぱいなのだ！



BURAI上巻
八玉の勇士の旅立ち

ログイン編集部特別編集　定価1,800円（税込み）

RPG界のニューウェーブ、『BURAI上巻』のパーフェクト攻略本が完成。この書を携えて、悪しきビドー軍をストライク!!

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル TEL(03)486-7119 株式会社 ビジネス・アスキー


ASCII SOFTWARE
ただいま、人気沸
痛快うんがちょこ忍法伝!!
忍者(にんじゃ)らホイ!
FAMICOM FAMILY
ファミリーコンピュータ・ファミコンは、任天堂の商標です。

騰中!!

LOGiN SOFT
PERSONAL COMPUTER SOFTWARE

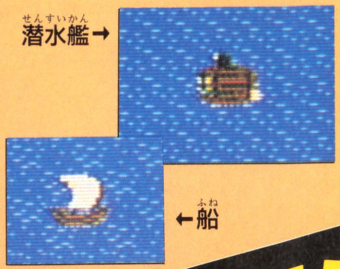
激突 忍術VS忍術!

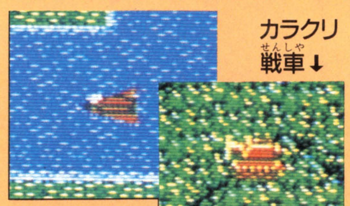
敵・味方合わせて約200種の忍術が過激に飛び出すぜ!!

さくまあきらのコミカルRPG第2弾 堂々の登場だ!!

空を!海を!大地を!山を!水中を!つき進め

どんな乗り物でも作っちゃいますよ!!







とびまさ

時空を超えた先進技術天才職人とびまさだ!

きたえよ!!忍術!!使えば使うほど忍術がパワーアップ!!

術を会得 驚異の5段階成長

ハイパー
▼
スーパー
▼
ウルトラ
▼
ミラクル

忍術は使えば使うほど、ガンガン強力になっていくぞ!!しかも消費技(MP)は同じ!君の戦法に適した忍術を育てようぜ!!



成長にしたがって術の名前も成長していくぞ



次々と君をおそう(最笑)のギャグ敵!笑ってると死ぬぞ!



だじゃれ大会に出場!

君もオリジナルのだじゃれで大会に参加しようぜ!!→

吹き荒れるギャグの嵐が君を直撃する!!

敵を思い通りにあやつれる楽チンの忍術だ!↓

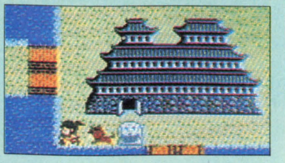






世界に平和を取りもどせるのは君の忍術だけだ!!

君はRPG史上最大の城に挑む



緊急指令!!難攻不落の城に潜入するのも忍者の大切な使命だ!敵の城はワナだらけ!油断は禁物だぜ!!



分身の数だけコマンドが増える超お得な忍術だぜ!



技(MP)が少なくなった仲間に自分の技の半分をわける忍術だ



敵は強い!その中でも特に強いのがこいつらだ!

これがドクロー族四天王!

●ゲームカセット ●HSP-34
●3メガROM＋バックアップRAM
●ターボファイル対応

標準小売価格 7,800円

表示価格には消費税が別途付加されます。

好評発売中!

アスキースティックL5を使えば楽しさ倍増だ!



希望小売価格 2,400円(税別)



希望小売価格 5,900円(税別)

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル **株式会社アスキー**

ASCII HARDWARE

あべちゃんの  汗だく 体当りレポート

アスキースティックL5(エルファイブ)で突然(とつぜん)お店訪問(みせほうもん)

前回、「突然家庭訪問」でこの広告に登場し、みなさんのお宅におじゃまして、L5についていろいろなお話しをして盛り上がってしまいました。きっとご覧になった人も多いと思います。あれ以来、街で私を見かけた人が声をかけてくださったり、励ましていただいたり、すっかり気分をよくしていま〜す。そこで今日は、なんと東京は銀座にある博品館TOY PARK(トイパーク)にやってきました。もうみなさんおわかりですね。今日はこちらに突然訪問しちゃいまーす。



こんにちは。
アスキースティックL5
開発者のあべで〜す。

プロフィール

あべさとる 1964年4月14日生 血液型AB型
アスキーにて周辺機器の開発に携わる。もちろん、アスキースティックL5は彼が開発したものである。現在、パイロットのライセンスを取得しようとマジに思っている。

いいゲームや周辺機器は、自分の目で選ばなくちゃ!!

夏休み中だけに博品館の2階にあるファミコンゲームコーナーは子供たちでい〜っぱい!!みんな目を輝かせて、新作のゲームや人気ゲームを見たりプレイしています。もちろん、我がアスキースティックL5もしっかりと陳列されていました。L5で新発売のRPG「忍者らホイ!」を遊んでいたコたちにちょっと聞いてみました。



あべ きみは今、L5でプレイしてるけど、L5は持っているのカナ?

うん、持ってるョ。RPGをプレイするときは必ずこれサ。買ってすぐの時はちょっと使いにくかったけど、何度もプレイしてると馴れてきて、こんどは片手じゃなくちゃプレイできなくなってきちゃったよ。

あべ そう、そりゃどうもありがとう。ところできみたちはよくここに来るの?

今、夏休み中だからね。そうだナ週に2回位かナ。

あべ じゃあ新作の情報なんかもお店に来て、仕入れるわけ?

ぼくは、ファミコン通信をよく読んでるからそこから情報を得てるョ。L5も広告で知ったんだョ。そこから友だち同志で情報交換して、実際にお店にやって来て見たり、調べたりするわけサ。情報も大切だけど、自分でお店に来てみないとダメだナ。やっぱ。

あべ ところで今「忍者らホイ!」をプレイしてたけど?

うん、だから今日こうしてここに来たんだョ。自分の目で確かめたかったからね。

あべ なるほど、ゲームもちゃんと自分の目で選ぶ時代なんだね。

お店の人にもちょっとお話聞かせてもらっちゃおう。

あべ 情報を得たら、次はお店で見て確かめるということですが、最近はどんなものが売れるんですか?

傾向としてはRPGからシミュレーション、パズルゲームにいたるまで広い範囲で売れています。一昔前は比較的大人の人たちが、よく売れている人気商品であるか確かめてから買うという感じでしたが、最近は子供たちの眼がかなり厳しく、自分たちできちっと見極めてから買うという傾向です。

あべ なるほど、いい商品であればお客さんもわかるということですね。ところでウチのアスキースティックL5はいかがでしょうか?(笑)



売れていますので、ご心配なく。(笑)

あべ これからもいい商品をどんどん開発していきますのでどうぞよろしくお願いしまーす。

と、いうわけで、いいお勉強をさせていただいた私は、みんなで記念撮影までして、お店をあとにしたのです。みなさん、どうもありがとう。

取材協力:
博品館TOY PARK





アスキースティックエルファイブ
ASCII STICK L5

好評発売中

標準小売価格 **2,400円**

(表示価格には消費税が別途付加されます。)

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル **株式会社アスキー**

ASCII BOOKS

ウィザードリィ Wizardry®

ゲームデザイナーの集団グループSNEと"ウィザードリィ"のアスキーが贈る驚異のテーブルトークRPGシステム

コンピューターRPGの名作ウィザードリィがテーブルトーク版となって発売されて2年。すでに基本セットの他に3種類のサプリメントと、キャンペーンシナリオ集が発売され、ゲーム界でも確固とした地位を占めている。さらに同じ世界を背景にしたカードゲームのシリーズも始まり、今後もウィザードリィRPGの世界は拡大していくばかりだ。

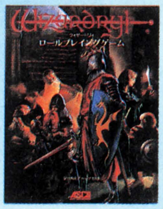


最新作

サプリメント03　定価 3,000円

ガザル＝ボダの紅い疾風

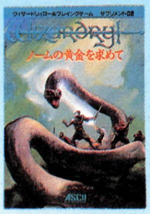
サプリメント第3弾はなんと、3本のシナリオが入っている。表題作の『ガザル＝ボダの紅い疾風』は、リザードマンの町を舞台に展開するミステリアスな、ストーリー性豊かな作品。さらに待望のコンピューター・シナリオ『ダイヤモンドの騎士』がモンスターデータとともにキミの手に！



ウィザードリィ
ロールプレイングゲーム
基本セット
定価 5,200 円
ウィザードリィRPG
はこれが基本!



サプリメント01
ダロスの盾
定価 3,000 円
シナリオ集第1弾！
「ワードナの帰還」シナリオつき!



サプリメント02
ノームの黄金を求めて
定価 3,000 円
シナリオ集第2弾！
「リルガミンの遺産」シナリオつき!

新シリーズ　ウィザードリィ・カードゲーム第１弾

ウィズ・ボール

佐脇洋平とグループSNE／作

ウィザードリィＲＰＧから派生した新シリーズがこのゲームだ。鉄の球を投げ、鉄のバットでそれを打つ、というファンタジーゲームがこの"ウィズ・ボール"だ。ロールプレイングならぬボールプレイングゲームというわけだ。長いキャンペーンゲームの息抜きに、あるいはテーブルトークのメンバーが集まらないときなどに最適のカードゲームなのだ。



定価 2,500円

トレボー戦役 <キャンペーン>

安田均とグループSNE／作

コンピューター版ウィザードリィＩの影の主役ともいえる狂王トレボー。彼が、ウィズＲＰＧオリジナル世界、エセルナートを舞台に繰り広げようとする大戦争を背景に展開するキャンペーンシナリオ集がこれだ。マスタースクリーンもついた、ボックス版の最新作！



定価 5,800円

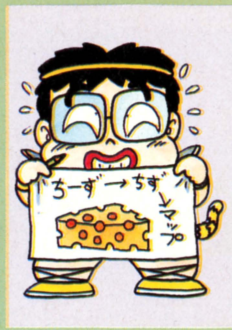
表示価格には消費税が別途付加されます。

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル ㈱アスキー書籍営業部 TEL (03) 486 - 1977

株式会社アスキー

1億総ゲームデザイナー化計画!! 16

キム皇のDIGITAL TRICK講座



今回は、マップエディットの話をしよう。くわしいマップそのものは、誌面でお伝えできないからね。土居さんがたーいへんだし、スペースもそんなにないしね。

●文・構成 キム皇
●イラスト 土居孝幸

前回、細かく確定させせつつマップを描いていく、なんて書いてしまったのだけど、考えてみたらこのスペースで、まともにマップを描くのは無理や。どうしてもやろうと思ったら、3回ぐらい連続で、土居さんの絵がほとんど、という誌面構成にしなきゃいけなくなる。それはできん。と、いうことで、マップ全体は、この講座では扱えそうにないのです。

いつか本当にゲームになったときとか、ぼくがもう少しヒマになって、『デジタルトリック講座』のスペシャル、大マップつき！ なんてときに扱うことにしましょう。それから、イベントの確定は、ここ(マップを扱っているところ)でやらずに、シナリオのところで扱うことにするぞ。

で、マップの話は、マップエディターについてと、マップを作る上での考え方や注意点、圧縮についてなどをレクチャーし、描き方などは部分的に見せることにするのだ。

さてマップというわけなんだが……

さて、いよいよ本当にマップを描き始めるわけなんだけど、これは手で描いてるとあまりにも膨大な作業なので、マップエディターを使うのだ。べつに労力をいとわない人なら、手ででっかいマップを描いてもらってもいいのだけど。マップってのは、あとで必ず直すものなのに、手で描いたものは直しにくいからね。

マップエディターは、一般の人には手に入りにくく、パソコンでその手のソフトがあるかどうか調べるか、自作するしかないけど、まあここは、企画が通って、メーカーからマップエディターをもらったものとして、いいかげんに話を進めさせていただく。

というのは、今はマップエディターを使うことが目的ではなく、マップエディターの仕様を見ながら、ゲーム制作上の注意点を考えるだけだからね。手で描こうとする場合には、部分だけ、おさらいの意味で描くぐらいで、いいんじゃないでしょうか。

マップエディターとはなんぞや？

マップエディターには、いろいろ種類があって、それぞれのハードに対応していたり、いろいろな機能がついていたりする。が、基本的な機能は同じだ。

まず、マップキャラを作る(エディットする)。山や海や草原や木や町や、そのほかマップで使うキャラを、ドット単位でひとつひとつ絵を描いていく。もちろん色も使えるよ。

それから、それをマップ上にひとつひとつ置いて、マップの中身を構成していく。水に囲まれた町なら、まわりに水のキャラを置いて、中に町のキャラを置くわけだ。まあ、あたりまえだわな。「ジグソーパズルのようで、なかなか楽しい作業だぞ」と、カルロスこと、とみさわ君も言ってたぞ。

さて、ではマップエディットするときの注意だ。

マップキャラは、いくつ使えるか？

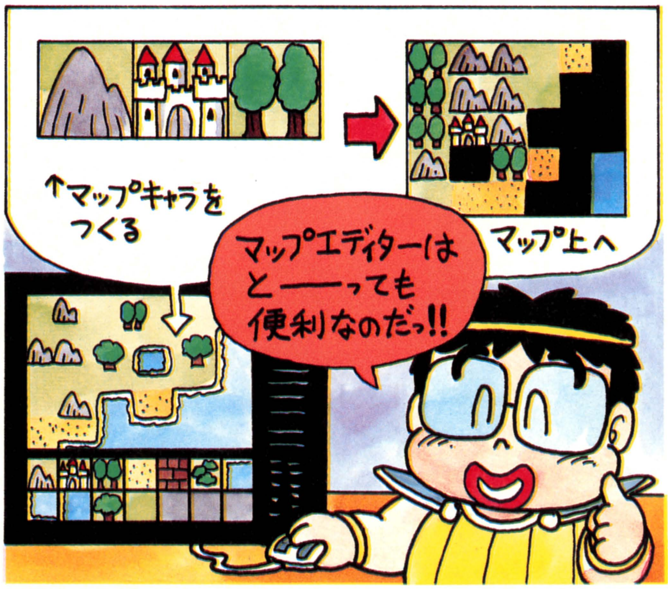
ファミコンの場合、基本的にマップキャラは256キャラ使える。これは例によって、8×8ドットの場合なので、マップ上に使うキャラの数でいうと64キャラ分になる。そして、画面を横に分割して、分割したそれぞれの部分で256キャラ使うこともできるのだ(ROMの性能による)。さらに、メモリーに余裕さえあれば、キャラの書き換えという大ワザがある。

この仕組みは、わかりにくいかもしれないが、たとえば海の上を飛んでいるときに、今までのキャラのうち、水のキャラを除いたものを全部書き換えてしまうというやり方だ。

マップエディターを使うと、少しわかってくるのだけど、マップ本体と、マップキャラは、数字でつながっている。たとえば、

水水水水水水水水水水
水水水土町町土水水水
水水水土土木土水水水
水水水水水水水水水水

という、マップがあったとする。木が一本立っている島のマップだ。このマップの水を0、土を1、木を2、町左を3、町右を4に当てはめたとすると、



0000000000
0001341000
0001121000
0000000000

という数値の並んでいるマップになるのだ。この数値をそのままにして、0を砂に、1を水に、2を草に入れ替えると、あら不思議、マップは砂漠の中のオアシスのマップになるわけだ。

砂砂砂砂砂砂砂砂砂砂
砂砂砂水町町水砂砂砂
砂砂砂水水草水砂砂砂
砂砂砂砂砂砂砂砂砂砂

こうすると、海の近くのマップを表示するときは、キャラ数の中に砂漠で使うキャラ(砂など)を入れなくてもすむ。砂漠の表示をするときに、ある場所でパッと書き換えてやればすむわけだ。

ただし、その場所に行ったとたん、マップがグシャグシャッと書き換わるんじゃあ困っちゃうので、たとえば水を0にして、0だけはどこで書き換えたときにも、共通の水にしておく。そして1画面全部水のところ(海)で、書き換えちゃうわけだ。これは、フィールドマップから町に入るとき、一度ブラックアウトしたら、キャラを全部書き換えるのと同じ理屈だ。この書き換えを使うと、使えるキャラ数はメチャメチャに増える。

でも、最近はマップのつなぎ目に凝ってみたり、影をつけてみたり、水ぎわをつけたりとかで、マップキャラをメチャメチャ使っているので、ベースのマップを描くときは、あんまりキャラをたくさん使わないほうがいいだろう。だいたい32キャラから64キャラぐらいで、おさえておこう。水ぎわなどの飾りは、あとで、いよいよゲームを形にし始めるときに作ればいいもんね。

マップ作成上の注意点

マップの作成上、こころがける注意点は、ふたつある。

ひとつは、いつも画面の大きさを意識しろということだ。ファミコンの場合(TVゲームは全部同じだけど)、画面の大きさは16×16ドットを1キャラとして、16キャラ×15キャラ。2Dで4方向フルスクロールの、『ドラクエ』型ゲームだと、主人公は中央にいるので、上下左右は、それぞれ7キャラないしは7キャラ半しか見えない。だから、半島の先に立つとかすかに島が見えるとか、山のふもとギリギリまでいくと、山の上に小さな家が一軒あるとかの、マップ上の伏線は、上手にやらなきゃいけない。

うまくできたつもりでも、町がいつもの通り道からちょっと外れていて、見つからずに通り過ぎちゃったりとか、見つけてほしい橋とかに、気づかなかったりとかするんだ。マップエディットをしているときには、なかなか実感できなくて、ゲームになってやってみたときに、はじめて気づいて、あわてて直さなきゃならないことになるのだ。

とくにダンジョンの作成には気をつけないと、わけがわかんなくなるぞーっ!『ジャングルウォーズ』のダンジョンもわけがわかんなくなって、全ボツになってしまったのだ。

もうひとつは、町とダンジョンの関係とか、情報のある場所と、その情報にもとづいて行く、イベントの場所との関係だ。

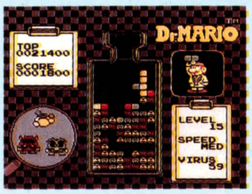
町では「ダンジョンは東にあるよ」って教えてくれるはずなのに、東よりは、ずいぶん北にかたよっていたりすると、プレーヤーは困ってしまうのだ。まあ、つじつまがあわないときには、ガンガン直せばいいんだけど、わかりやすいマップにすることは、心がけておいたほうがいいね。

あとは、前回まで話していた、『ウィズ』型の精神にのっとり、正正堂々とマップを作るだけだな。

ゲームデザイナーになるための必修ソフト

今週のこの1本!! ドクターマリオ

べつにRPGの参考にはならないけど、ハマっているのに、ここでとりあげないのはヘンかなと思って、とりあげてみました。こーゆーゲームを見ていると、「これがゲームだ!」って思うよね。RPGって邪道かもしれないとかね。





ONEPOINT LECTURE —6—

英文字は、ゴールドの「G」、経験値の「E」、レベルの「L」、HP、MPの「H」、「M」、「P」。それから『ドラクエ』方式だと、戦闘中のモンスターの区別をつけるのに「A」、「B」、「C」などを使う。今回『ジャングルウォーズ』では、一度に1グループで5匹までしか出ないので、使う英文字はこの10個だ。これで、前回のものと合わせて62文字。

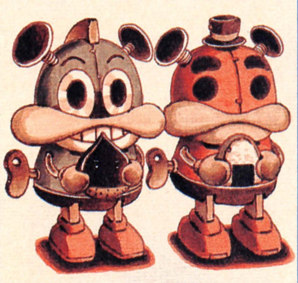
それから数字。「0」から「9」まで10文字あるので、72文字。あと、ウィンドーのワク線も描かなきゃいけないので、4すみと左たて線、右たて線、上横線、下横線で、8文字分(文字じゃないけど)。

さらに「!」、「『」、「?」、「。」、「ー」、「・」、「/」などのマークがある。

あと、あき(スペース)も1文字分。これで88文字。カタカナに使えるのは、残り40文字だ。『ジャングルウォーズ』は、事情があって、さらに少なく、今のところ、カタカナには36文字しか使えない。そこで、「へ」と「ヘ(カタカナ)」とか、「り」と「リ」は、共通にしちゃおうとか、いろいろ考えるわけだ。カタカナで苦労したり、漢字が使えないのは、ファミコンと同じだな。

質問やアイデア大募集!! あて先
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル(株)アスキー
ファミコン通信編集部DIGITAL TRICK講座係

ゲームボーイ通信



最近、いろいろなところで、サンリオのけろけろけろっぴグッズを見かける。うちのカエルの王様も、それくらいメジャーになるといいのにな。よ～し、がんばるぞっ!!

信長の野望 ゲームボーイ版

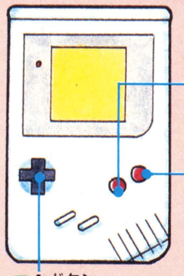
ゲームボーイにもついに、本格歴史シミュレーションが、光栄から発売されるぞ！　もちろん、あの『信長の野望』だ。天下統一を夢見た戦国大名たちの熱いドラマを、いま体験!!

光栄　10月10日発売　5800円込

天下統一するのだ!!

ゲームボーイ版『信長の野望』の目的は、天下を統一すること。では具体的に、どうすれば天下統一ができるのかってことについて述べてみよう。まず、下の戦国絵図を見てほしい。そこにある16の国にはそれぞれ領主がいて、その国を治めている。これらの国を、戦争に勝つことによって、自分の領地にしていくことができるのだ。そしてすべての国を自分の領地にしたとき、天下を統一したことになる。そのためには、自分の治めている国を、あらゆる面で豊かにしていかなければならない。武力だけあっても、戦争には勝てないのだ。天下統一の第一歩は、国作りから始まるってわけ。

操作方法



■Aボタン
自分の選んだコマンドの決定に使用する。

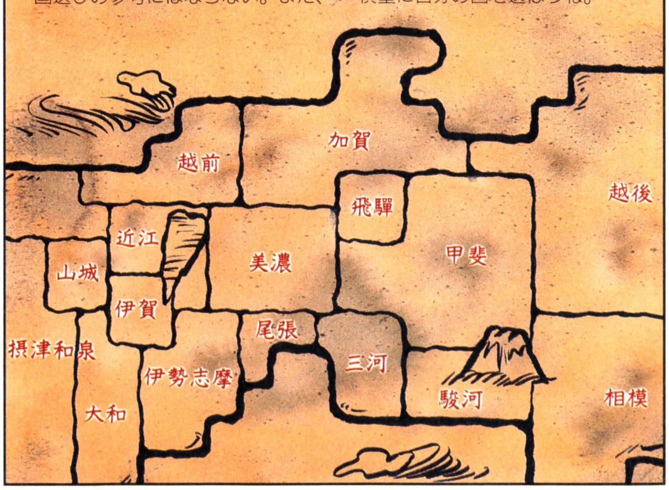
■Bボタン
コマンドのキャンセルに使用する。

■✚ボタン
コマンド選択。カーソルの移動に使用。

ゲームをスタートするとまず、マップが表示される。ここで好きな国を選び、そこの領主となって、天下統一を目指すのだ。ゲームはすべて、カーソルの移動とコマンド選択で行なわれる。内政、外交、戦争など、いくつかのコマンドで、自分の国を成長させてゆくのだ。戦争になると、ヘックス画面に切り替わる。ここでユニット(駒)を動かして戦争をする。戦争に勝つと、敵の領地が手に入るのだ。

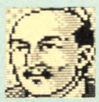
戦国絵図

これが『信長の野望』の舞台となる16ヵ国のマップ。各領土の広さは、その国の強さとは無関係なので、国選びの参考にはならない。また、隣接している国が強い国だと、攻めこまれたときにすぐ負けてしまうので、そのへんのことも参考に、慎重に自分の国を選ぼうね。

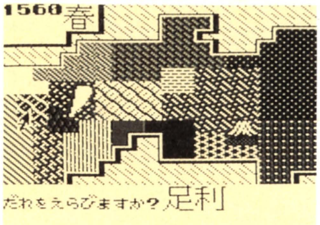


●これが16ヵ国の戦国大名たちだ

とりあえず、全16ヵ国の戦国大名の名前を紹介したぞ。みんな、かなり有名な武将たちだから、学校で歴史の時間に勉強した覚えがあるんじゃないかな。ま、べつに知らなくても、ゲームはできるんだけどね。

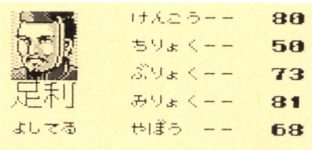
越後	 上杉謙信	相模	 北条氏康	加賀	 本願寺光佐	甲斐	 武田信玄
駿河	 今川義元	三河	 徳川家康	飛驒	 姉小路良頼	美濃	 斎藤義竜
尾張	 織田信長	伊勢志摩	 北畠具教	近江	 浅井長政	越前	 朝倉義景
伊賀	 六角義賢	大和	 筒井順慶	山城	 足利義輝	摂津和泉	 三好長慶

❶まずは戦国大名を選ぼう！



⬆カーソルの指す国の名前と、領主の名前が表示される。ここで国を選ぶのだ。

じゃあ、これっ!!



⬆選んだ戦国大名の5つのデータを見て、ほんとにこの人でいいのかを判断しよう。

まず16ヵ国のマップが表示され、そこに出ているカーソルで、自分の使う戦国大名を選ぶのだ。プレーヤーが戦国大名を選ぶと、その大名のデータが表示される。各大名のデータは、健康、知力、武力、魅力、野望の5つの数値で表わされている。ここでその数値が気にくわなければ、「よろしいですか？」の問いに、いいえと答えればよい。また新たな数値が表示されるぞ。気に入った数値が出たら、はいを選んで、いよいよゲームスタートだ。ちなみにどの数値も、数が大きいほど、そのパラメーターに優れていることを示しているのだ。

❷さあ、なにをしようかな？



⬆コマンド入力待ちの画面。さて、なにをいたしましょう？ 領主さま。

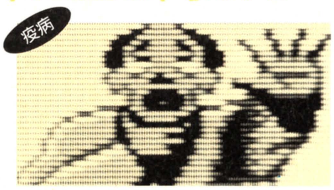
ゲームが始まったからといって、いきなり戦争するわけではない。自分のコマンド入力待ちになったら、下の表にある8つのコマンドから好きなものを実行することができるのだ。そのときしなければならないことをよく考えて、慎重にコマンドを入力しよう。

コマンド	内容	コマンド	内容
情報	他国の武将や、同盟、婚姻のようすなどを調べられる。	外交	他国と同盟を組んだり、婚姻関係を作ることができる。
軍事	戦争、訓練、徴兵などを行なう。忍者を送ることもできる。	人事	浪人を探して、自分の配下の武将にすることができる。
取引	商人がいるときに限り、お米やお金の取引ができる。	他	ゲーム内容をセーブしたり、ゲーム速度を変えたりできる。
内政	開墾や治水工事などをして、国土を豊かにしたりする。	休養	いわゆるパスコマンド。休養すると健康になるぞ。

❸さまざまな事件に立ち向かえ



⬆天災は忘れたころにやってくるっていうけれど、ほんと、いきなりなんだよね。



⬆疫病のグラフィックは、けっこうグロテスクで見もの。とっても苦しげだぞ。



⬆民の忠誠度が低いと、一揆が起こりやすい。独裁的な政治はしないように。



⬆凶作の年は、あまり動きまわらないようにしよう。すぐ食糧がつきるぞ。

ゲームは1ターン(1回の自分の順番)ごとに、春夏秋冬と季節が変って進んでいく。つまり1年に4回、順番が回ってくるということだ。その1年の間にいろいろなコマンドを実行していくのだ。しかし、いつも自分の思うようにことが運ぶわけではない。

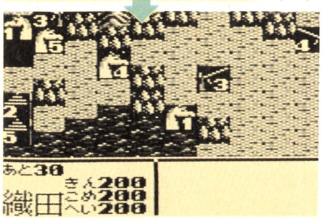
たとえば、毎年秋になると収穫があり、お米が増えるのだが、凶作の年もあり、ほとんど増えないこともある。また、せっかく徴兵(お金で兵隊を集めること)をしても、疫病が流行って人数が激減してしまったりもする。民のことを思いやらないと、一揆なんてのも起こったりするのだ。これらの事件に対して、プレーヤーがどう対処していくかが、このゲームの重要なポイントだね。

ただし、これらの事件は、むやみやたらに起こるものではない。台風なんかの天災はべつとして、ふだんから気をつけていれば、なかなか起こらないこともあるのだ。そんなところも、一国の主人たる者の仕事ってわけだね。事件が起きてしまったときはそのときで、臨機応変に対処していく柔軟性が必要なのだ。

❹よーしきた、戦争だーい!!



➡これがヘックス画面。ここで戦争をするわけ。



⬆しっかり作戦を立ててからユニットを動かさないと、ひどいめにあうぞ！

さて、いよいよ戦争のお話だ。戦争には2パターンあって、自分が攻めこむ場合と、敵が攻めこんでくる場合だ。どちらの場合でも、とにかく国の失うものが多い。兵隊が減るのはあたりまえとして、お金、お米、武将の行動力まで減ってしまうのだ。つまり、むやみやたらに戦争はできないということ。たとえ戦争に勝っても、国がボロボロになったところをほかの敵に狙われたら、ひとたまりもないからね。戦争は難しい……。

ボクの感じたこと

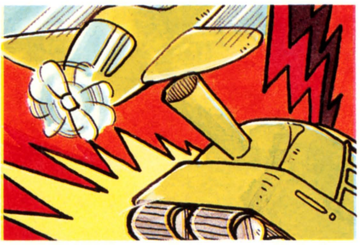
アルツ鈴木





⬅これはファミコン版の『信長の野望 戦国群雄伝』の画面。今度こそ、最後まで遊ぶぞ！

はっきり言ってボクはいままであまり、歴史シミュレーションを遊んだことがなかった。あったとしても、中途半端なところでやめてしまっていた。ファミコンの『信長の野望 戦国群雄伝』も、けっこう気に入ってやっていたんだけど、なんだか途中でいやになって、やめちゃったんだよな。でもいま、この『信長の野望ゲームボーイ版』を遊んで、「これは、最後まで遊べるな」って感じた。そのわけはいったい？ ボクが思うに、パソコン版やファミコン版にくらべて、ゲーム内容が簡略化されているからだろう。ゲームがサクサク進むってゆーか、なんとゆーか。まどろっこしいのって、いやなんだよね。



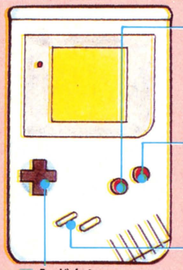


『GO！GO！TANK』は、自機のプレーンを操って、味方のタンクをゴールまで誘導させるゲームなのだ。いっぷう変わったアクションゲームだぞ！

コピアシステム　11月下旬発売　3400円込　カートリッジ

プレーンを操り、タンクを誘導するのだっ!!

操作方法

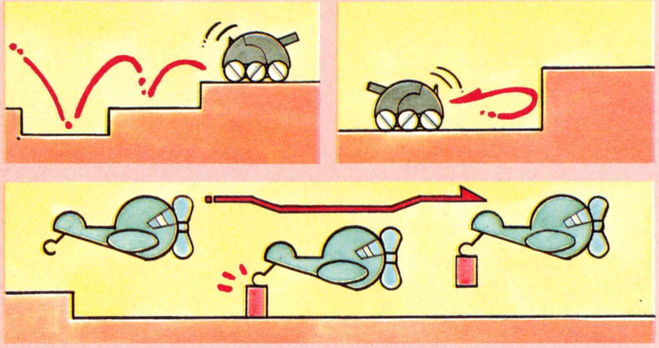


Bボタン
釣り上げているブロックを、切り放すのだ。

Aボタン
プレーンの唯一の攻撃手段。ボムを発射するのだ。

✚ボタン
上下左右に、プレーンを動かすことができるのだ。

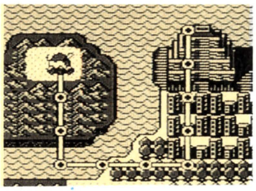
セレクトボタン
タンクが身動きとれなくなったときのギブアップ。



タンクはブロック1個分の高さならば、乗り越えて移動できるが、自分と同じ高さ以上のブロックは乗り越えることができないのだ。そんなときは、プレーンに付いているフックを使ってブロックを運び、タンクの移動できる高さにしてあげればよい。また、タンクがブロックに当たると、タンクのパワーがなくなってしまうので注意。

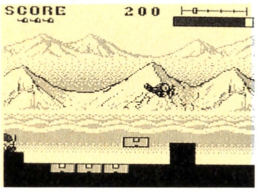
『GO！GO！TANK』は、悪い奴らにさらわれて、戦争の道具にされようとしているタンクくんを助け出すアクションゲームだ。しかしプレーヤーは、タンクを直接操作することができない。そのかわり、プレーンを操作して、タンクを誘導させることができるのだ。やり方は簡単。地面に置いてあるブロックを移動させ、タンクの通れる道を作ってやればいいのだ。キミの腕しだいだぞ!!

ステージは全10ステージ



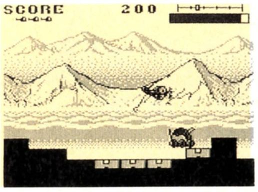
⬅森林、都市などのステージがあるのだ。

道をつくれー!!



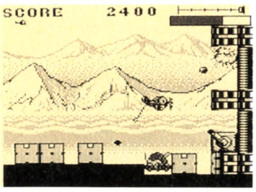
⬅このように、ブロックを落として……。

ありがとーさん



⬅タンクを右へ右へと誘導させるのだ。

関門を突破するのだ



⬅ステージの最後の関門を突破するのだ。

やった、次のステージへ



⬅すると、ステージクリアー。次の面に行け。

オレの感じたこと

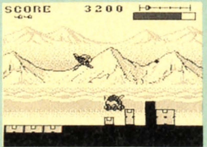


ローリング内沢

プレーンが慣性の法則によって動いているので、操作感覚がちょっとイヤらしいのだ。ほんとにもーエッチ!!　ってカンジ。エッチといえば、このオレも相当エッチだぞ。そのスケベぶりは、この号のチャコちゃんチェックを見てくれれば、わかるぞ。でもF1ギャルはよかったなぁ。

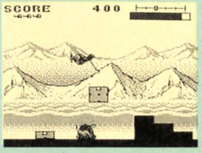
これが、基本テクニック3カ条だ

ブロック節約を心がける



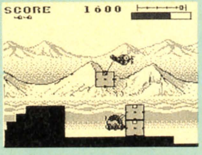
⬆ブロック1個分のすき間ならば、タンクは進むことができるのだ。できるだけ手間を省いて、少ないブロックでさっさと移動させてあげよう。

タンクの上には落とすな!!



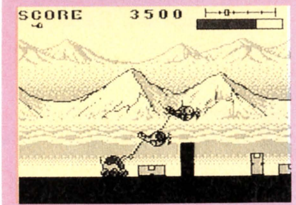
⬆釣り上げているブロックを、まかり間違ってもタンクの上に落とすな!!　タンクのパワーが減ってしまうし、ブロックもなくなってしまうからだ。

タンクをいたわれっ!!



⬆できるだけ、タンクをいたわろう。写真のようになってしまうと、その場でUターンをくり返してしまう。パワーが速攻なくなってしまうぞ。

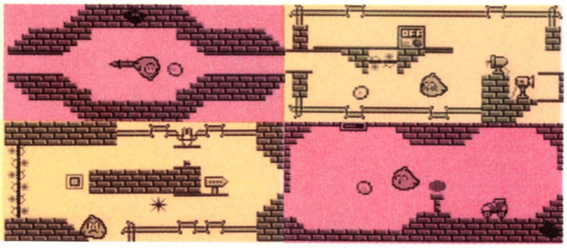
アイテムを使ってらくちーんなのだ



⬆これは、オプションのアイテム。同時に別々のブロックを、運べるぞ。

ステージの各所に配置されている砲台を、ボムで破壊すると、アイテムが出現するのだ。アイテムには、プレーンのフックで、一定時間だけタンクを運べるアイテムや、画面上の敵を全滅させるアイテムなどがある。アイテムを取るには、プレーンのフックで、うまくキャッチすればいいのだ。バシバシ、砲台を壊しまくれっ!!!

バブルゴースト



これが、おフランスからはるばるやってきた『バブルゴースト』ザマス。うちの子と同じで育ちがいいザマス。オホホ。さて、何ホールまで行けるかしら?

ポニーキャニオン販売　12月発売　3090円込

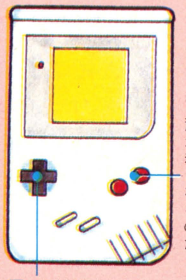
OH!! トレビアーン

ボンジュール!ゴーストでーすっっ



フランス生まれの、オシャレなゲームだ!!

操作方法



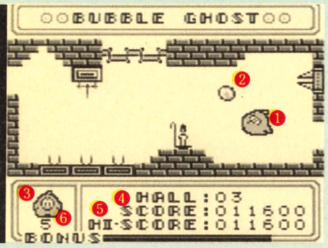
■Aボタン　ゴーストくんが息を吹く。顔が赤くなるのだっ。

■✚ボタン　ゴーストくんを8方向に、移動する。

操作方法は超ウルトラ簡単だぞっ。✚ボタンでゴーストくんを操作し、Aボタンで息を吹きかけて、バブルを移動させるだけなのだ。また、ゴーストくんは不死身で、障害物などをすり抜けて移動することもできるぞ。

●STORY● 古いお城に住んでいるゴーストくんは、軽くて壊れやすいバブル好き！　幽霊であるゴーストくんは不死身(?)だけど、バブルはほんのちょっと障害物に触っただけで、弾けてしまうのだ。さて、ゴーストくんは、城中に仕掛けられたワナを避けて、バブルを城の外に連れ出すことができるのかな?

画面の見方



❶ゴーストくん　このゲームの主人公。怒ったり、笑ったりと表情豊かなかわいいお化け。

❷バブル　ゴーストくんの大好きなアワ。このアワを口で吹いて、移動させるのだ。

❸のこりゴースト　バブルが割れると、ゴーストくんののこり人数がひとつ減るぞ。

❹ホール　ひとつのホールは1画面で構成されている。全部で35ホールもあるのだ。

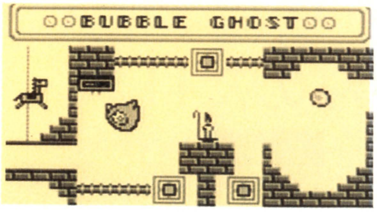
❺スコアー　得点の表示。高得点を取れば、名前を入力することができるのだ。

❻ボーナス　ゲージが時間とともに減っていく。早くクリアーすれば、ボーナス点も高い。

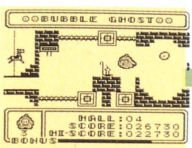
ハーイ!!『バブルゴースト』は、ヨーロッパはおフラーンスで生まれた、アクションゲームなのデース。ふわふわと宙に浮いているバブルを、割らないように、ゴールまで移動させていくという、とってもイージーなゲームデース。うまーくバブルを誘導させて、全部で35ホールもあるお城のなかから、バブルを外に連れ出せれば、ゲームクリアーデース。BUT、しかし、お城のなかにはいろいろな仕掛けがいっぱいで、バブルを連れ出すのはとても困難なのデース。上手にゴーストちゃんを操作して、さあ、ガンバッテみてくだサーイ。きっと、おもしろい、言いますヨ。

そんじゃあ、ホールの紹介ねっ!!

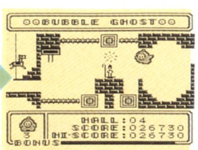
HALL 04



⬆ロウソクの上をバブルが通ろうとすると、熱で弾けてしまうので、先にロウソクの火を消すのだ。



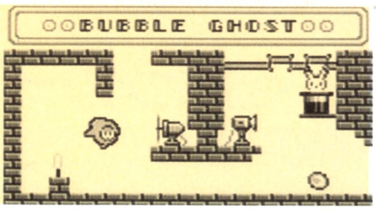
⬆火の近くで、息を吹きかければ、消えるぞ。



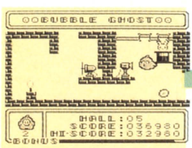
⬆そのまま、通ろうとすると、弾けてしまったぞ。



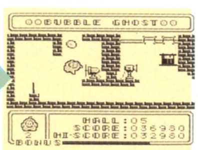
HALL 05



⬆扇風機を横切ろうとすると、風で押し流されてしまうのだ。止めるスイッチは右側の機械だぞ。



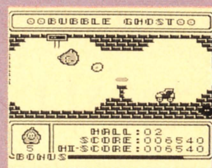
⬆ここに、息を吹きかければ扇風機が止まる。



⬆べつに止めなくても、クリアーはできるのだ。



基本ワザね



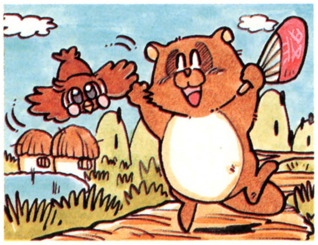
⬆このようなカンジで、バブルのところへ先回りだ。

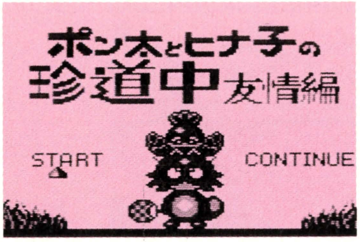
バブルは、息を吹きかけるのをやめても、惰力ですこし動きつづける。バブルの進行方向を変えたいときは、息を吹くのをやめて、惰力状態のときに、先回りして息を吹く方向を変えればいいのだ。

ワタシの感じたこと　チャコ



しゃーぼん玉飛んだってカンジのゲームね。チャコもときどきしゃぼん玉をして遊びます。外でやるのもいいけど、部屋のなかでとか、お風呂に入ってやると、これまた楽しいのよね。そういえば、このゲームはフランス産。フランス人が、シャボンのお風呂に入りながら考えたのかな。どこか、リラックスする雰囲気があると思うんだよね。



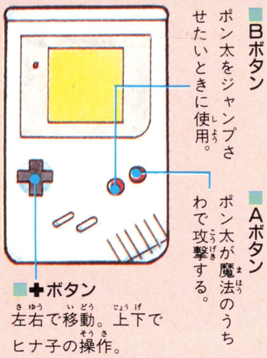


たん、たん、タヌキのきん……あっ、すいません。このゲームをプレーしていると、口癖のようにこのメロディーを口ずさんでしまうんだよなぁ。そう、そのたん、たん、タヌキが活躍するゲームがこの『ポン太とヒナ子の珍道中』だ。

ナグザット　12月発売　3400円㋮

ポン太よ、すずめのお宿を目指すのだ!!

操作方法



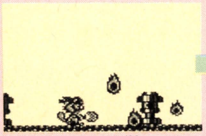
ポン太のスタミナはライフゲージ制で、スタミナがなくなると、その場で気絶してしまうのだ。気絶してしまうと、ヒナ子は自力で飛ばなくてはならない。しかし、ヒナ子が空中を飛んでいられる時間も、ゲージ制になっているのだ。ヒナ子が地面に落ちるまでの間に、Bボタンを連打してポン太のスタミナを回復させれば、ヒナ子を助けることができる。また、ヒナ子を飛ばして敵を攻撃することもできるのだ。

ある日、子ダヌキのポン太が野道を歩いていると、1羽のすずめが倒れていました。ポン太が事情を聞いてみると、すずめ一家の引っ越しの途中、まだ満足に飛ぶことのできないヒナ子だけが、みんなとはぐれてしまったというのです。心優しいポン太は、幼いヒナ子を家族のもとへ連れていってあげることにしました……。

うん、うん、なんてこのタヌキはいいやつなんだろう。はっ、なんて感傷に浸っている場合ではない。そう、この『ポン太とヒナ子の珍道中』は、タヌキとスズメの道中を描いた、心温まるアクションゲームなのだ。ポン太を操作して、頭に乗っかっているヒナ子を落とさないように、進んでいけばよい。ヒナ子を4回地面に落としてしまうと、ゲームオーバーになる。ヒナ子がやられたときの、デモ画面がとてもかわいいので必見なのだ。じゃあ、気をつけて旅に出てね。

ポン太はこんなタヌキだ！

うちわをあおぐ

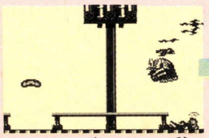


⬆ポン太は、魔法のうちわを使って、敵をやっつけることができる。

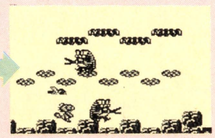


⬆ヒナ子を飛ばしている間は、上にも攻撃できるのだ。それっ!!

ヒナ子を飛ばす



⬆ヒナ子を飛ばして、敵をやっつけることもできるのだ。



⬆飛ばしたヒナ子は、下を押せば、すぐ頭の上に戻ってくるのだ。

ワタシの感じたこと　チャコ



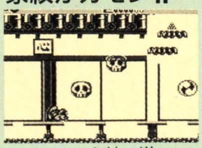
このゲームは、ポン太とヒナ子が力を合わせて旅をするという、愛情感動旅情緒ものなの。チャコは、ちょっと情のもろいところがあるみたい。どちらかがやられるとかわいそーで……。クスン。だけど、ヒナ子ちゃんがやられたときのデモがかわいーの!!　チャコってちょっと残酷。でも、同情するのがまた楽しかったりするのよね。

点数ではない!! タイムを競うゲームなのだ!!

ステージ1　落ち武者の里

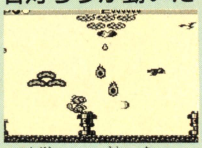
ちょっと難しめの落ち武者の里。このステージで要注意の敵は、家紋の形をしたやつなのだ。壁に張り付いているので模様だと思いきや、近づくとドクロになって襲ってくるのだ。

家紋がカモン!!



⬆これが、家紋の形をしていた敵。ドクロになって、しつこく追ってくるのだ。

石灯ろうが動いた

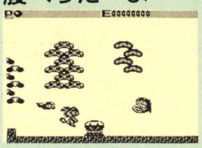


⬆石灯ろうの上に立っていると、いきなり石灯ろうが飛び跳ねてダメージを受けるぞ。危険だ。

ステージ2　お祭り峠

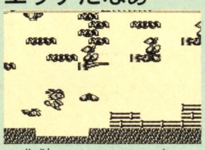
敵や障害物がワンサカ出てくるステージだ。敵の背中に乗って、壁を越えなければならないところがあるのだ。もう、敵は無視して、どんどん先に進んでしまおう。スタコラサッサー。

腹へった〜よ



⬆この鍋は、鬼女のおとり鍋といって、取るとポン太のスタミナがいっぱいになるのだ。

エッチだなぁ



⬆自分のきん●まを落として攻撃してくる、変な敵なのだ。切りとっても痛くないのかなぁ。

ステージ3　くれ河童の沼

このステージは笑えるぞ。沼からカッパが出てきて「何かくれ！」と叫ぶのだ。その文字の上を渡って先に進めばよい。カッパはランダムに出てくるので、タイミングよくジャンプしよう。

カッパへーじ



⬆「何かくれ」と沼の底から叫び狂うカッパなのだ。もう、ほとんどゾンビといっしょ。

すごいジャンプだ



⬆おととい鯉という名前の鯉。鯉の滝登りじゃないけど、頭に乗ってこの沼を渡るのだ。

GAME BOY NEWS

さあ、みなさん！　楽しいゲームボーイニュースの時間ですよ。はやく本の前に集まってくださーい。いいですかぁ？　始めますよー。んじゃ、はりきってゴー!!

こんなのあったらい〜な

夢の超新製品情報!!

今回は奈良県の新堂剛史くんのアイデアを紹介しよう。ちょっと変わりダネだけど、なんとなくあったらいいと思ったので採用したのだ。



お口でとけて手でとけない

G&Bチョコレート

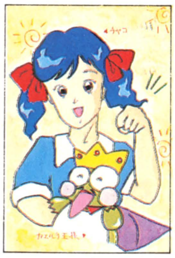
推定価格　10000円

餓死しそうなときや、大地震などの緊急時に便利な新製品。ボディーがチョコレートでできたゲームボーイ、G & Bチョコレートだ。手で持っていてもとけないので、ふだんは普通のゲームボーイと変わりなく使用できる。いざってときには、食料として食べられる。

カエル天国

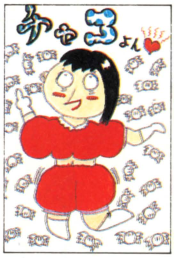
カエル天国でいま流行っている映画は『ケロムリン２』と、『ケロコップ２』。どちらも大盛況で、多くのカエルたちが観に行っているケロ。今度、カエル天国に寄ったときには、ぜひ、観ていってほしいケロ。

ギャラリー ぴょんぴょん



埼玉県　ロデオD

⬅元気のいいチャコちゃんが、とってもグーケロよ。かわいいケロ。



奈良県　恵美須貞史

⬆チャコちゃんが、「私、こんなに変な顔じゃないわ」って怒ったケロ。

兵庫県　レオナルド坂井

⬇このイラストは、ケンちゃんが選んだケロ。センスがいいケロ。



チャコちゃんチェック！

近ごろのファミ通には、H特集とか、ダライアス体操とか、男の子が喜びそうな記事が目立つよね。編集部の男の子たちは、そういう記事の担当になると、すごーく嬉しいんだってさ。ローリング内沢くんなんて、21号の記事でF１ギャルに会えることになったものだから、妙にはりきっちゃってるの。朝早くから、ヘルメットやら、レースに使うサインボードやら、夜逃げですか？　ってくらいたくさんの荷物を持って出社してきたの。F１ギャルに会えることが、そんなに嬉しいの？　男の子って、そんなにすけべなの？　そんなにF１ギャルが好きなら、F１ギャルになっちゃえ。



⬆編集部には、かわいい女の子があふれかえっているのに、そんなにF１ギャルがいいの？　チャコ、もう知らないから。

単細胞

ゲームボーイ屋 ケンちゃん



おたよりなどのあて先はこちら

各コーナーへのおたより、待ってるぞ。コーナー以外へのご希望ご感想も受け付けているので、ボクらがはがき見るのいやになるくらい、送ってきてほしい。紹介された人には、そのネタに応じてガバスが贈られるぞ。

〒107-24　東京都港区南青山6−11−1
スリーエフ南青山ビル
㈱アスキー　ファミコン通信編集部
ゲームボーイ通信係

PC ENGINE通信

秋です。競馬のシーズンがやってきた。避暑地に放牧されてた名馬が競馬場に戻ってきました。今月、11万円もスッた渋谷洋一は天皇賞に賭けるため、資本金集めに大忙がしです。

リングで身を守る輪っかシューティング!!



ダブルリング

リアルピンボールで定評のあるナグザットから、横スクロールシューティング『ダブルリング』が登場だ。いまどきのシューティングらしく、パワーアップはハデハデのベロベロ。５つの武器は３段階にパワーアップする。さらにパワーアイテムを取ると同時に、無敵のリングがスパイラスを包むのだ。このリングを前後に動かし、敵の弾をはじき返すことができるぞ。それにどこかに隠されている隠れアイテムを取ることにより、超強力なスペシャルパワーアップすることもできるのだ。こいつはひさびさの痛快本格シューティングだ。

ナグザット　発売中　6300円



無敵のリングで防御



⬅敵の弾が前方から飛んできたぞ。リングを前に移動。



➡へへん。敵の弾をはじき返したぞ。防御リングは無敵なのだ。

まいどおなじみスピード調整機能



⬆Ⅰボタンで３段階にスパイラスの移動速度を調整できるのだ。

ド派手な攻撃は5種類の3段階パワーアップだ!!

最新鋭宇宙戦闘機スパイラスは、空間をもコントロールできる新物質NX-05をエネルギーにしている。スパイラスは敵を倒すと出現するアイテムを取ることによって、５種類の多彩な攻撃が可能になり、さらに無敵の防御リングを装備することができるのだ。



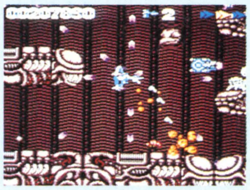
⬅こいつを倒せばアイテムが出現するぞ。



⬅ひゃっほー。パワーアップだ。強さ倍増。

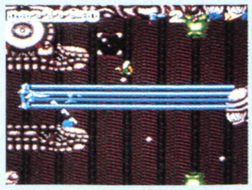
WEPONS

【マルチウェイショット】



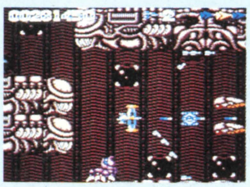
⬅マルチウェイショットは８方向に攻撃可能。

【ローリングレーザー】



⬅破壊力抜群のレーザー。対ボス兵器用に。

【ツインミサイル】



⬅上下に攻撃可能。敵要塞破壊に威力を発揮。

【ジャイロシールド】



⬅ジャイロシールドは敵をはじき返す。

【リングビーム】

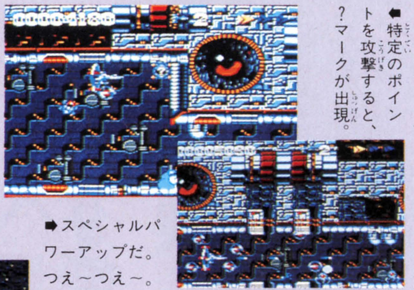


⬅輪っか状のリングレーザー。ザコ敵に有効。

全6ステージ!! これが異次元獣軍ゼクーの武力

人類は空間をもコントロールできる新物質NX-05を発見した。だが、これを狙って異次元獣軍ゼクーが攻撃を開始、NX-05は奪われてしまった。そこでスパイラスは奪回作戦を展開、ゼクー軍中枢基地を目指すのだ。無敵の防御リングを駆使して突き進むのだ。

スペシャルパワーアップ



➡特定のポイントを攻撃すると、?マークが出現。

➡スペシャルパワーアップだ。つえ〜つえ〜。

エキストラステージ

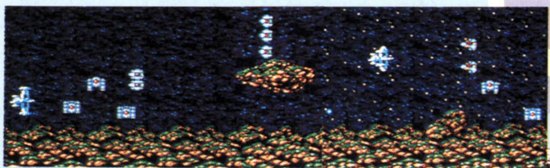


⬅エキストラステージの入り口は隠されているのだ。探し出せ。

➡ぎゃはは。パワーアップアイテムだらけだ。取りまくれっ。

STAGE 1

サターン。破壊された地球軍の戦艦の破片などが散らばるアステロイド空間。敵の前線部隊が待ちかまえる。

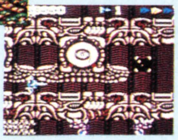


デュアルマミー



⬅敵のバトルシップだ。しかも、兄弟艦ならではの息のあったデュアル攻撃を仕掛けてくる。

STAGE 2



ウラヌス。ここはゼクー軍の前衛基地。さらに下等エイリアンの住みかも兼ねている危険地帯だ。

ヘルチキン



⬅ヘルチキンは下のクチバシが弱点だ。狙え。

STAGE 3

ネプチューン。濃硫酸にかえられた豪雨と激流の世界。まさに地獄そのものだが、景色は美しい。



ジェリーフラッパー



⬅こいつはワープ攻撃をしてくる。強敵だ。

STAGE 4

電磁要塞プラズマ。ゼクー軍の重要プラントラインだ。敵要塞内部だけあって、敵の攻撃はとてもすさまじい。

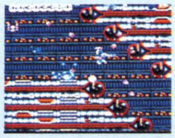


メタルアイ



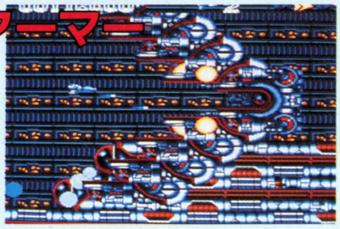
➡弱点は中心の目だ。その周りに回っている攻撃衛星には十分注意しよう。不注意をつくぞ。

STAGE 5



クラスター。最終目標シンクロトロンへの入り口。艦隊の発信ルートになっている。

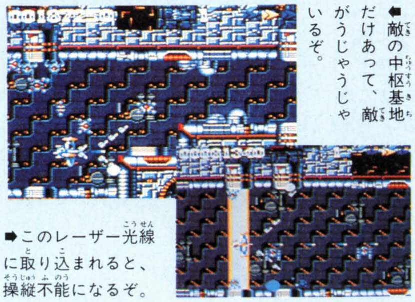
Vアーマー



➡弱点のコアの部分に接近して攻撃しよう。

STAGE 6

セグー軍中枢基地シンクロトロン。異次元空間の入り口からゼクー軍新部隊が襲ってくる。



⬅敵の中枢基地だけあって、敵がうじゃうじゃいるぞ。

➡このレーザー光線に取り込まれると、操縦不能になるぞ。

User's Forum

ユーザーズフォーラム
渋谷洋一

このゲームのグラフィックは独特の雰囲気を持っていて、とても好感がもてる。特に濃硫酸の豪雨はお気に入りだ。さらにBGMがいい。ノリノリの気分でプレーすることができる。ゲームの難度レベルや自機の移動速度も調整できるので、かなり幅の広い層に対応している。よくできたソフトだ。だがひとつ残念なのは、敵の弾が非常に小さく地味な色使いでとても見にくい点だ。速度の遅い群がる弾を防御リングで、次々はじき返すところにこのゲームのエクスタシーがある。その魅力を損なうような弾のグラフィックの配慮には、納得がいかない。まあ、モニターの輝度を上げればその点はなんとかなる。



⬅敵の弾が小さく、地味な色使いで見にくい。そりゃないぜ、目が悪くなりそーだ。



ザ・プロ野球

プロ野球ペナントレースはもう終盤。そんな時期に、CD-ROMの本格野球ゲーム『ザ・プロ野球』の登場だ。本物のプロ野球12球団の実在の監督と選手が、リアルな似顔絵つきで登場するのだ。

インテック　10月5日発売　6800円

すべて実名の選手が登場する野球ゲームだ

アクションでもシミュレーションでもOK!!

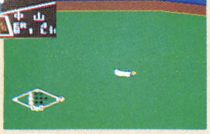
アクション、シミュレーション、オートの3つのモードが用意されているのだ。

アクションモード

アクションモードは、自分が選手となって打撃や守備を操作する。



⬅タイミングを合わせて思いっきり打て!!



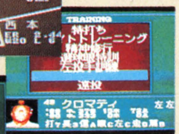
➡ファインプレーだってもちろんできる。

シミュレーションモード

シミュレーションモードは、自分が監督となり、作戦をたてて采配する。



⬅監督となってコマンドをうまく選択するのだ。

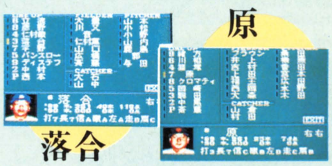




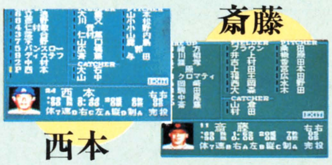
⬆⬅トレーニングで能力を上げられる。

全選手のデータが似顔絵つきで

［バッター］



［ピッチャー］



なんと、監督、選手全員のデータが似顔絵つきで入っている。オドロキ。



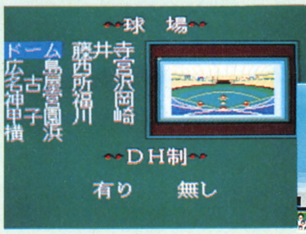
もちろん対戦もできる



⬆VSモードだってちゃんとある。対戦プレーはやっぱり燃えるぜ。

球場もこんなに!!

各球団のフランチャイズ球場が全11カ所用意されている。だから、臨場感もバッチリなのだ。



ドーム



名古屋

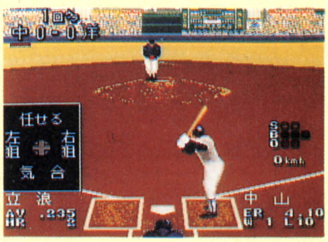


スコアボードまわりもバッチリ



User's Forum ユーザーズフォーラム 角克彦

押忍!! 中日の優勝がとっくになくなって、ちょっと(かなりかな?)機嫌が悪い角克彦だ。この『ザ・プロ野球』だけど、とにかくデータが豊富だ。名前なんかぜんぶ実名だし、選手ひとりひとりの似顔絵にしたって、ホントそっくりで笑っちゃうのだ。オープニングのデモなんかもスゴク凝ってて、去年の日本シリーズ最終戦の巨人優勝シーン(ちくしょー)が入っているおかげでとってもドラマチックだ。ゲームでもペナントレースでリーグ優勝を果たすと日本シリーズへと進める。今年は中日は優勝できなかったけど、俺が代わりに『ザ・プロ野球』で優勝してやるから、来シーズンはたのむぜ。星野監督。



⬅気合のコマンドなんかあったら、俺が使わずにいられるわけがないじゃないか。



アフターバーナーⅡ

お待たせいたしました。やっとエンジンでも『アフターバーナー』が遊べるようになりました。長い間セガユーザーを横目で見ていたあなた。もう何も言いません。思いっきりグリングリンいわせちゃってください。

NECアベニュー　発売中　7200円

360°回転のバリバリドッグファイトアクション

パッドを握ったその日から、キミもF-14トムキャットのパイロットだ。ここはいっちょトム・クルーズにでもなった気分でTAKE OFFだ。ミサイルの残数には常に注意！

TAKE OFF!!



⬆➡空母から飛び立つトムキャット。無事に帰艦できることを祈れ。

STAGE 1

最初のステージなので簡単だ。操作方法に慣れておこう。



➡ロックオンの練習をしろ。

STAGE 3

夜の空が舞台だ。ヘリコプターの編隊なんかも出てくる。



⬅空中で弾薬補給をするのだ。

➡夜中の空中戦はかなり派手なのだ。

STAGE 8

他のステージとは違って、ここでは地上物を破壊するのだ。



➡地上物を破壊するのが目的だ。

⬅柱に当たればとーぜん死ぬ。

LOCK ONだ



⬆⬅LOCK ONしたらミサイルをぶち込め。

ピンチ



⬆ピンチ!!　敵に後ろをとられた。なんとか振り切れ!!

やられた〜

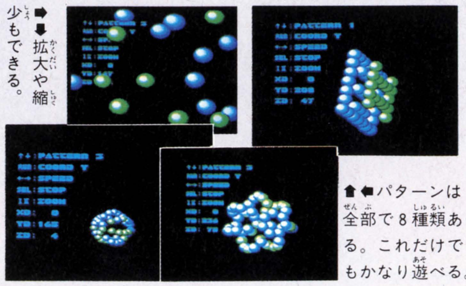


360°グリとグリと　あ〜目がまわる



『Ⅱ』のロゴもグリングリン

ゲームとは無関係のサービスモードで、『Ⅱ』のロゴを回転、拡大、縮小、変形などさせて遊ぶことができる。

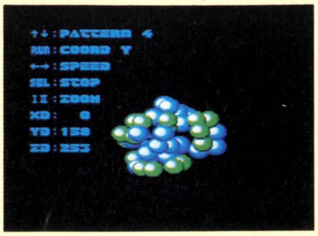


➡⬇拡大や縮少もできる。

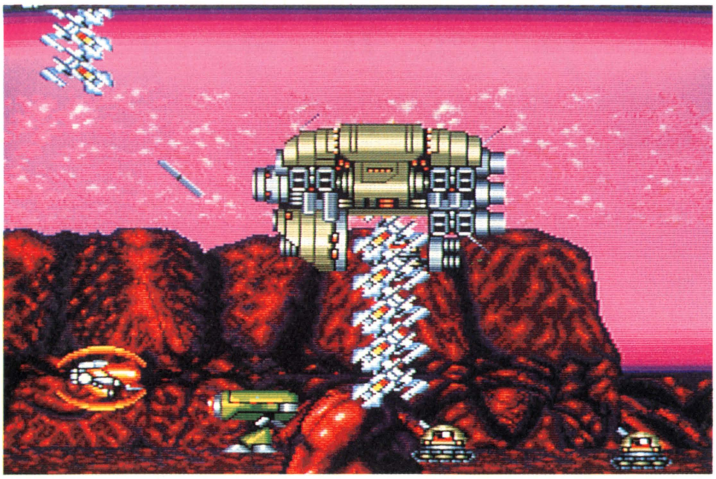
⬆⬅パターンは全部で8種類ある。これだけでもかなり遊べる。

User's Forum
ユーザーズフォーラム
隼一郎

アフターバーナーといえばF-14トムキャットだ。双発のエンジンに2枚の尾翼。スピードの変化に伴い可変する主翼。見た目といい、性能といい申し分ないぜ。個人的には、F/A-18ホーネット、F-15イーグルに次いで3番目に好きなのだが。なんにしてもエンジンでアフターバーナーがプレーできるのはとても喜ばしいことだ。やたら滅多に回転させるのはうまいプレーではないのだが、気持ちがいいからすぐにグリグリさせてしまう。もちろん、やられない程度にだが。気持ちがいいといえば、サービスモードもかなり遊べる。文字が変化するときに、球がウジャウジャと動き出すのも気持ちがいい(?)。



⬅パターン変化のとき球がうじゃうじゃうじゃとなるのが気持ちいいのだ。



レギオン

CD-ROM初のふたり同時プレーが可能なシューティングゲームの登場だ。全10面で、宇宙空間、惑星を舞台にくり広げられるグラフィックは絶品。ふたりでフォーメーションなどの戦略をたて攻撃。

日本テレネット　発売中　6780円　CD

ふたり同時プレーが可能なシューティング

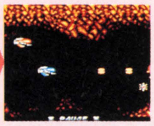
自機 SF-90のパワーアップはこんな感じ

Pアイテムでショットのレベルアップ。Cアイテムで色の変化により、攻撃方法をチェンジできる。



⬆ショットがパワーアップするのだ。　⬆ショットにミサイル攻撃が加わる。　⬆色の変化により攻撃方法チェンジ。

バルカン



⬅自機が初めから装備している。



⬅レーザーにパワーアップする。

ホーミング



⬅敵キャラを追尾してくれる。



⬅これだけ強ければもう楽勝。

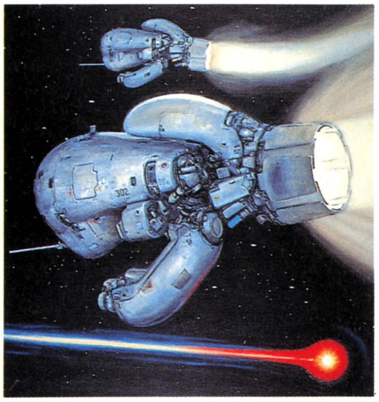
ワイド



⬅破壊力は3種の中では最低。



⬅でも強くなればこの通り。



STAGE A 空洞惑星

宇宙空間から、途中、画面上下に起伏が現われる。



⬅小型戦闘機が編隊を組んで攻撃してくる。



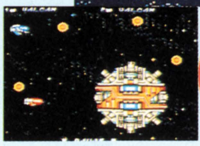
BOSS 中型戦艦

STAGE B 流星群と人工恒星

隕石がびゅんびゅん飛んでくる。打ちまくれ！



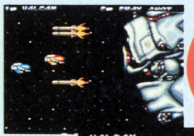
⬅流石などがびゅんびゅん飛んでくる。



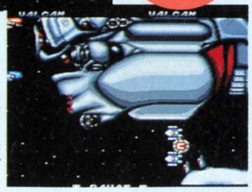
BOSS 人工恒星

STAGE C 巨大母艦

戦闘母艦が固定砲台と小型戦闘機で攻撃してくる。



BOSS 巨大空母



⬅いきなり戦闘母艦が攻撃しかけてくる。

STAGE D 氷の惑星

地上が氷であるため、移動が非常に困難なのだ。



⬅小型戦闘機の攻撃がかなり激しいのだ。



BOSS 蜘蛛型ロボット

User's Forum

ユーザーズフォーラム
犬重

こんちゃ。犬重です。よかった、よかった。え？　何がよかったのかって？　ふたり同時プレーができてよかったんだよ。だってさ、こういうシューティングゲームってさ、僕みたいなのひとりだと、死んでばっかりでなかなか進めないんだよね。でも、渋谷君とか角君とかと一緒にやれば、助けてもらいながら進めるもんね。それでもやっぱり死んじゃって、ふたり分のコンティニューを全部ひとりで使い切っちゃう。とにかく難しいの。角君とかは自機が5倍位速けりゃいいって言ってるけどそんなに速かったら僕は操作できないな。僕なりに一生懸命なんだけど、犬重は気合がたりないって言われるの。



⬅ふたりで協力し合って進めば、ひとりでプレーするよりぜんぜん楽なんだよね。

Special Maniax

へへん、どうだい。これまでのヤボなレイアウトにはオサラバして、スッキリ堂々のレイアウト変更だ。ついにハイローラー会のシンボルマークも完成し、いやめでたい。



次期主力スコアアタックソフト『ダライアスα』入手



先日、NECアベニューから次期主力スコアアタックソフトの『ダライアスα』が届けられた。この『ダライアスα』はスコアアタックのために生まれてきたソフトだ。RUNボタンを押し、スタートさせると、ボスのオンパレード"26体戦えますか？"モードとなる。だが、セレクトボタンを押してスタートすると4分間のスコアアタックモードになる。

このモードは4分間のあいだにどれだけスコアを稼ぐことができるかという単純なモードだが、奥が深い。例えばボスを倒すのも、ただ速攻で倒すのではダメだ。速攻でなおかつ、画面下で倒さなければならない。ボスを倒すと、死んだその場から画面下にゆっくり成仏していく。この無駄な時間を少しでも短縮するために、ハイローラーは画面下でトドメをさす。さらにボス出現前のオープニング玉は、ほおっておくと勝手に分裂し始める。勝手に分裂したんでは点数は入らない。なるべく速く撃ち、強制的に分裂させてスコアを少しでも多く稼ぎ出そう。

そんなわけで『スーパースターソルジャー』のスコア募集が終了したと同時に『ダライアスα』の4分間モードのスコアアタックビデオを募集する。応募規定は4分間すべてビデオに収録すること。途中、ポーズのかけられたものは無効。応募待っている。



⬆ボスはなるべく画面下でトドメをさすのが理想だ。画面から消えて、昇天するまでの時間を短縮だ。



⬆撃つと分裂する銀色のオープニング玉も、速攻で排除しよう。結果的に100点ほど稼ぎ出せる。

NEWS SONIC ギャンブルの罠 渋谷洋一負ける

徹夜明けの土曜日に渋谷洋一は青山ガゾーと渋谷のパチンコ屋へ出かけていったが、大敗。結果、渋谷洋一はジャスティという入賞確率の低い、凶悪な1発台に3万円も出費してしまった。ふたりはその後、喫茶店へいくが「ここは競馬で取り返す」という意志が一致。渋谷の場外馬券売場へタクシーで乗りつけた。だが、ここでも大敗。渋谷洋一はさらに約2万円の出費をする。ふたりはまた喫茶店へいくが、ここで1杯千円の憤りのコーラを呑まされることになる。その夜、渋谷洋一は斉藤大助とともに新宿近くのすかいらーくで日曜日の競場を予想。朝一で場外馬券売場へ向かう。だが、ここでもまた大敗。渋谷洋一は計11万円の出費をしてしまった……。



⬅なにやら競馬新聞を読みふけり、馬の研究に余念のない渋谷洋一。

Hidden Side うら話 不幸！角克彦トイレでポロリ コンタクトレンズ見つからず

角克彦がトイレで、愛用のコンタクトレンズを洗浄しようと眼球からコンタクトレンズを外した瞬間。レンズはどこかへ消えてしまった。その後の角克彦の執ようなる探索にもかかわらず、高価な酸素透過率の高いコンタクトレンズはみつからなかった。とりあえず、予備のレンズを持ち歩いていたため、仕事にはさしさわりはなかった。そのレンズはハード式で、直径1センチ程度の大きさでもちろん透明。かなり発見しづらい物体だ。角克彦はあとで「密閉されれたトイの中で粉失してしまうのは、どうも納得がいかない」。とやりきれない思いをあらわしている。



⬆これが問題の現場。編集部がある韮沢ビル2階の男性用トイレだ。

Exhibiton 読者の絵画



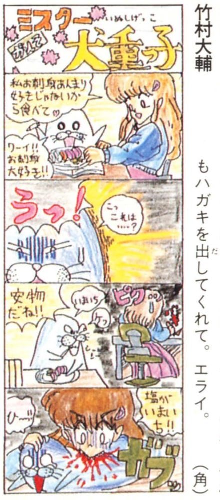
●大阪府 春日野すみれ

⬅そうそう、角君は頼みごとを聞いてくれるいい人なのん。（桃栗）



●神奈川県 隼二郎

⬅現実に肉体を超々機械化し、おのれの能力を上げたいぜ。（渋谷）



●岐阜県 竹村大輔

⬅竹村大輔、おまえはエライぞ。何枚も何枚もハガキを出してくれて。エライ。（角）



●広島県 高見麻里

⬅桃栗の目の下にある白いものはなんだ？目ヤニか？ 気になるぜセニョール。（隼）

魂の叫び Death Agony

★私はゲーセンに行ってもスティックで自由に操作できず、✚ボタンに慣れすぎてしまったことに気づきました。これからは✚ボタンで悟りを開きます。

（山梨県 若尾純子）

——でもなあ、✚ボタンでうまいのは足でメシが食えるとかと同じで、自慢にはならない。インターフェースは操作性が最も重要。コストを抑えるために生まれた、チープなコントローラーで悟りなんか開いてはダメだ。（渋谷）

★桃栗はアレは好きですか？

（茨城県 穂積祐二）

——アレは最高レロレロよね。（桃栗）

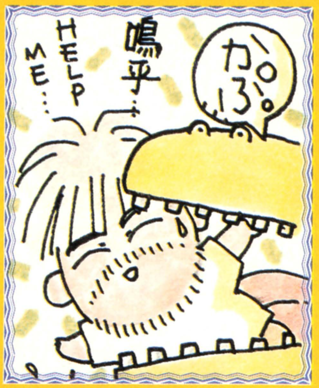
PRESENT

NECアベニューから『ダライアスα』を30名

スコアアタック対象ソフトにもなっている『ダライアスα』をみんなのNECアベニュー様から30名のよい子の読者にプレゼントだ。当たったらビデオに録画して、スコアアタックにぜひ参戦するように。



⬅PCエンジン通信ダラαプレゼント係まで。



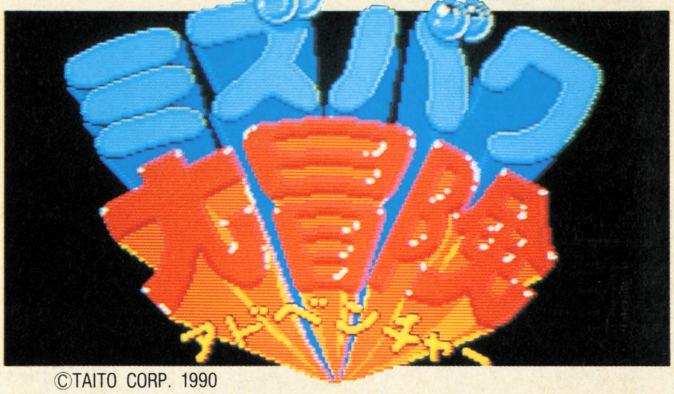
スタパちゃん

うすら、という言葉の意味がわからん

ビデヲゲーム通信 95

よく、うすらバカとかうすらトンカチとか言うが、いったい、このうすらとはなんであるか？ 水野店長によると、「臼いってこと？ うーん、難しいんだよね、ウスラの場合」ということで、やはりわからん。ウスラの意味がばっちり文章化できたらぜひビデヲゲーム通信まで送ってネ。





©TAITO CORP. 1990

哺乳類カバ科の動物がミズバクダンを武器にして敵と戦い、恋人を助け出すというアクションゲームがこれだ。コミカルながら、しっかり練られたゲームなので、ぜひプレーしてみてくれ。

H_2Oを爆破しながら突進するカバ科動物の恐怖

7つの世界でアバれるカバ

プレーヤーが進む世界は7つある。早い話、このゲームは7面構成だということだ。面ごとに背景や敵、さらにはゲーム性も異なるからかなり遊びでがある。

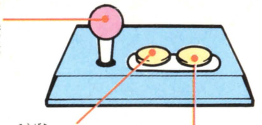


⬅世界の上方。メインとなるステージが地べただけに、こっちのほうにはあまり来ないのだ。

➡ステージがたくさんある地上周辺でございます。カバなので、やはり空よりも地面の方が得意らしい。

わりとイロイロなテクが使えるゲームなのだ

■コントローラー操作■



2方向コントローラー。上への移動はジャンプや階段などのシカケによって行なう。

攻撃ボタン。このボタンを押すと水爆弾（通称ミズバク）を投げる。

ジャンプボタン。このボタンでカバをジャンプさせるのだ。

●基本は敵にミズバクダンを当てることにありまする

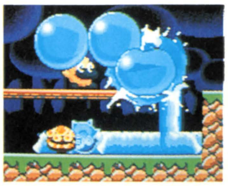


⬅敵の前に立ったら、まず攻撃ボタンを押す準備をしましょう。



➡ミズバク攻撃をすると敵が固まる。すかさず体当たりをして倒せ。

●水の流れを利用せよ!!



⬅ミズバクは接地して破裂すると水になって流れる。この水の流れに敵が触れると、敵は固まってしまう。

●小さいミズバクはハネるのだ

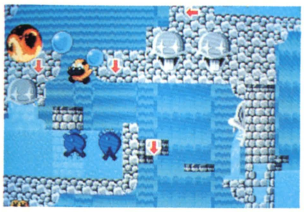


⬅ミズバクは小さいほどよく跳ねる。逆に大きいミズバクは、あまり跳ねずにすぐ割れる。表面張力の世界だ。

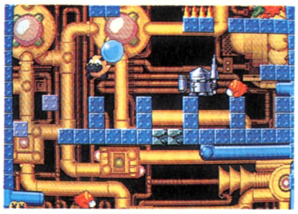
ヒポポがいれば水不足は解消される(当社比)

アクションありメイズありでござる

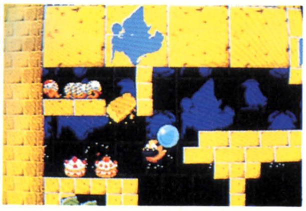
ステージはパズルっぽいところやアクション重視のところまでイロイロ。トリッキーなシカケもたくさんあるのでかなり楽しめるのだ。



⬅ふつうっぽいステージ。ミズバクの使い方やテクニックを磨くにはうってつけ。



➡背景が印象的。アクションしたくてたまらん奴にはオススメできるステージだ。

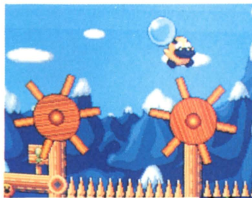


⬅妙なトリックがある、少しパズルっぽいステージ。中近東風の壁画がイカス。

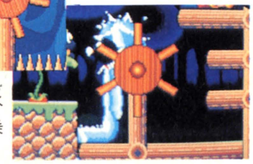
多種多様な敵が千差万別な攻撃で攻めてくる快感



⬅セクシーダイナマイトという名前の敵だ。ある種の敵は火の輪のようなところから出てくるのだ。



⬅水車を渡って先へと進む。水車だから、水をかけると動き出す。ミズバクは使用厳禁だ。



➡このように、水車に水ろかけると水車の上に乗ることはできないのだ。



➡ごっちゃりといろんな敵がいる。上に見える水に浮いた物体は船。ミズバクをうまく使うことで前進するというシクミなのだ。

そして多彩なボス!





⬅ボスキャラもマンガチック。外見はこうだけど、わりとしつこく攻撃します。

「ヒポポ!」「タマスン!!」。感動の再会。しかし…………

タスマン(連れ去られた主人公の恋人)とヒポポ(主人公)はステージクリアーごとに出逢う。だがしかし!! またもやタマスンは連れ去られるのだ。そして7回出逢いを重ねればゲームクリアーとなる。カバの出逢いがテーマのゲームだ。

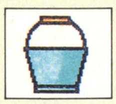


カバが以下のよーなアイテムを使うからオドロキ!!

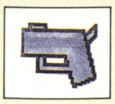
今時のアクションにしてはアイテムが多いのだが、これらのアイテムの効率を知っておくと、ゲームが約3.5倍楽しい(当社比)。しっかり覚えましょう。



ポンプ
攻撃ボタンを押し続けるとミズバクは一定サイズまで大きくなる。このアイテムを取ると、ミズバクをふくらます速度が上がる。



バケツ
ミズバクをふくらましたときの最大サイズと通常のミズバクのサイズが大きくなる。攻撃力アップのアイテムがこれなのだ。



ピストル
通常、ミズバクは画面内に最大4発しか出せないが、このアイテムを取ると10発まで出るようになる。連射力アップのアイテム。



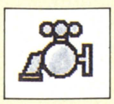
サンダー1
画面内の敵がすべて固まった状態になる。固まらない種類の敵は、このアイテムを取ることによってやっつけられるのだ。



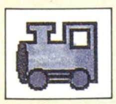
サンダー2
激しい震動とともに敵が全滅するという恐ろしいアイテム。サンダー1よりもずっと強力だが、ボスには効かないのだ。



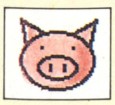
ミラクルボール
プレーヤーの体の周囲が光りだし、一定時間無敵になるアイテム。この状態だと、体当たりだけで敵を倒すことができるのだ。



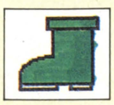
蛇口
一定時間だけ、最大級サイズのミズバクが投げ放題になるアイテム。このアイテムを取ったら、連射してガシガシ突き進め。



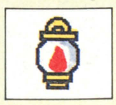
汽車
プレーヤーが歩くスピードを速くするアイテム。このアイテムを取り続けることで、ヒポポの速さは最高4段階まで上がるのだ。



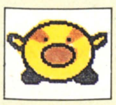
ブタ
汽車のアイテムを取って上げたスピードが無効になる。歩くのが遅くなるかわりに、1000POINTSの得点になるからお得かも……。



長ぐつ
プレーヤーは自分の流した水に当たると歩きづらくなるが、このアイテムを取ると水の影響を受けることなく歩くことができる。



ランプ
ランプというだけに、明るくなったり温かくなったりしてなにか起きそうだが、これはダミーアイテム。なーんも起きません。



ヒポポドール
いわゆるひとつの1UPアイテムだ。プレーヤーの残機数がひとつ増える。しかし、カバでも1機、2機って数えるのかなぁ。

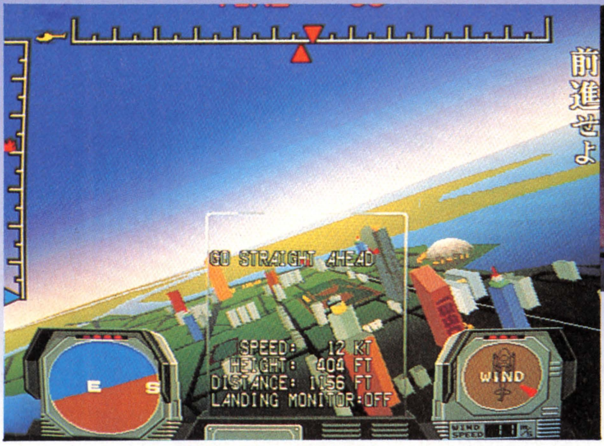


ケーキ
ケーキは得点アイテム。得点が入るだけなのだ。ショートケーキが200POINTS、デコレーションケーキが1000POINTSだ。



アイテム・ボックス
体当たりするとアイテムが出る。このアイテム・ボックスは、初めから出現しているか、敵をまとめて倒したときに出現する。

ショーカするゲームをしょーかいするなんちてトホホ





エア・インフェルノ

タイトーからの新製品はゲームというよりも疑似体験装置。ヘリコプターで救助活動をするフライトシミュレーターだ。ポリゴン野郎にオススメの逸品である。

これがタイトーのシミュレーターなのだっ!!

海でレスキュー



⬆船の火災を消火するシミュレーション。船の上空まで飛んで、消火液を放出するのだ。カッコイイぜぇ〜!!

ビルでレスキュー



⬆高層ビル火災だ!! 行け隊員!! わかりました隊長!! このような具合に、勇敢な気持ちになってプレーせよ。

あんたはヘリコプターで救助活動をするのよ



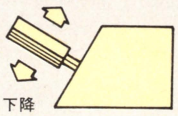
⬆ヘリコプターから見える風景はポリゴンで描かれている。コックピットもハイテクな感じでイカシてるぜぇ〜。

本格的操作&可動筐体でイカス&ビビル

このゲームのポイントは、リアルな操作感覚。手と足をフルに使ってヘリコプターを操作する感覚は、ゲームの臨場感をいっそう盛り上げてくれる。手足を同時に使うだけに、慣れないとミスも出がち。下の図をよ〜く覚えて、慎重に操作することがカンジンだ。



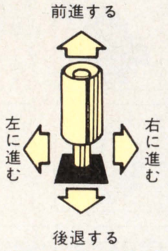
スロットルレバー



シートの左にあるレバーが上昇・下降レバーだ。これを動かして飛行する高度を調節するのだ。

ジョイスティック

ジョイスティックで進行方向を制御。へたに動かすと機体が傾いちゃって大変である。



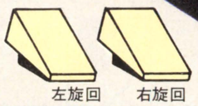
スタートボタン



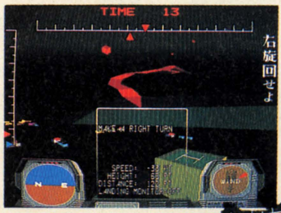
ゲーム開始のときに押すスタートボタンをゲーム中に押すと、機体の真下の状況をモニターで見ることができる。着陸のときに使用しよう。

フッドペダル

機体の横方向回転を制御するにはフットペダルを使用する。水平のままくるくる回っちゃうんだから。



上手に操作すると……

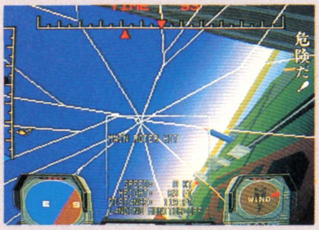


⬅ヘリコプターの動きの性質をよく考えて、正しい操作をすればよい。でもけっこうムズイんだわ。

➡オーマイガッ。チョートイーデースカー。ニポンゴチョトダケネー。アリガトフジヤマゲーシャウタマロ。



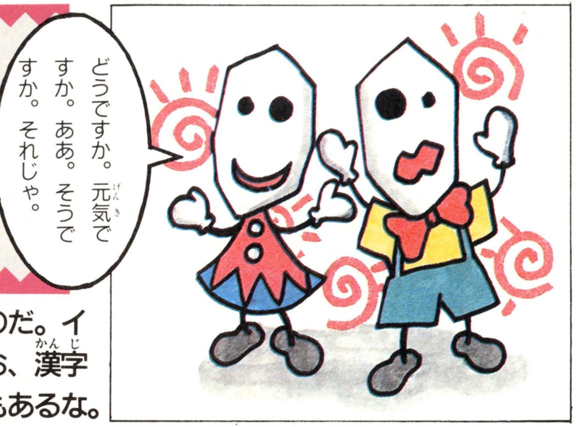
ヘマをやらかすと……



⬅あんたの操作がマズいとヘリコプターはゲヒョゲヒョになり、墜落する。ゆっくり操作するのがコツである。

レンタル野郎

NEOちゃんとGEOくん



今回はみなさんのヒーロー願望を叶えるという夢のような(オーバー!?)ゲームを紹介する。CIAになって、悪い奴をピシピシッと倒すのだ。イカスでしょ、中央情報局。お、漢字見るとCPUみたいな印象もあるな。

ザ・スーパースパイ

レンタル／貸し出し中
アーケード／発売中
Ⓒ1990 SNK CORPRATION



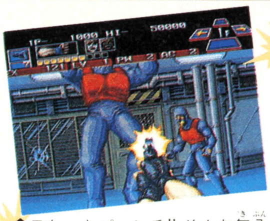
⬆ゲーム中に行なわれることのすべてがプレーヤーからの見た3Dの映像で表現されているアクションゲームだ。敵を殴ったり、武器を入手したり、マップを参照したり、ぜーんぶ3Dなのだ。しかもRPGっぽい味付けまでされているのねん。

58メガ

RPG的3Dアクションとはこれいかに!!

基本は肉体派アクション――もっちろん3Dでケンカだ

このゲームの基本はアクション。プレーヤーは、CIAの特殊部隊の少佐となって、過激なテロリストたちと素手で戦うというストーリーなのだ。こうなったらパンチだチョップだナイフだ機関銃だ爆弾だ、ってなぐあいに、3D画面に憎悪をたたきつけて進める3Dアクションゲームなのである。



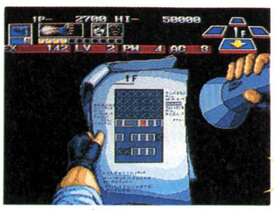
⬆ロケットパーンチ!! そんな気分で3Dのパンチを御見舞だ。



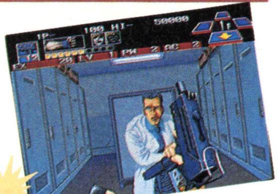
⬆ボスの登場だ。今度はギャラクティカマグナムを見せてやるぜ。ふっ。

RPG的やりとりがニクイ――視点はやっぱり3D

ゲーム中には、いろいろなメッセージや謎めいたやりとりなどがある。アクションゲーム中のメッセージは最近の流行でもあるが、このゲームの場合、それらの情報をRPGっぽいやり方で入手するのだ。アイテム類もしかり。演出がしっかりしているから、思わず暴力CIA少佐になりきってしまうのよ。



⬆マップを参照。プレーヤーの視点から見た映像をお届けいたします。



⬆話し合いのうえ、機関銃を入手。やりとりがRPG風でス・テ・キ。

NEOちゃん(以下NEO)　はぁ、秋ね。こんな季節はアクションゲームでもしてアンニュイな午後を静かに過ごしたいわ。

GEOくん(以下GEO)　どのような感覚なんですか、おたく様は。まあいいや、そう思って借りてきたよ『ザ・スーパースパイ』。

NEO　まあ。あの、いかついCIA男がテロリストを殴ったり刺し殺したりするゲームね。

GEO　率直な表現だな。3D横スクロールRPG要素含有アクションなんだ、このゲーム。

NEO　複雑な表現ね。あら、自分の目で見た感じのゲーム画面。あ、殴った。わりと強いわね。

GEO　まかしときなよウサギちゃん。おいらが空手で悪漢たちをけちらしてやるからさ。

NEO　あ、スタンガンで簡単にやられたわ。

GEO　ぐげげげ。手がしびれているとこまで3Dだ。

NEO　コンティニューして、マップ見なさいよ。

GEO　マップを見るには部屋に入らなくちゃ。このほか、部屋ではアイテム補給、ライフ補給、情報収集などができます、だぜ。

NEO　あ、誰かいる。ふむふむ。この人の話を聞いたら、カクカクシカジカで機関銃をもらえることになったわ。ここがRPG含有部分よね。

GEO　チッチッチそれだけじゃないぜ。敵をやっつけたときに経験値が上がるのさ。経験値が低いままで先に進むと、ゲーム展開が困難になります、なんだぜスウィートハニー。

NEO　2回も使ったわね、説明書朗読。

GEO　ギクッ。まままぁあ、ややややってみなよ。アアアアンニュイじゃないけど迫力あるぜ。

NEO　通路が立体でアンニュイだわ。

GEO　あ〜あ〜。監視カメラに見つかった。見つかると強い敵が出てきちゃうんだよ。

NEO　そうか、しゃがまなくちゃいけないのね。キャー、殺されるわ!!　死んだ。でも金色に光る〝CONTINUE?〟の文字がアンニュイだわ。

SEGA

メガ パラダイス

16-BIT

AV INTELLIGENT TERMINAL /HIGH GRADE MULTI PURPOSE USE/ERGONOMICS DESIGNED CONTROL PAD/ MC68000 AND Z80A DUAL CPU SYSTEM

MEGA PARADISE

熱帯雨林破壊が問題となっている昨今、ファミ通もいっそのことわら半紙とかで作ってみてはどうだろう。本屋でめだつし一石二鳥だ。







ストライダー飛竜

セガ　9月29日発売　7000円　カートリッジ

カプコン謹製アーケードゲーム『ストライダー飛竜』がMDに移植されたぞ。最近、このコーナーの本文が「〜がMDに移植されたぞ」ではじまるパターンが異様に多いということに気づいた私である。それだけ移植モノが多いということだな。アーケードからの移植もそれはそれでうれしいが、たまにはオリジナルのすげーやつとかも出してほしい。けど、アーケードの移植もいい。あー、私ってほんとうに優柔不断だわ。やんなっちゃう。

ゲーム内容は主人公"飛竜"が光の剣サイファを手に暴れまくる、痛快アクションゲーム。回転ジャンプアタックや、スライディングアタック、気持ちいいほどの駆け降りジャンプといったエネルギッシュでダイナミックな動きが見ものだ。そして、ただ右に走っていくだけではなく、面ごとにさまざまなアクセントがついているのもプレーヤーを飽きさせない。

ROUND 1

物語はカザフ連邦国から始まる。モスクをバックに飛竜はゆくのだ。くれぐれも1面だからといってナメてかかってはいかんぞ。

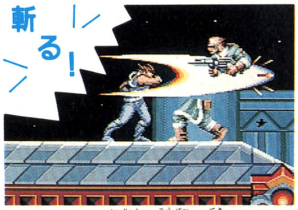


スタート

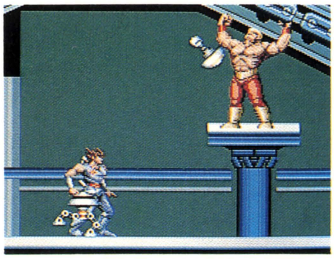
⬆飛竜の登場。ハングライダーから降りないで、そのまままっすぐ進めばいいのに、とも思うのだが……。



⬆ゲーム開始から間もないというのに、後ろから前から敵がどんどん来る。



⬆サイファの威力は壮絶。敵をまっぷたつに切り裂いてしまうぞ!!

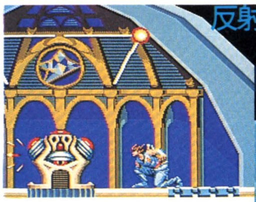


⬅安全カミソリ(?)と筋肉質男の図。彼を倒したらすかさず、カミソリ(?)の下に潜ろう。



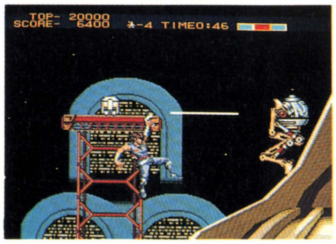
⬆モスクの上に登ると、まんまるお月さま、ウィズ、敵の集団が!!

反射レーザー!?



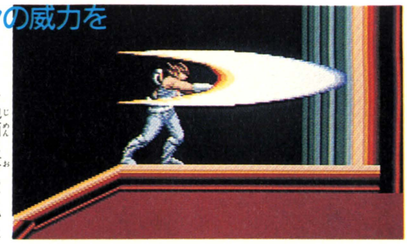
⬆地面からせりだしレーザー発射。こいつがボスなのか？





➡コミカルな動きのロボットだが、こいつの発射するレーザーには要注意。強力なのだ。

オプションの威力を見よ!!



➡地面に落ちていたり、敵が持っていたりするオプションパックを取ると、心強い仲間が加わるのだ。

飛竜は今日も野を馳せる

ストーリー

A.D.2048年、全世界は謎の冥王グランド・マスターの支配下にあった。グランド・マスターは天空に人工都市"THE THIRD MOON"を打ち上げ地球上の生物すべてを焼き殺し、新しい地球の絶対的な支配者になろうとしていた。

その野望を阻止し、地球を守るべく立ち上がったのがストライダー飛竜であった。冥王グランド・マスターを追って、飛竜の闘いは続いていくのだった。

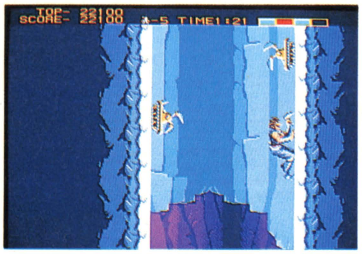
ROUND 2

お次は極寒のシベリア雪原。見るからに軽装な飛竜なのであるが、こんな寒さなど、ものともせずに突き進む。頼もしいかぎりである。



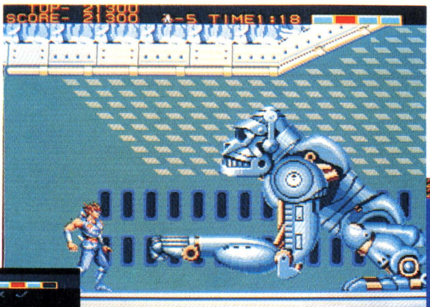
⬅2面冒頭はすさまじい犬攻撃。101匹ワンチャン大攻撃と呼んでもまだ足りないくらい。

グイグイ登っていけ!!

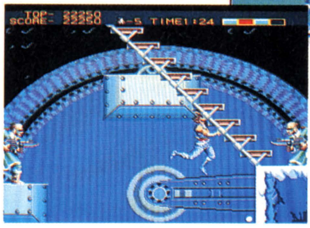


➡飛竜は垂直な壁や岩もよじ登ることができる。また、壁から壁へ飛び移るなんてのもオチャノコサイサイ。殺しても死なないような奴だ。

すべりこみセーフっ!!



⬅犬攻撃を過ぎると、目の前をシャッターが降りていく。こういうときこそレバー下＋ジャンプボタンですべりこめ。だがしかし、そこには巨大なロボットが……。

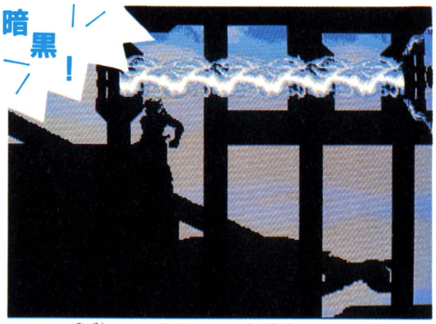




⬅ここでは回っているゴンドラに気をつけろ。背景のようだが、当たると痛いのだ。

➡彼はサイファを使うとすぐに逃げる。ギリギリまで近づけておいてから、斬れ。

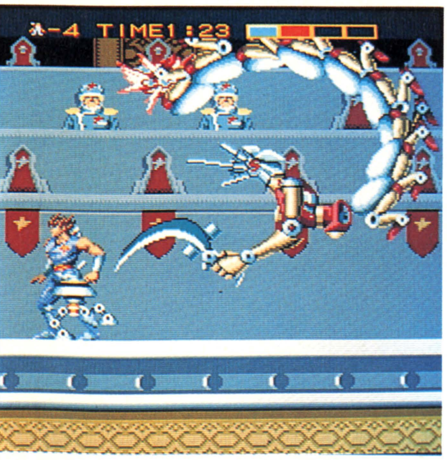




⬆ひゃー停電だー。寿命のきた蛍光灯のように明かるくなったり暗くなったり忙しい。シルエットで敵を識別できないと、あっというまにやられちまうぞ。



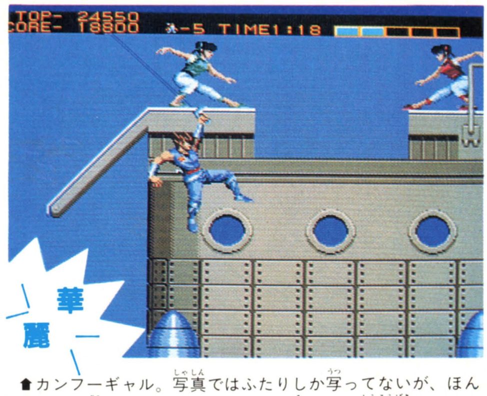
⬆雪山を駆け下りるこの壮快感は、やってみないとわからない。



人々はやがてボスになる

⬆会議室の人々が集結すると、なんとボスへと変わる。弱点はアタマだ。胴体部分には触っても平気どころか、つかまって、乗ることさえできるのだ。



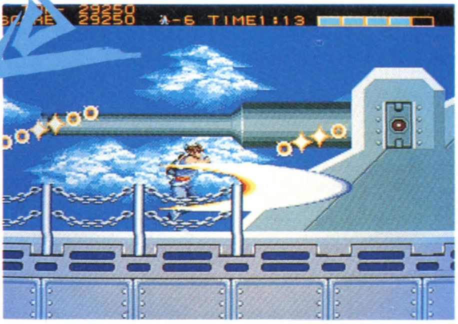


⬆カンフーギャル。写真ではふたりしか写ってないが、ほんとは3人組だ。ちょっとでもスキを見せると猛攻撃される。 見

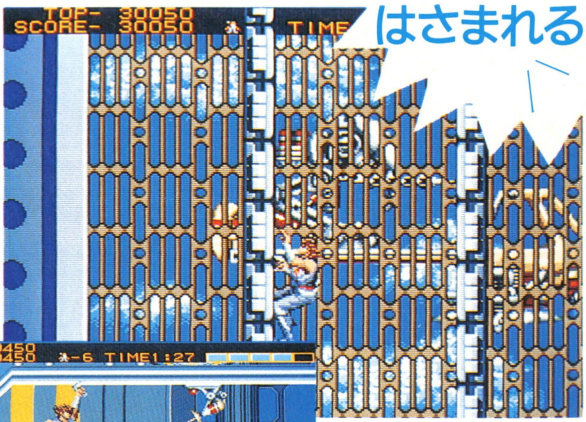
つぎのページも
オレがいる!!

ROUND 3

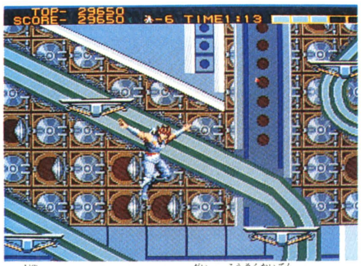
空中戦艦バルログに乗り込んだ飛竜。戦艦というだけあって、武器、兵器のたぐいがゴマンと取り揃えられ、攻撃もすさまじいのだ。



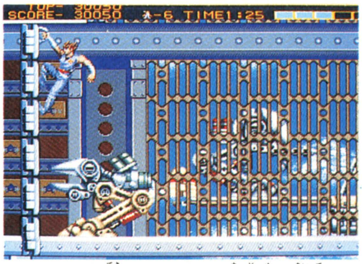
⬅いきなりドデカイ砲台がお出迎えしてくれる。まったくありがた迷惑ってやつだな。慎重に弾を避けるようにして進め。



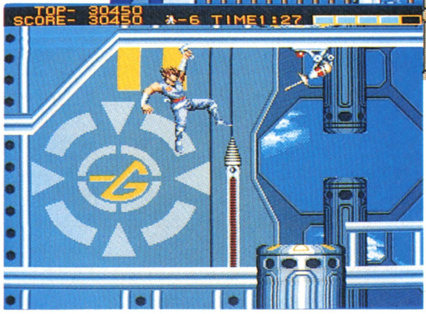
⬆左右から迫りくる壁。のんびりしていたらはさまれておだぶつだ。それでもよいという馬鹿モノはぼけーっとしているのもまた一興。



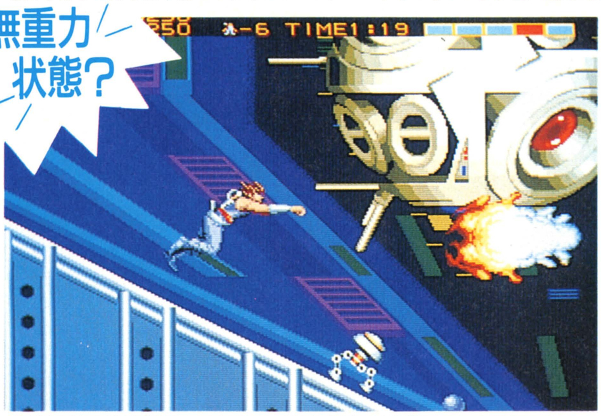
⬆緑のラインにそって、台が高速回転する。もたもたしてたら振り落とされるのがオチ。



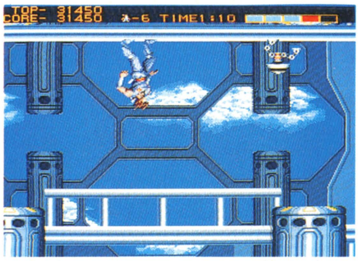
⬆またしても敵のロボット。真面目に相手にするのもいいが、上へ登るのが先決だ。



⬅床が危ない。鋭利なモノがグイグイ突出してくるのだ。ここは天井にぶらさがって、そろりとゆくしかないろう。

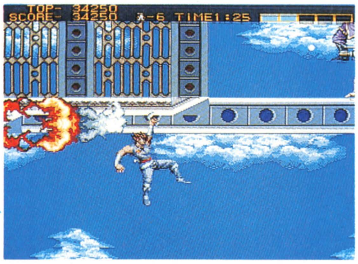


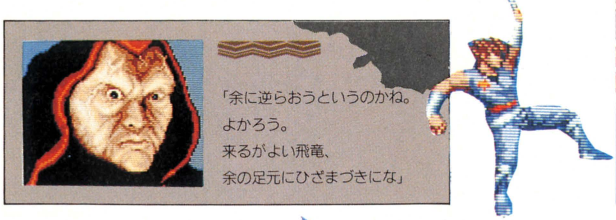
⬆引力が刻一刻と変化する。ようするに部屋中を振り回されるのである。



⬆船が逆さになったのか、なぜか天井に立てる。へんなの。操作にとまどってしまうのよ。

⬇後ろから爆風が一っ!! とっとと急がないと炎に飲み込まれてしまうぞーっ。





MEGA GIGA TERRACE

ふと思ったが、だいぶ昔は「ぜひ、僕を弟子にしてください」などといった手紙が来たことがあったが、最近はまったく来なくなった。誠によい傾向である。ゲーム雑誌の編集って、端から見るとすんげーおもしろそうに見えるかもしれないけど、別にそうでもないのよ。徹夜とかね、生活なんかも不摂生だし。良い子のみんなは妙な考えを起こさずに、堅気のサラリーマンをめざしたほうがいいだわよ。タイムレコーダーをちゃんと押してればいいだけだし。

んで、話はコロッと変わるが、『ストライダー飛竜』ってコンティニューがないのだ。隠しコマンドならあるかもしれないが、とりあえずはない。さらに、案外難しいときている。というわけで、初心者にはちょっとツライような気がいたす次第である。せっかくの家庭用なのだからコンティニューのひとつやふたつや100個や1000個くらいつけてほしいのです。 (上)

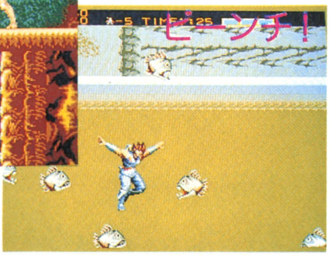
ROUND 4

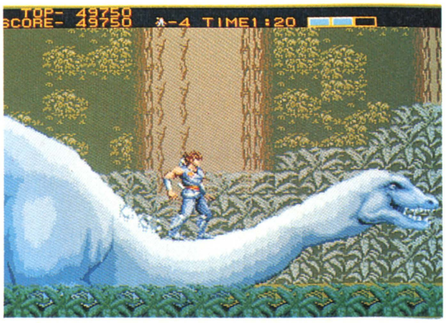
いい気になってバルログに乗ってたら、なんだか知らんがアマゾン秘境に連れてこられてしまったぞ。いくら飛竜といえども、寒いところから、いきなり暑いとこに来ては身体の調子もおかしくなってしまうのではないか?



⬆おお、こんなところに原始ギャルが! 無理矢理激辛カレーを食べさせたりしたいという衝動にかられるが、それはできぬ相談だ。

⬇ちょっと足を滑らせただけで、ピラニアが寄って来る来る。こんな奴らに食われた日には、一生成仏できぬというものであろう。

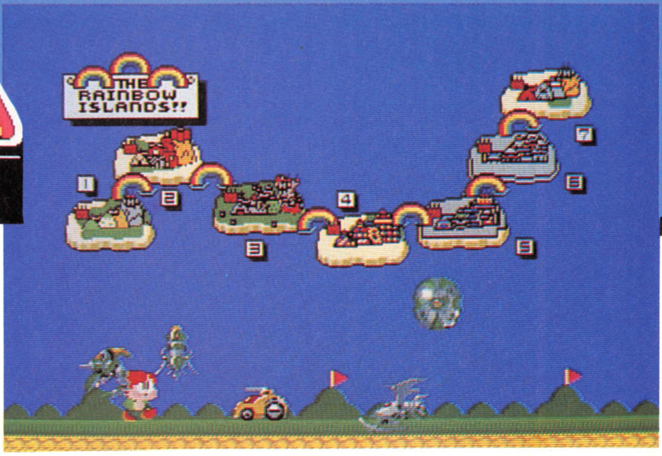




⬆恐竜っていう字は恐ろしい竜と書くのですね。でも、ほら、全然恐ろしくなんかないんだよ。"お手"とか"おかわり"とかもちゃんと仕込むと、できるようには……ならんか。

レインボーアイランド エキストラ

タイトー　10月5日発売　6800円



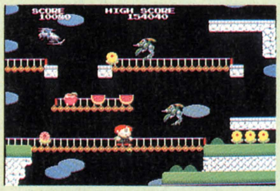
『レインボーアイランド』といえば、『バブルボブル』の続編として、アーケードではすっかりおなじみのゲーム。それがメガドライブに移植されたっていうんだからもう、びっくりしちゃうよ。驚きかたがわざとらしいな。

でもって、この『レインボーアイランド』、アーケードではオリジナル、エキストラの2種類があったのであるが、ＭＤ版ではこのふたつをひとつにまとめてしまってあるのだ。まさにタイトーの大英断。というほどおおげさなもんではないが、太っ腹ではある。

キャラクターもかわいいしルールもいい意味で単純なので、女の子とかをたぶらかして遊ぶのにピッタリだぞ。

エキストラモード

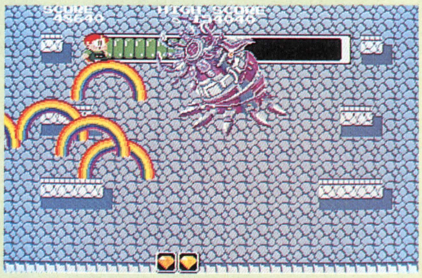
オリジナルモードの後半に出てくる面＋アルファの面で遊べるモード。しかし、やはりオリジナルに比べると難易度は高くなっているぞ。『ダライアス』面や『フェアリーランド』面など多彩だ。



⬆敵キャラがみーんな『ダライアス』。ついでにBGMまで『ダライアス』だ。ちょっとデフォルメしてあるけど。



⬆“赤いつぼ”を取ると、虹の到達距離が伸びていく。遠いところにいる敵も一撃でやっつけられるぞ。



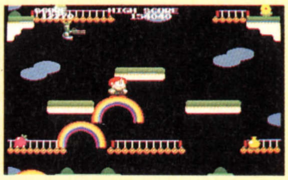
⬆エレクトリックファンがこんなところに!!　ちょっと小振りになってるけど、ボスに違いはないのだ。

遊びかたの基本

『レインボーアイランド』のルールは死ぬほど簡単。死んでも死にきれないほど簡単なのだ。とにかく上に登ればよい、ただそれだけだ。

のぼる

➡とにかく登れ。ボタンで虹を発生させ、それを伝って登っていくのだ。この虹はまた、敵に向けて発生させることによって、敵を倒す能力をも持っているぞ。

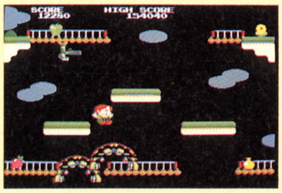


ゴール

➡頂上まで到達すると、大きな宝箱がふってくる。これを開けると中から煙が出てきておじいさんになるようなことはなく、ちゃんとフルーツ（得点）が貰える。



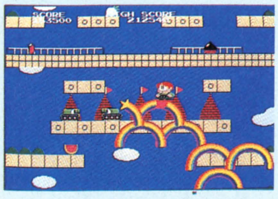
ジャンプ



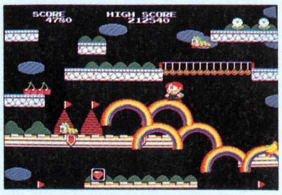
⬅虹の上でジャンプすると、虹がくだけ散る。この破片も、敵をやっつける能力を持っている。ただし、むやみに壊すと自分が下に落ちるハメになってしまう。

オリジナルモード

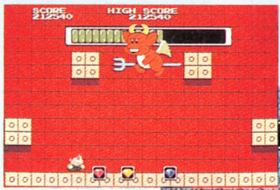
エキストラモードは難しいので嫌いだ、とか、そういうわがままをいう人はこちらをプレーするがよい。アーケードのオリジナルバージョンとほとんど同じモードである。これでも難しいとぬかすのであれば、あとはコンフィグレーションで難易度、プレーヤー数を設定しなおすしかなかろう。コンフィグレーションではほかにもボタンの機能設定なんかができるぞ。



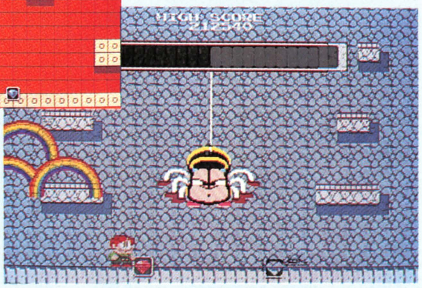
⬅EASY設定では、最初から2連虹が発射できるのだが、逆に連射はしにくいのだ。



⬅地面をはう敵はそんなに手ごわくはない。空を飛ぶ敵はすごく手ごわい。こりゃこりゃ。



⬅ハブラシの宣伝に出てくる虫歯菌がよくこういう格好をしているが、口の中にあんなのがいるわけはない。



➡天井から糸を伝って降りてくるクモちゃん。動きはそれほど鋭くないから、ビビらなくてもよろしい。

1本で2度おいしい、お買い得品だわよ

禁断(きんだん)の秘技(ひぎ)！

KIN DAN NO HI GI !

図書券 **3000円**
ファミ通チケット **2250ガバス**

■ナイトガンダム物語　©バンダイ

兵法の書でガンガンレベルアップ！

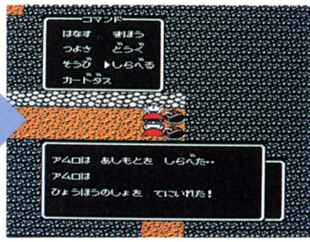
埼玉県　加藤秀明　(会員番号902475)

ムンゾの近くの洞くつ



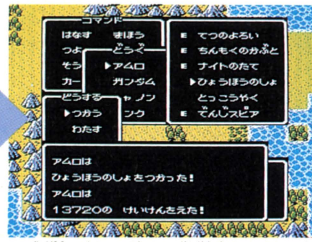
⬆ここはムンゾの村のすぐ近くの洞窟。この秘技を試すのはここが一番だぞ。

兵法の書を取る



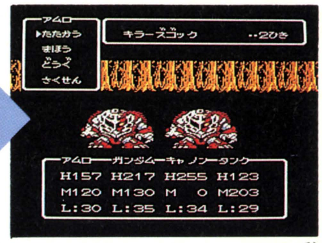
⬆写真の場所を調べると、"兵法の書"というアイテムが手に入るぞ。

レベルアップしたの？



⬆"兵法の書"を使うと経験値がかなり増えるが、すぐにはレベルアップしないよ。

戦闘シーンになって



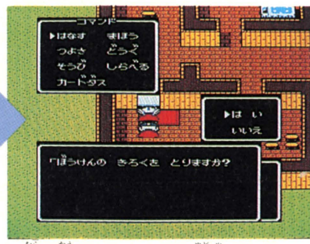
⬆どんなザコでもいいから、とにかく敵を見つけて戦闘するのだ。

あらためてレベルアップ？



⬆そして、敵を倒すと待望のレベルアップ！　"兵法の書"の効果テキメンだぜ。

宿屋でセーブ



⬆村に帰って、ひとまず宿屋へ。ここでしっかり、セーブしておくのだ。

リセットして再開



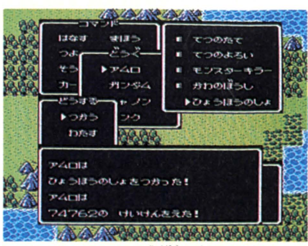
⬆1度リセットし、コンティニューを選んで冒険を再開しよう。

また兵法の書が取れるぞ！



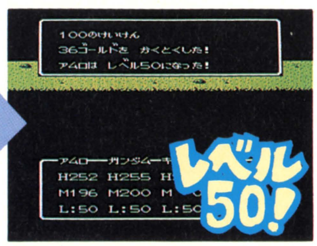
⬆さっきの場所へ行くと、"兵法の書"をもう一度手に入れられるのだ！

これをくり返せば



⬆もちろん、また"兵法の書"を使い、戦闘してレベルアップ。これをくり返そう。

ラクラク最高レベル！



⬆ちょっとがんばれば、すぐに最高のレベル50に。もうコワイものなしだよね！

"兵法の書"というアイテムを知ってるかな？　これを使うと、使った本人が持っている経験値が1割分アップするという便利なアイテムなのだ。つまり、レベルアップすればするほど、もらえる経験値が増えていくわけね。で、コイツを何個ももらってしまおうという秘技がこれ。

やりかたは簡単。このアイテムを使ったあと、宿屋でセーブする。そして一度リセットしてから冒険を再開しよう。すると、さっきと同じ宝箱に"兵法の書"があるのだ。これを繰り返せば、序盤でレベル50のキャラだって作れるぞ。

最後に注意。この"兵法の書"は、必ずフィールド画面上で使おう。ダンジョンや町の中では、経験値をもらうことができないからね。

図書券 **2000円**
ファミ通チケット **1450ガバス**

■ナイトガンダム物語 ©バンダイ

いろんなところにワープしちゃうぞ!

千葉県　小牧貴志　(会員番号902476)

ジョイスティックを接続



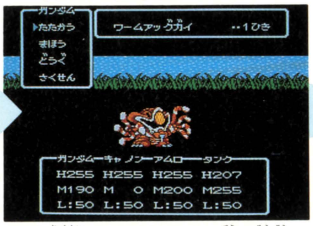
⬆ジョイスティックのレバーを上に入れながら、✚ボタンの下を押そう。

スクロールがヘン



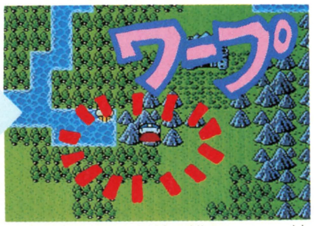
⬆なぜかパーティーが右に進んでいって、とうとう画面の外に出てしまったぞ。

敵に出会って



⬆その状態でウロウロして、敵と遭遇しよう。そして戦闘が終了すると……?

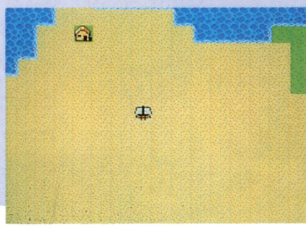
こんなところへ



⬆強制的に画面の中央に戻されるから進入不可能な地形の上にも行けるってワケ。

まずはパーティーの誰かがターンの魔法を覚えていることが重要だ。そして下準備として、ファミコン本体にジョイスティックを接続。ゲームを始めたら、ジョイスティックのレバーを上に入れながら、コントローラーの✚ボタンの下を押す。するとアラ不思議!パーティーが右上へ進んでいき、ついには画面から消えてしまうぞ。そのまま敵に出会い戦闘が終わると、パーティーが進入不可能な地形に移動してたりする。

いろんな場所で異常現象



⬅砂漠に船が!? 地形によってはこんなことも可能。



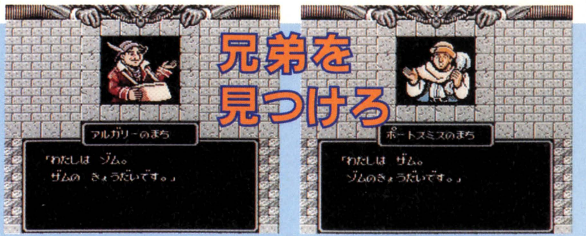
⬅これもメチャクチャだ。いろんな場所でやってみよう。

図書券 **3000円**
ファミ通チケット **2150ガバス**

■マイトアンドマジック ©学研

兄弟のクエストで経験値をバカスカ!

新潟県　長谷川　旭　(会員番号902477)



⬅このふたりを捜し、メッセージに従うのだ。道はキビシイぞ!

序盤のクエストのなかで、「兄弟のクエスト」というのがあるね。ふたりの兄弟を捜し、その指示に従うというものだ。

このクエストの目的地で報酬の10000EXPを受け取ったら、その場で1歩後退し、また1歩前進してみよう。すると突然犬の像が出現し、その問いに"はい"と答えれば、もう一度同じ経験値がもらえてしまうのだ。この犬の像は何度も現われて、パーティーに経験値をくれるぞ。

報酬を受け取り



⬆なんとか目的地に着いたら、10000EXPの報酬がもらえるぞ。こりゃウレシイ。

1歩後退



⬆よろこんでサッサと帰らずに、その場で1歩、後退するのだ。

"はい"と答えて



⬆そして前へ1歩。犬の像が出現し、問いかけてくるので"はい"と答えよう。

またもらえちゃう



⬆犬の像は何度でも現われるので、無限に経験値を稼ぐことができちゃうのだ。

図書券 1000円
ファミ通チケット 850ガバス

PC イメージファイト ©アイレム

タテ長画面だ!

香川県　東郷史郎　（会員番号902478）

Ｉボタンを押しつづける



⬆電源を入れたらスグＩボタンを押す。

ゲーセンのゲームって、画面がタテのものが多いよね。この『イメージファイト』も、アーケード版はタテ画面だった。

家庭用マシンじゃ、タテ画面にはできないし、と思ったら、ゲーセン版再現コマンドがあった。効果はご覧のとおり！

画面がタテ長に



⬆リセットしてもいいけど。とにかくボタンを押しておくとタイトルが……。

ゲーセンライクね



⬆これでほとんどゲーセン版と一緒。トクした気分になれるコマンドだね。

図書券 1000円
ファミ通チケット 850ガバス

PC イメージファイト ©アイレム

サウンドテスト

長崎県　橋本錦一　（会員番号902479）

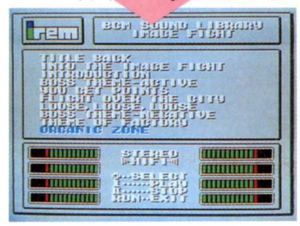
セレクトを押すのだ



サウンドテストモード!



レベルメーターつき



こちらはゲーセンではできない、家庭用だけの機能。サウンドテストだ。

タイトル画面が表示されたら、セレクトボタンを押してみよう。すると曲名が表示される。オマケにカッコいいレベルメーター機能付きだぞ。ぜひ一度見て、聞いてほしい。

図書券 2000円
ファミ通チケット 1450ガバス

PC イメージファイト ©アイレム

宇宙へ飛び出すMR. HELI?

大阪府　藤田正禎　（会員番号902480）

サウンドテストにする



⬆サウンドテストにする。やり方は右上のコマンドを参照してくださーい。

1番下の曲に合わせて



⬆カーソルを、一番下に表示されている曲に合わせてコマンド入力しよう。

✚ボタンの下、セレクトボタン
Ｉ、Ⅱボタンを
同時に押す

MR. HELI!?



⬆おやおや？　〝MR. HELI〟というのはどういった了見だ？　むむ。

自機がHELIに!



しっかりパワーアップ



⬆頭に武装ユニットまで付けて、宇宙を突き進む英雄気取りの彼。

ちょっと大きくてドキドキ



⬆デカイのは悪いことじゃないが、なにごともほどほどに……。

いわゆる複合技なのが、この秘技。まずサウンドテストの画面にする。ここで一番最後の曲にカーソルを合わせて、コマンドを入力。

一番最後と思われていた曲名のさらに下に、〝MR. HELI〟と表示されたら成功。リセットしてゲームをスタートしよう。主人公の戦闘機が、なぜか『MR. HELI』のときのヘリになっているぞ。なんとも妙なカンジなのだ。

図書券 2000円 ファミ通チケット 1350ガバス

PC ワルキューレの伝説 ©ナムコ

1面から強いぞ!

佐賀県　田久保誠記　(会員番号902481)

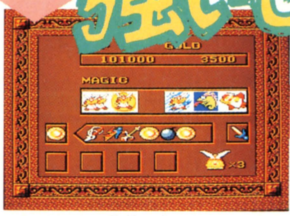
最後が"C"なのに注意しよう!

ＰＣエンジン版はゲーセン版と違って、主人公(ワルキューレちゃん)の状態をパスワードで保存することができる。

ひょっとしてヘンなパスワードがあるのでは？と思った人は勘がいいぞ。



こりゃあ強いぜ



⬆ステータス画面を見ると、ワルキューレちゃんの強さがわかるよね。

魔法もバンバン使える



⬆武器も魔法も、強力なものが揃っている。こりゃ頼もしいわい。ほほほ。

図書券 2000円 ファミ通チケット 1450ガバス

PC ワルキューレの伝説 ©ナムコ

イキナリ最終面へ!

東京都　井村幸雄　(会員番号901783)

じつは説明書にのっているのだ!

こっちのパスワードは装備こそイマイチなものの、最終面からスタートすることができるのだ。

左のパスワードがパワー重視とするならば、こちらのパスワードはスピード重視というべきか？

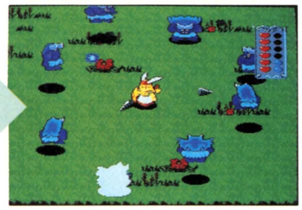


イマイチ



⬆左のコマンドと比べると、装備なんかはやや劣っているかもしれない。

最終面から始まる



⬆そのかわり、イキナリ最終面から遊べるもんね。主人公も２人残ってるし。

図書券 1000円 ファミ通チケット 950ガバス

PC 大魔界村 ©NECアベニュー

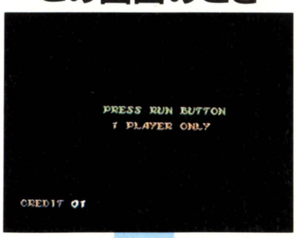
どんどん増やすべし

埼玉県　片山雄道　(会員番号902482)

どの機種でやっても、結局難しい『大魔界村』。そこでこのコマンドが役にたつはずだ。

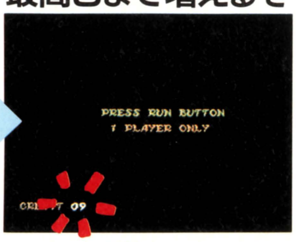
各面のスタートメッセージ表示中に左下のコマンドを入力すると、なんと残りのクレジットが増えるのだ。最高９まで増えるので、少しはラクになったね。

この画面のとき



ゲームスタートのとき
上、上下、下、
左、右、左、右の
Ⅰ、Ⅱの順に押す

最高9まで増えるぞ



⬆コマンドを入力するたびに、どんどんクレジットが増えるぞ。

図書券 2000円 ファミ通チケット 1300ガバス

PC 大魔界村 ©NECアベニュー

便利な設定モード

東京都　田常裕康　(会員番号902483)

Ⅰボタンを押しながらランボタンを押す



設定モードだ!



⬆ある機種ではおなじみ(？)の、謎の各種設定モードに入れるのだよ。

タイトル画面表示中に、Ⅰボタンを押しながらランボタンを押してみよう。すると、隠された設定モードに入れるぞ。

ここではゲームの難易度や残り主人公の数、１UPするスコアなどの設定ができる。とても便利なモードなのだ。自分がプレーしやすいように調整しよう。

いろいろできるよ



⬆主人公を増やして、難易度を下げれば、エンディングも夢ではない？

図書券
1000円
ファミ通チケット
850ガバス

PC 超絶倫人ベラボーマン ©ナムコ

リカちゃん電話

京都府　西村友宏　（会員番号902484）

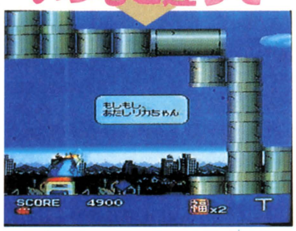
STAGE9



ここを破壊して中へ



アレレ?
いつもと違うぞ



とってもヘンテコなこのゲームで、またまたおかしなメッセージが発見されたぞ。

ステージ9に、土管がたくさんある場所がある。ある土管は壊せるので、壊して中に入る。いつもはダジャレを言ってくるのだが、ここだけなんと、リカちゃん電話になってるのだ。

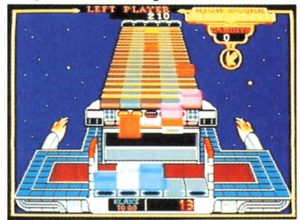
図書券
3000円
ファミ通チケット
1800ガバス

PC クラックス ©テンゲン

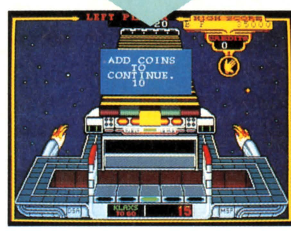
クレジットが無限!

神奈川県　川村八郎　（会員番号902474）

ゲームオーバー



クレジットがないよ



コンティニューがあるとはいえ、回数制限があるんじゃ最後までは……。そんなアナタはこのコマンドを使おう。

ゲームオーバーになったときに、このコマンドを入力すれば、クレジットがドンドン増える。もう安心だよね。

セレクトを押しながら上下



バッチリ

⬆最高値は9。なくなったら再びコマンドを入力すれば大丈夫だぞ。

図書券
2000円
ファミ通チケット
1250ガバス

PC クラックス ©テンゲン

すべての面が覗けちゃうぞい!

埼玉県　相川真吾　（会員番号902485）

オプションモードにする



⬆難易度の設定なんかができる、オプションモードは知っているよね。

オプションモードで
セレクトボタンと
Ⅱボタンを
押しながら
ランボタンを押す
（秘）

Ⅰ、Ⅱボタンで
明かるさ調節



⬆テレビによって、はたまた目の調子によって明かるさを変えて遊ぼう。

✚の上下で
先のラウンドが見られるぞ



⬆先のステージが見られる。見られるだけで遊べないのが残念だけど。

さらにさらに

セレクトボタンと
Ⅱボタンを
押しながら
ランボタンを2度押す
（秘）

サウンドテストも



オシャレ

⬆いままでに、これほどイカしたサウンドテストがあっただろうか？

このゲームには、オプションモードがあるにもかかわらず、さらにいろいろなコトができるという、うれしいコマンドが発見された。

まずオプションモードにして、コマンドを入力する。ゲーム画面の明かるさを調整する機能と、先の面を見られるという2大機能がプラスされるのだ。さらにこのあと違うコマンドを入力すると、効果音を聞けるモードになる。しかもポータブル鍵盤のように、ガイドランプ付きの鍵盤が表示されるのだ。

禁断の秘技！

図書券 **2000円**
ファミ通チケット **1250ガバス**

PC パワーリーグⅢ ©ハドソン

ヘンな対戦プレー3選！

宮城県　佐々木純一　（会員番号902486）

オープンかウォッチモードで相手チームを決めるときに



⬆このとき下のようなコマンドを使うと、普通ではは対戦できないチームと試合ができるのだ。

3つの変わった対戦が楽しめる秘技が発見されたぞ。やり方はいたってカンタン。まずOPENモードかWATCHモードを選ぶ。そして対戦チームを決定するときに、セレクトボタンを押しながらⅠボタンを押そう。すると、『パワーリーグ』でおなじみの超強力チームHU-BEESと対戦できる。またランボタンを押しながらⅠボタンを押すと、昔活躍した名選手が集まったGE-SANZ と対戦できるぞ。同チームで対戦するには、Ⅱボタンを押しながら、カーソルを自分のチームに合わせてⅠボタンを押せばオーケー。

セレクトボタンを押しながら決定

HU-BEES と対戦



⬆このシリーズではもうおなじみのHU-BEESと対戦できるのだ。

メチャクチャ強い



⬆攻守ともにすばらしい成績の選手ばかりだ。コイツは強敵だぜ。

ランボタンを押しながら決定

GE-SANZ と対戦



⬆いまはジーサンだが、現役時代に大活躍した選手が集まったチームだ。

往年の名選手たち



⬆誰もが、1度は聞いたことがある名前の選手がたくさん登場するぞ。

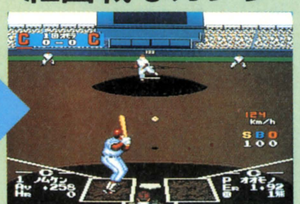
Ⅱボタンを押しながら決定

同チームと対戦



⬆同じチームで対戦するだけに、プレーヤーの腕しだいってワケね。

紅白戦なカンジ



⬆どっちを操作しているかは、ユニホームの色で見分けられるよ。

魔界プリンス どらぼっちゃん

まんが／みんだ★なお　第11回　©RED



図書券 **2000円**
ファミ通チケット **1450ガバス**

MD ムーンウォーカー ©セガ

超無敵ロボットマイケル

大阪府　小山宗人　（会員番号902487）

STAGE 2-3

ここの子供を最初に助ける



⬆まず、左側の建物の2階に捕らわれている子供を最初に助けてみよう。

流れ星を取るのだ！



⬆すると流れ星が画面右上から飛んでくるのだ。それを取ってみると……。

ロボットに変身！



⬆な、なんとマイケルがロボットに変身してしまうぞ。見るからに強そう。

各ステージに捕らわれている子供たち。じつはこのなかに、ひとりだけ特別な子がいるのだ。マイケルが一番最初にこの特別な子を助けると、隠れキャラの流れ星が出現する。流れ星を取れば原作の映画と同じように、マイケルがロボットに変身するぞ。どの子が特別なのかは、みんなで探してね。

ガンガンに強いのだぁ！

Ⓐレーザー光線



⬅遠距離の敵に効果バツグンの強力な武器なのだ。

Ⓑホーミングミサイル



⬅大勢の敵に囲まれたときはコイツで一網打尽だぜ。

Ⓒホバリング



⬅ジャンプのかわりにどんな高いところでもいけるぞ。

STAGE 3-2

他の面でもなれる



➡ここでも、ある子供を最初に助けると流れ星が飛んでくるぞ。

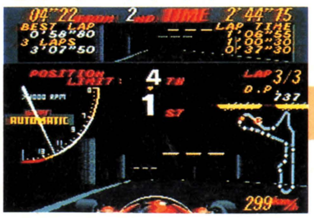
図書券 **2000円**
ファミ通チケット **1450ガバス**

MD スーパーモナコGP ©セガ

飛んでゆくよどこまでも

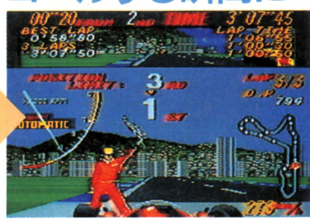
広島県　村上知子　（会員番号902488）

とりあえず入賞めざせ



⬆なんとか3位以内を目指すのだ。

ゴールする瞬間に



⬆ゴールする瞬間にマシンを左のほうへ。

ひいちゃいましょう



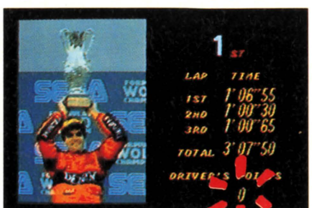
⬆おーっ旗を振る人をひいてしまったぞ。

とんでゆく〜〜



⬆哀れ、ひかれた人は空の彼方へ……。

やっぱりマズイよねぇ



⬆せっかく優勝したのに、ドライバーズポイントが0に。まあ、当然だよね。

フリー走行以外なら大丈夫



⬅ちょっと不謹慎な秘技だけど、フリー走行以外なら試せるよ。

ちょっと不謹慎だけど、とっても楽しい(オイオイ)秘技を紹介しちゃおう。

フリー走行以外のモードで、まずは3位以内でゴールしてみよう。ここがポイントだ。そしてゴールする瞬間、チェッカーフラッグを振っている人に向かってマシンを突っ込ませる(！)のだ。すると、はねとばされたその人は、哀れ旗を振りながら、遥か彼方へ飛んでいってしまうぞ。

そしてゴールしたあとにドライバーズポイントを見てみると入賞したのに"0"。まあ当然といえば当然だね。

KIN DAN NO HIGI

禁断の秘技！大募集

豪華な賞品がもらえるガバスシステム。金色に輝くガバスをどーんと集めるには、この禁断の秘技のコーナーに応募するのが一番の近道なのだ。

キミの見つけた秘技が採用された場合は、秘技のスルドサに応じて全国共通の図書券（1000円～10000円分）とファミ通チケット（500ガバス～5000ガバス）がもらえてしまうのだ。さらに、まだファミ通会員証を持っていないキミには、会員番号を登録した会員証もプレゼントされる。

会員証に登録された会員番号は、世界中でたったひとつ！ キミだけのものだ。すでに会員証を持っているキミは、応募のはがきに自分の会員番号を必ず書こう。

応募する秘技は、ほかの雑誌に載っていないモノ、ファミコン本体やソフトを壊すおそれのないモノ、そして、キミ自身が見つけたモノに限る。

これだっ!! という技が見つかったら、すぐに下のはがきの書き方をよく読んで、急いで送ってくれ。

はがきの書き方！

はがきのウラに、キミの住所、氏名、年齢、電話番号をはっきりと書き、いちばん上に大きな字でゲーム名を書こう。さらにその下に、技の内容をひとことで書いてくれ。技はできるだけ具体的に説明してほしい。どこで、なにを、どうするかをわかりやすく書くこと。そして、会員番号を持ってる人は会員番号を書き、持っていない人は会員番号を記入するところに"なし"と書くこと。会員番号のない人も、採用されれば、会員登録をして会員証を送るよ。

（はがき表）
107 24
東京都港区南青山6の11の1
スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー
ファミコン通信編集部
禁断の秘技大募集
ベストプレープロ野球 係

（はがき裏）
ベストプレープロ野球
オートプレーモードだ！
①全チームをコンピューターモードにする
②公式戦の第1回戦が始まる画面のとき
コントローラーIのセレクトボタンを押しながらAボタンを押す！
住所 〒107-24 東京都港区南青山6-11-1
氏名 禁断秘技子 年齢 12才
電話 03-236-8350 会員No. 000009

あて先
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー ファミコン通信編集部
禁断の秘技大募集（ゲーム名）係

はまり道

吉田戦車



NEW'S CLUB

GOODS　CD　VIDEO　MOVIE　BOOKS　EVENT　CONCERT
SPORTS　LEISURE　EAT　GIRLS　ITEMS　GAMES　PRESENTS

GOODS

全国１万人のニューズクラブファンのみな様、こんにちは。この１万という数字は、アンケートはがきの結果を発行部数やその他の専門的要素で、ぐちゃぐちゃと計算してポーンと弾き出したモノ。統計学的にも自然科学的にも信頼のおける人数である。この数字をさらに増やすよう努力するつもりなので、読者のみんなも期待して待っててほしい。

そこで、今回の当コーナーは編集の仕事はどういうものなのか？をみんなにわかりやすく説明してみようと思う。われわれの仕事を理解していただけると……、「こんな文字ばっかり並んでいるのヤダ〜！　読まずにスッ飛ばしちゃえい」って読者がいなくなるかもしれないでしょ!?

まず、このコーナーの基本的なコンセプトから説明しよう。グッズとは、編集者が日々の生活の中で見つけ出した、なんだかオモシロそうで役に立ちそうな新製品を、だらだらと長〜い文章にちりばめながら紹介していくというものなのだ。ここで編集者に要求されるのは、時代を先取る先見性。読んで字のごとく、先を見る力だ。これは流行りそうだとか、これ持ってると注目の的になれそうだとか。

そういったモノをテレビや雑誌あるいは、実際にデパートなどを歩いて探すのだ。このときに注意したいのが、編集者の好みをモロ誌面に反映させないこと。たとえば、「私はオーディオ機器がとにかく好きだから、毎回毎回それ関係のモノを紹介するんだ」そんなやり方はマズイ。偏りすぎている記事は、興味のない人にはつまらない！



⬆タマゴがポンと割れて、なかからかわいいマスコットが飛び出すよ。
●タマゴつきボールペン　１本380円　東急ハンズ渋谷店　☎03・476・5461



➡⬇本体は防滴ＦＭ／ＡＭラジオ。そしてミソなのがマイク付きのトランスミッターだ。これをお手持ちのCDとかテレビにつないでおけば、お風呂で音がきけちゃうぞ。マイクを使えば声も飛ばせるのだ。　**●サウンドランサー　8000円　ツインバード工業　☎0256・92・6112**



⬆最近は透明で目だたないタイプのものもあるバンドエイド。このノリタルズ・カバーは、バンドエイドの上に巻いて逆に目だってしまおうというグッズなのだ。アメリカ人の考えたユーモア製品だよ。これでキミも人気ものだ！　**●ノリタルズ・カバーアップ　600円（１パック３個入り）　アコードインターナショナル　☎03・299・6751**



⬉リニアモーターカーの基本原理を活用した世界初のおもちゃなのだ。おもちゃと呼ぶには、これはもうスゴすぎるかもしれない。原動力はガードウェイ（レール）に配置された永久磁石と車体に搭載された電磁石の反発力と吸引力だ。それによって計算上のスケールスピードは最高時速2200キロメートルというとんでもない数値がはじき出される。背面走行も可能だ。とにかくスゴいぞ！
●スーパースピードリニア2001　13000〜25000円　トイボックス　☎03・844・7216

ま、そのへんに注意してグッズを集めると、今度はレイアウトっていう作業だ。集めたグッズの写真を撮ってデザイナーのところに持っていくのだ。そのとき、「この写真をこのあたりに」とか「ココにこういう風に文章を入れたい」と、紙に描いて説明するのだ。そうすると、写真の位置と文字数がキチッと決まったレイアウトを、デザイナーが作ってくれるわけだ。

レイアウトっていうのは文字も何も入ってない骨組みのようなもの。ここに文章を書いて肉をつけていくのだ。これが、いわゆる原稿書きだ。当コーナーは、スタッフライティングといって編集者みずから原稿を書いている。だからキミが、今読んでいる文章は私が、今書いているモノだ。あたりまえか……。

原稿を書いたら、今度はそれを写植屋に送って活字にしてもらうのだ。ミミズがのたくったような文字を読まされるのは困るよね!? だからキレイな文字で、みんなが読めるものにするわけ。そのとき写植屋と編集部の間で、文章や文字の間違いなどを正していくのが校正という仕事だ。校正では、編集長以下数人が目を光らせている。

グッズについての記述がないこの本文も、本来なら校正の段階でひっかかるハズなんだけど……。



➡片手で使えるクラッカー。グラス片手にパーン!! とかできちゃうわけ。紙テープ、紙吹雪、音だけ、バドワイザーのロゴ入り、と種類も豊富。●プッシュボンクラッカー　300〜350円(5個入り)　ヨネザワ　☎03・861・6361



⬆バクテリアの働きによって、お風呂の水を常にきれいにしてくれる不思議なボール。汚ないお風呂ってヤだよね。●湯清　5000円　電熱技研　☎03・728・1851





➡⬇いつでもどこでも手軽に使える、ハンディーミキサー。アタッチメントを取り付ければ、みじんぎりだってできちゃうのだ。食欲の秋に、お料理に挑戦するのもイイんじゃない。●スティックミキサーCAセット　1万円　ブラウン　☎045・681・7953

⬇半径20キロ以内の天気予報ができる卓上気象計。音声と発光ダイオードで、4段階に表示する。●ハレダス　エンペックス気象計　10000円　☎03・494・4011





⬆世界初!! 磁気コントローラーの働きによって、空中に浮く地球儀なのだっ！●浮く地球儀　36000円　サンクリエイティブシステム　☎052・561・4398

⬇今年の10月に、40回目の誕生日を迎えるスヌーピー。それを記念した腕時計が発売されたぞ。文字盤に描かれた40YEARS OF HAPPINESSの文字が自慢げ。●スヌーピー生誕40周年記念ウオッチ　各8000円　シチズン　☎03・342・1231



CD

MARI HAMADA
COLORS



ロサンゼルスで2ヵ月を費やして制作されたニューアルバムの登場だ！　今回の新作のコンセプトは〝自分のなかの聖なる清い気持ち〞なんだって。彼女が全曲作詞しているアルバムの11曲をじっくり聴いてみよう。彼女のハートが見えてくるかもしれない。それにしても浜田麻里っていう女の人は、変わったよね。最初は〝メタルクイーン〞そのもののねえちゃんだった。それが今や、このジャケットだぜ！　完璧〝アダルト・大人の女性〞だよな。ルックスだけでなくサウンドのほうも新作ごとにパワーアップしているぞ!!

●ビクター音楽産業
発売中/3000円込

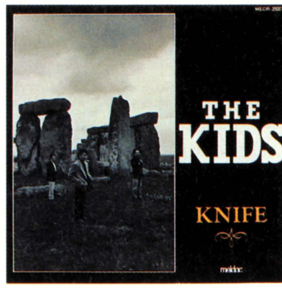
ポール・マッカートニー他
ネブワース1990



ロンドン郊外で身障者用施設を造る資金集めのチャリティー・ギグがおこなわれた。ピンク・フロイド、ジェネシスなど超大物出演者により11時間で10億円の収益を得た。その模様をCD2枚組みに集約。聴きごたえ満点だ。

●ポリドール
発売中/3850円込

THE KIDS
KNIFE



メジャーデビューアルバムなのだ。ところが彼らのキャリアは10年！　デビューにして集大成という内容の濃いものになっている。ブリティッシュロックにのせてジャーナリスティックな詞をダイレクトに歌いあげている。

●メルダック
発売中/2800円込

MADONNA
ヴォーグEP



映画『ディック・トレイシー』でモンローばりのシンガー役を熱演。ますますセクシーさに磨きのかかるマドンナの6曲入りミニアルバムが発売される。大ヒットシングル『ヴォーグ』の3種のリミックスが聴きものだぞ。

●ワーナー・パイオニア
発売中/2000円込

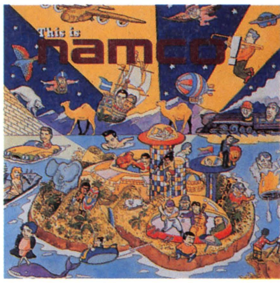
P-FREAKS HOUR
ヤマアラシとその他の変種



ジャケットを見れーっ！　本誌〝はまり道〞でおなじみの吉田戦車画伯によるインパクトばりばりオヤジだ。内容もすごいぞ。21編のブラックユーモア、コントネタを松尾貴史やビシバシステムが熱演。大爆笑間違いなしの1枚。

●東芝EMI
発売中/3000円込

ゲームミュージック
THIS IS NAMCO!



『パックマン』、『ギャラガ』、『マッピー』、『ドラゴンスピリット』などなど。タイトルを見ているだけでメロディーが浮かんでくる10の名曲。それがさまざまなアレンジを施されて蘇る。ナムコサウンドを堪能してね。

●アポロン
発売中/2600円込

高橋由美子
Fight!



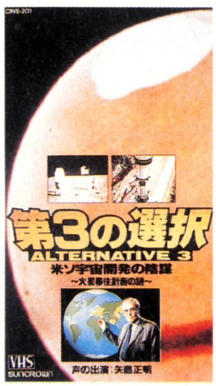
今年夏の〝高校球児を応援する甲子園ポスター〞のモデルになって人気沸騰してしまった由美子ちゃん。みんなのなかにも、あのポスターでファンになっちゃったひとがいるんじゃないかな。そんな彼女のアニメの主題歌にもなるセカンドシングルが発売されたのだ。聴いてね。

●ビクター音楽産業
発売中/1000円込

VIDEO

MJ-12であるとか、漏洩したCIAの機密文書などから、米ソが宇宙開発に関して〝何か〞を隠しているんじゃないかって思っている人って結構いるんじゃないかな。今回のイチ押しビデオ『第3の選択』。これはすごいよ。なんといっても実際の火星表面の映像が映っているんだから。それも28年も前に米ソが共同で打ち上げた無人火星ロケットの着陸場面なのだ。信じるか信じないかは個人の自由だ。しかし、リアルなのは確か！

第3の選択



1962年5月、人類はすでに火星着陸に成功していた！　衝撃の超極秘ビデオには、滑空する宇宙船からの火星表面の映像と米ソの無線のやり取りが収録されていたのだ!!

●クラウンレコード
VHSのみ/56分
発売中/10300円込

アリーナ



このビデオは楽しいぞ。ほとんど裸の生身の人間が、はるか銀河系の果てで超獣軍団を操る悪のプロモーターを倒し地球行きのチケットを手にするため敢然と闘っちゃうのだ。

●ポニーキャニオン
VHSのみ/97分
発売中/15450円込

美・ファンタジー/中山美穂おしゃれのすべて



カジュアル、タウンウェアにパーティードレスまで、ミポリンの華麗なファッションのすべてが見られちゃうのだ。デビューからのヘアースタイルの移り変わりが楽しいぞ。

●キングレコード
VHSのみ/30分
発売中/3500円込

MOVIE

渋谷の街が不思議と幻想の世界に変わる
“東京ファンタスティック映画祭'90” 開幕!!

お待たせしましたの〝東京ファンタスティック映画祭'90″がいよいよ開催される。期待のファンタジー、ホラー、SF映画がタンマリとラインアップされてて、今年もウハウハでコレモンな映画祭になりそうなのだ。

んなわけで今回は、〝東京ファンタ″注目の作品をたーんと紹介しちゃうから、ジックリ読んでほしいんだな。

まずは、今回のウリとでもいうべき『ディック・トレイシー』。今年の6月にアメリカで公開されたときは『バック・トゥ・ザ・フューチャーPART 3』や『トータル・リコール』といった超強力ライバルを蹴散らして、ダントツの1位を獲得した全米サマーシーズン最大の話題作だ。

監督、主演はウォーレン・ビーティ。ほかにもマドンナ、アル・パチーノ、ダスティン・ホフマンといった超大物スターが続々登場。特殊メークばりばりの名演技を見せてくれてる。アメコミが大好きって人も見逃せない1本なのだ。

あのナムコがプロデュースした『カブキマン』も注目作。殺された老歌舞伎俳優から不思議なパワーを伝授され、カブキマンとして悪と戦う男の物語だ。日本の伝統芸能とアメコミが合体した、上等なお笑いSFアクションムービーに仕上がっている。

そして〝ファンタ″といえば忘れちゃならないのがスプラッター。今回はなんと、〝ハロウィン・オールナイト・カーニバル″と題して、『ハロウィン4』、『ハロウィン5』、『マスターズ・オブ・ホラー』などが、9月29日(土)渋谷パンテオンでオールナイト上映される。

なかでも『マスターズ・オブ・ホラー』は、ジョージ・A・ロメロとダリオ・アルジェントというホラー界の2大巨頭が手を組んだ、ファン待望の話題作だ。エドガー・アラン・ポーの原作を映画化したオムニバスものね。

ほかにもたくさん紹介したい作品はあるんだけど、最後にひとつ『アラクノフォビア』って映画をあげておこう。

長年スピルバーグとともに『ポルターガイスト』、『インディ・ジョーンズ』など超大ヒット作を連発してきたフランク・マーシャルの初監督作品。カリフォルニアの小さな町に蜘蛛の大群が襲ってくるホラーコメディーだ。

というわけで〝東京ファンタスティック映画祭'90″は、9月28日から10月5日まで渋谷パンテオン、東急レックスで開催されまーす。



⬅『カブキマン』。『未来忍者』に続くナムコ製作のお笑いSFアクション。



⬆ご存じチャック・ノリス主演のアメリカ万歳ちょっと右寄り『デルタ・フォース2』。



⬆香港、中国合作の『テラコッタ・ウォリア』。壮大な輪廻転生ロマン。泣けます。



➡またまたまたまた復活するブギーマン。なんとこれが『ハロウィン5』。そーいえば1作目はジョン・カーペンターね。



⬆一般公開に先がけて上映される『ディック・トレイシー』なのだ。超話題作。

BOOKS

スポーツ・グラフィック『ナンバー』編

熱闘！プロ野球三十番勝負



今年のプロ野球も消化試合に入り、残る興味は日本シリーズだけになってしまったね。どんな闘いが繰り広げられるか興味深々だ。この一冊では、過去の名勝負を楽しんでほしい。

●文春文庫/520円込

桑田佳祐

ただの歌詩じゃねえか、こんなもん'84-'90



『人気もので行こう』以降のアルバムとシングル、全58曲の歌詞と桑田佳祐の本音が見えるインタビューで構成された一冊。〝詩集″として読んでも味があるんだよな。すごいよっ！

●新潮文庫/520円込

博学こだわり倶楽部 編

カタチの不思議 面白すぎる雑学知識



身のまわりにあふれているいろんなモノ。それがなぜそのカタチなのか気にしたことがある？ レンコンの穴の意味、野球の本塁が5角形のわけなど219の雑学がぎっしりの本だ。

●青春出版社/460円込

松本一男

中国人の知恵



地理的にも近く、歴史的にも古い付き合いの国ながら、いまひとつ互いに理解し合っていない国のひとつ中国。その中国4千年の叡知を学ぶことで中国人を理解しちゃおう。

●ワニ文庫/460円込

CONCERT

アン&ナンシーが率いるハート、待望の来日！



結成から15年。数々の世界的ヒットをチャートに送りながらも、日本では一部の洋楽ファンを除いていまいち知名度の低いハート。そんな彼らが、２度目の来日を果たしてくれる。

彼らの魅力といえば、アン＆ナンシー姉妹のヴォーカルとギターを軸にした華麗でかつダイナミックなサウンドに尽きる（この姉妹はルックスもかなりよい）。今回の来日公演では、お得意のハードなナンバーから美しく歌い上げるバラードまで、ベテランらしい余裕のステージを見せてくれそうだ。

美しさと強さを兼ね備えたバンドって、ほかにはなかなかいないぞ。このチャンスを見逃す手はないんじゃないかな!?

●10月５日　国立代々木競技場
開演18:30　S席6000円込　A席5000円込
●10月８日　日本武道館　開演18:30
S席6000円込　A席5000円込
以上、青山チケットエージェンシー
☎03・401・9999
ウドー音楽事務所　☎03・402・7281
●10月12日　大阪城ホール　開演19:00
S席6000円込　A席5000円込
ウドー大阪　☎06・341・4506
●10月13日　愛知県体育館　開演18:30
S席6000円込　A席5000円込
ＣＢＣ文化事業部　☎052・241・8111
●10月15日　横浜アリーナ　開演18:30
S席6000円込　A席5000円込
ウドー横浜　☎045・664・6969

第2弾アルバムも快調 BO GAMBOSの全国巡り

９月21日に待望のセカンドアルバムが発売され、またまた大きな注目を集めているBO GAMBOS。この夏は、今となっては珍しい野外フリーコンサートなんてのを大大的に開催してくれたけど秋からは敢えてライブハウスクラスの小さな会場を選んで全国ツアー中だ。



ロックのルーツともいうべきニューオリンズの音楽を追い続ける姿勢は、依然健在。ブギウギスタイルのピアノやアコーディオンなどを使ったシンプルでノリのいいサウンドが、BO GAMBOSの最高に気持ちのいいところ。エスニックっぽいカラフルなステージングにも注目したいね。

●10月２日　名古屋・CLUB QUATTRO
開演19:00　3605円込（全席自由）
サンディー・フォーク・プロモーション
☎052・320・9100
●10月14日　札幌・PENNY LANE24
開演18:30　3914円込（全席自由）
WESS　☎011・613・9000
●10月18日　仙台・CADHALL
開演18:30　3914円込（全席自由）
ノースロード仙台　☎022・222・0700
●10月22日　大宮・フリークス
開演19:00　3605円込（全席自由）
バックステージプロジェクト
☎048・866・3888
●10月28日　CLUB CITTA'川崎
開演18:30　3605円込（全立見）
CLUB CITTA'川崎　☎044・244・7888

EVENT

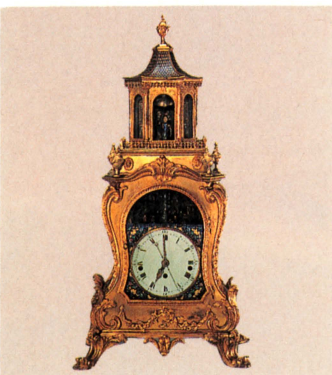
中国故宮博物院所蔵のからくり時計を初公開！

中国の故宮博物院といえば、世界でも有数の貴重品の宝庫。なにしろ72万平方メートルの敷地の中に、90余万点の所蔵品があるというんだからすごい。

その所蔵品の中でもとくに人気のあるからくり時計のコレクションが、日本で初公開されている。展示されているのは、18～19世紀清朝時代の時計40点。蓮の花が自動開閉する鉢時計や、仙人が文字を見せる時計、うちわをあおぐ人形時計など、どれもユニークで精巧なものばかりだ。

もちろん、展示品のいくつかは実際に動くところを見ることができる。200年の時を超えてもしっかりと作動する時計の姿は、どこか感動的ですらあるぞ。

これだけの貴重品が日本で見られるチャンスはめったにないので、興味がある人はお見逃しのないように。



➡悠久の時を刻む古時計。おじいさんのおじいさんの……そう、ずーっと昔から動き続けている。

●10月７日まで　船橋アートフォーラム（西武百貨店船橋店10階）
開館時間10:00～19:00（入場は18:30まで。火曜日休館）　一般700円込　大・高生500円込　※中学生以下は無料　西武百貨店船橋店
☎0474・25・0111

SPORTS

おなじみスーパークロス 今年も神宮球場で開催!!

モータースポーツファンにはすっかりおなじみのイベントとなった〝ジャパンスーパークロス〟が、今年も神宮球場で開催されるのだ。

知らない人のために説明しておくと、この大会は本来大自然の中で行なわれるモトクロスを、スタジアム内の特設コースで行なうというもの。本場のアメリカでは、すでに全米を転戦するほどのメジャーなスポーツなのだ。

見どころは、泥を上げて飛び上がるモトクロッサーの迫力とウェーブをバンバン決めて盛り上がる観客席の興奮ぶり。モータースポーツに詳しくなくても、その場にいるだけで十分に楽しめるぞ。

なお、大会は『マスターオブモトクロス』の世界選手権（18日）と日本人選手による国内大会（17日）に分かれている。世界レベルの興奮を期待するなら18日だ。

●11月17日・18日　神宮球場　ゲートオープン12:30(17日)、12:00(18日)
17日…自由席3000円込　18日…S指定席6500円込　A指定席5000円込　自由席4000円込　２日間通し券8500円込
チケットセンター　☎03・498・9999



GAME BOY
ゲームボーイは任天堂の商標です。



バルダーダッシュ

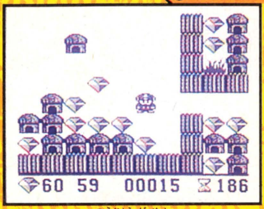
ダイヤ探しにひた走れ!

世界中が待っていたアクションパズルの傑作!

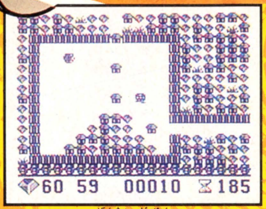
時間内に決められた数のダイヤを手に入れる……しかしそのためには迷路を解いたり襲って来る敵を倒してダイヤにしたりとやること考えることがいっぱい。岩の世界、氷の世界、ジャングルの世界、そして海の世界と4つのワールドにそれぞれ4ステージさらにレベルが5段階のなんと計80面。プレイしやすい画面切り換えモードやボーナス画面もあって冷汗、興奮、ドキドキの連続だ。

好評発売中! 対戦型 1人でも遊べます

希望小売価格 ¥3,400(税込み)



通常画面



全体画面



ワールドの選択画面

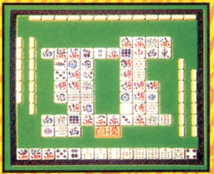


人工知能型四人囲み麻雀ソフト

雀豪

進化した麻雀ソフトをお見せします。

麻雀の面白さは個性を持つ人間同士の駆引き。そんな本当の麻雀の醍醐味をファミコンで再現した画期的ソフトが遂に登場します。推論型人工知能の搭載と自己成長型サンプリング機能により、生きた人間の個性が再現されます。それぞれのプレイヤーの麻雀の個性(癖)が集積され、結果あたかもその人間と対局しているかのような生きた麻雀が楽しめるのです。これまでのコンピュータとの無味乾燥な対局から一歩進んだ麻雀ソフトです。





好評発売中! 希望小売価格 ¥6,700(税別)

発売元:ビクター音楽産業株式会社 〒151 東京都渋谷区千駄ヶ谷2-8-16

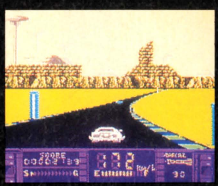
可変形スーパーマシーンでぶっ飛ばせ!

ファミリーコンピュータ ファミコン

3Dカー・アクション・ゲーム

アストロ・ファング

3D画面に展開されるスピード感いっぱいの新機軸のカーレース 車体の可変とミサイル弾 強力な破壊力を誇るファングなどをうまく使って迫る敵や障害物をクリアー 変化に富んだ全6面を君は征服できるか!





10月26日発売予定
希望小売価格 ¥6,700 (税別)



発売元:A wave, INC. 〒154 東京都世田谷区三宿2-27-31

LEISURE

10月10日にオープンセサミ(開けゴマ!)アメリカからセサミストリートが来るぞ!!

子供を主体に考えられたチルドレンズパーク〝東京セサミプレイス〟が、10月10日体育の日にオープンする。セサミという言葉と写真のキャラクターを見て、「あー、あの……」と気づいた人、今この瞬間に18万3千人はいると思う。超有名なテレビ番組だもんね。その『セサミストリート』のキャラクターが、そのまんまアメリカからやってくるのだ。

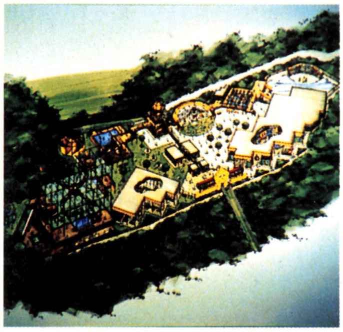
場所は、東京サマーランドのとなり、ＪＲ五日市線秋川駅からバスで５分のところ。もちろんクルマで遊びにいくことも可能だ。

この施設、まず驚くのが正面ゲートからパークまでを結ぶエスカレーター。全長80.194メートルと日本一の長さを誇っている。

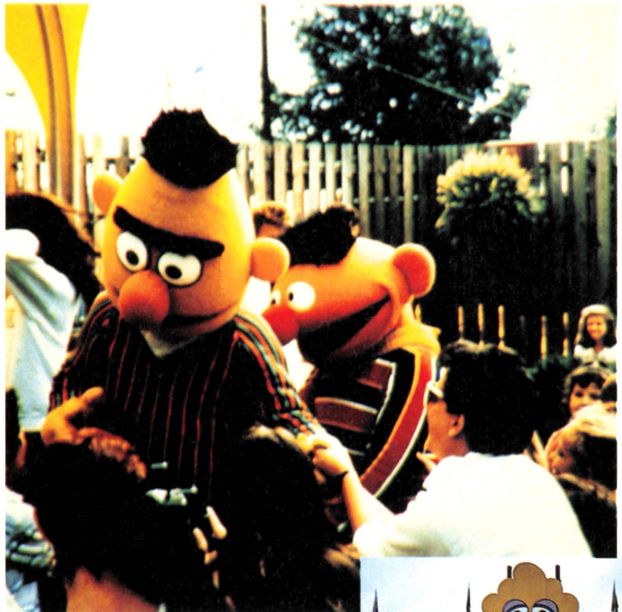
また、パーク内には大きく分けて４つの施設がある。そのなかでも〝フーバーさんの店〟という場所は、テレビ番組の町並をそのまま再現し、キャラクター商品などのショッピングが楽しめる。もちろん、このほかにも楽しめるところは盛りだくさんっ!!

基本は子供が遊んで学べる施設だけど、彼女を連れていっても喜ばれること間違いなしだぞ。

●東京セサミプレイス☎0425・59・1152



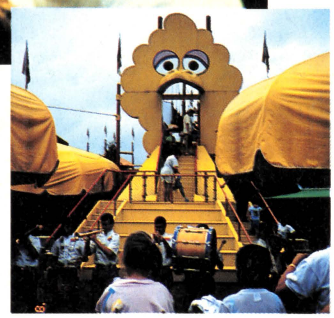
⬆完成予想図。所在地は西多摩郡五日市町網代字八丁地403。広々しているのだ。



⬅写真はペンシルバニア州フィラデルフィアのチルドレンズパーク。同じ施設が日本にあれば、子供のころから国際感覚が養えるかも!?

⬇屋外施設は、アスレチック的アトラクションが多い。全部で20種類もあるのだ。





⬆イベントも数多く行なわれる。定休日は、祝日と学校休み以外の毎週水曜日。

EAT

世の中には花が必要!! 精神がうるおうよねっ

気づいたら、花博がもう終わろうとしている。まぁいろいろあったけど……。それは置いといて。

花博が去ったあとに残ったのはフラワーブーム。踊るポンポコリンに合わせて、わさわさ踊る花たち。環境問題もクローズアップ!! そしてモチロン食品界の中にもその波が押しよせているのだ。

春ごろからタテ続けに発売されているフラワードリンク。香りはオシャレだし、おりからの健康食品ブームのおかげで、またたく間に大流行。さあ、みんなでフラワードリンクを味わってみようぜ!?



➡インスタントでは珍しい焼ウドン。イカの天ぷら入りだぞ。ソースは当然のことながらしょうゆ味。●イカ姿焼ウドン 175円 白麦米 ☎0556・22・8989



⬅ハイビスカスと20種類のハーブをミックスしたドリンクが、キャンディーになったぞ。●アサヒカルカデキャンディ 100円 アサヒビール ☎03・567・5116

⬇スリランカ産の紅茶を使用。だから飲みごこちはさっぱりして、癖がないのだ。砂糖などの糖分は入ってなくて、ローズの香りがきいている。いわゆるお上品な味なのだ。●花紅茶 100円㊣ 日本たばこ産業 ☎03・582・3111



➡昔なつかしのスピンがイメージチェンジして登場!! 現代的な味付けになっているのだ。袋入りでお気軽だね。昔のような箱入りもアリ。●スピン 100円 森永製菓 ☎03・456・0136






商売RPG
知恵と勇気と金もうけ
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
FAMICOM FAMILY
虹のシルクロード
～ジグザグ冒険記～
3メガ+バッテリーバックアップ付
じっくりねかせて、オモシロクしました。
11月中旬 虹シル、ついに登場。
いくらガマン強い諸君たちも、「虹シル」の発売延期は、
かなりイライラしたにちがいない。申し訳ない。
しかしついに発売が決定した。これはオモシロイ。期待してくれ。
発売まであと少し。いままで待ったことを考えれば、
もう手に入れたも同じことであろう。
発売元 ビクター音楽産業株式会社
〒151 東京都渋谷区千駄ヶ谷2-8-16
©1990 VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC.
㈶NHKサービスセンター ㈱I&S(アイ アンド エス)

GIRLS

いま、テニス界で注目イチバンの女の子！アメリカ出身、宮城ナナちゃん登場だっ!!

ＣＭやポスター、ＴＶドラマに映画にスポーツ。とにかくこれはカワイイッという女のコがいたらファミ通編集部まではがきを送ってね。キミたちの知らないことをバッチリ取材しちゃうよ～ん！

さて、今回編集部が大プッシュ、超スイセンの女のコは宮城ナナちゃん。知ってる人も多いだろうけど、ナナちゃんはいま期待のプロテニスプレーヤー。なんと、日本電装のＣＭにも出演しているのだ。

子どものころから、テニス大好き少女のナナちゃん。10歳のときには、アメリカワシントン州のジュニアタイトルを獲得しちゃったというからスゴイ！

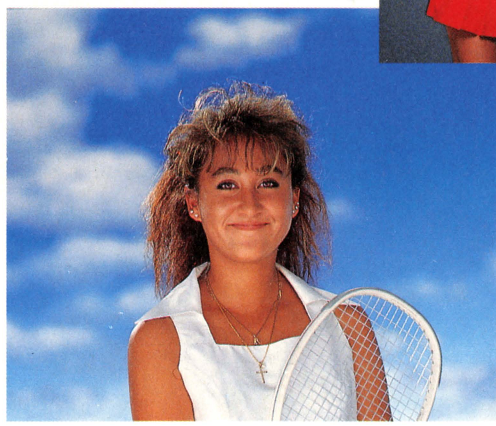
13歳から沖縄に移り住み、その２年後に全日本ジュニア選手権で見事優勝。プロになってからも、人気・実力ともにぐんぐん上昇中。

きゃしゃな身体をフルに使った両手打ちを武器に、あのナブラチロワとフルセットまで戦ったという実績も持っている。

「今はとにかく、追いつけ追いこせ」というナナちゃん。専属コーチであるお父さんにもガンバッてもらって、ウィンブルドンで優勝！なんて姿を見せてもらいたいね。応援のレターを送ってあげよう!!







●宮城ナナ（みやぎ なな）
昭和46年４月10日生まれ、19歳
出身地：アメリカ ワシントン州
身長：165センチ 体重：55キロ
血液型：Ｂ型 趣味：読書、音楽鑑賞
レターのあて先
〒107 東京都港区赤坂２-55-17
㈱リゾートボックス 宮城ナナ係

ITEMS

モーータースポーツファッションの代表格 PIAAのスポーツウェア大紹介だっ

刻々と近づいてくるＦＩ日本グランプリ。はたして、今年はどんなドラマが待ち受けているのか？今から期待は高まるばかりだ。

というわけで、前回からお送りしているＦＩファッション特集。その第２弾として、今回は日本人ドライバー中島悟のスポンサーとしても有名な、PIAAのスポーツウェアを紹介しよう。

ブラックとホワイトを基調に、センス良くまとめられたカラーリング。そして、サーキットウェアのエッセンスをさりげなく取り入れたデザイン。PIAAのウェアは、数多いＦＩアイテムの中でも、タウンウェアとしてもっともなじみやすいのではないかな。

●PIAA株式会社 ☎03・448・1711



➡帽子や靴下などの品揃えも充実。写真はコーデュロイ地のキャップ２種類。サイドのフォーミュラＩマークがイカス。
●キャップ (上)GP599F 8500円 (下)GP597FK 9500円



➡ブルゾンの下に着るのにピッタリ。カラーは白もあるぞ。●ＴシャツGP3055B 5500円

⬆レースを見てアツくなったときには、Ｔシャツ姿がちょうどイイくらいだよね。デザインもシンプルでマル。●Ｔシャツ GP3061 5500円



⬇⬆フロントはジッパーとボタンの２段重ねで、すきま風もシャットアウト。ナイロン100パーセントで白さも鮮やか。
●ブルゾン GP5053 38000円



➡⬆ブラックの使い方がオシャレだし、バックのプリントもイカしている。着心地がとってもよい。●トレーナー GP138 W 14500円



FAMICOM FAMILY ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
株式会社HAL研究所
〒101 東京都千代田区神田須田町2-6-5 OS'85ビル5F ☎03-252-6344
うちゅうけいびたい
宇宙警備隊
SPACE DEFENDING FORCE
SDF
好評発売中！
標準小売価格6,900円(外税)
ファミコン用 ROMカセット
PROLOGUE:
謎に満ちた宇宙空間に飛び交う隕石群、
砂の惑星、迫り来る戦艦、
月明りに浮かび上がるスペースコロニー、
その果しなく広い宇宙の世界で
繰り広げられる大シューティングゲーム。
指令：タダチニ敵機撃墜セヨ
SDF
HAL Laboratory, inc.

GAMES

今、多摩テックが熱い秋のカーニバル開催!!

スポーツの秋だ。屋外に飛び出して元気に遊ぼうではないかっ!! どーせ行くんなら、やっぱり緑豊かな遊園地なんかがいいよね!?





そこで登場するのが多摩テック。ここは都内なのに、自然に囲まれてて環境バツグン。また、9月23日～11月25日 の間は、'90多摩テック秋のカーニバルと題して数々のイベントが催されるのだ。こりゃもう行くしかないっ!!

というわけで、100組200名様を招待しちゃうぞ。往復はがきに住所、氏名、年齢、職業、電話番号を書いて、どんどん応募してね。

あて先
〒191 東京都日野市程久保5-22-1
多摩テック ファミ通係

スーパーファミコンをマクドナルドから贈呈

この秋マクドナルドでは、スーパーファミコンのゲーム『スーパーマリオワールド』が当たるイベントを企画している。その名も、〝マックスーパーマリオゲーム〟。全国のマクドナルドで9月28日～11月4日の間、実施される予定。

ところで、『スーパーマリオワールド』が当たっても、肝心のスーパーファミコンを持ってなければダメだよね!? 当然そのためのビッグプレゼントも用意してあるのだ。

なんとスーパーファミコンが、抽選で500名様に当たるっ。これはスゴイ!! さっそく、右のあて先にはがきを送ろう。なお、締切は10月15日(消印有効)だぞ。



➡旧来のファミコンに比べて、全体的に丸っこいイメージのスーパーファミコン。ボタンもカラフルになっている。性能は、みんなも知っているとおりスゴイのだ。

スーパーファミコンは任天堂の商標です

あて先
〒164-44 東京都中野郵便局私書箱170号
「マクドナルド スーパーファミコン」
ファミ通プレゼント係

スポーツインカムのモニターを2名募集

学習研究社発売のハンドフリーFMトランシーバー〝スポーツインカム〟。これは、マイクを口元に近づけなくても、友人と同時通話が楽しめる画期的なトランシーバーなのだ。使った感想を書いて送れば、あとはキミのものになるぞ。



⬅本体は腕につけたまま、イヤホンで相手と会話ができる。

あて先
〒104 東京都品川区西五反田4-28-5
学研〝スポーツインカム〟
モニター係

PRESENTS

ゲーム音楽のCDをセットでプレゼント！

『イース』でおなじみのファルコムから、ゲームミュージックを収録したCDを頂いたぞ。ミスリリアに輝いた杉本理恵ちゃんのCDもつけて3名様にプレゼントだ。ファンなら、ぜひ聴いてもらいたい。



⬆このCDを持っていれば、もしかしたら将来、値打ちがでるかもしれない……。

巻き物持って忍者気分 カっ飛び、ブっ飛びだ

アメリカでは、空前絶後の忍者ブームなんだって。とくに亀の格好をしたキャラクターが受けているらしい。元祖忍者の国の国民としては、だまっちゃいられないよね。というわけで『忍者らホイ！』の巻き物をプレゼントしちゃうぞ。

➡巻き物のなかには、すっごい奥義の数々が書かれているんだろうか？



ダイ・ハードTシャツで男っぽくキメようぜ!!

➡道行く人が、ふり向きそうだね。



アクション映画の代表作『ダイ・ハード』。その続編が早くも登場だ。今回も、主人公マックレーンのタフネスぶりは健在。またまた、クリスマスの日に事件に巻き込まれて……おっと、ストーリーを聞いたらつまんないよね。とにかく、見どころがゴロゴロしている、超オススメの1本であることは間違いない。ほんとに!!

この映画のオリジナルTシャツを3名にあげちゃう～！

OH! MY GOD!!

●20号11ページに、まだ発売されていない『琉球』を編集部の間違いで載せてしまいました。ごめんなさい。

●20号33ページの『維新の嵐』のマップ及び説明文で、ゲームにはない籠という交通機関を表記していますが、これは間違いです。ごめんなさい。

●20号の8ページで10位にランクされている『三國志Ⅱ』は、『三國志』の誤りです。関係者ならびに読者のみなさん、申しわけありませんでした。

●20号のCDのコーナーで、ブルーハーツのアルバムタイトルに一部、誤りがありました。関係者ならびに読者のみなさん、ごめんなさい。

プレゼント応募のあて先
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル(株)アスキー
ファミコン通信編集部ニュースクラブプレゼント係
※○○○○希望
※欲しいモノの名前を必ず書くこと

締切は10月11日
(当日消印有効)

※このプレゼントに入賞した方は、この号のほかの懸賞に入賞できない場合があります。

PRESENT

ファミコン通信 読者プレゼント



陽気のせいでヘロヘロになっていた頭も、このところやっとスッキリしてきたみたいなのだ。やれやれ。

ゲームソフト

1 マジックジョン
ジャレコ——3名



魔法を使って冒険をしていく、横スクロールタイプのアクションゲームなのだ。

ファミコン

2 GUN-NAC
トンキンハウス——3名



ユーモラスな、本格的シューティングゲーム。敵は、かわいい動物たちや日用品なのだ。

ファミコン

3 維新の嵐
光栄——3名



幕末の動乱の時代、日本の思想を統一するために、風雲児たちが日本中を旅するのだ。

ファミコン

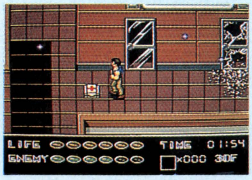
4 ゴモラ・スピード
ユー・ピー・エル——3名



イモ虫ロボットゴモラを操ってパーツを集めると、ゴモラのからだはどんどん伸びる!!

PCエンジン

5 ダイハード
パック・イン・ビデオ——3名



警察官ジョンがテロリストの野望を打ち砕くために立ち上がる。人気映画のゲーム化。

PCエンジン

6 ストライダー飛竜
セガ——3名



大人気だったアーケードゲームが、ついにメガドライブに完璧に移植されたのだ。

メガドライブ

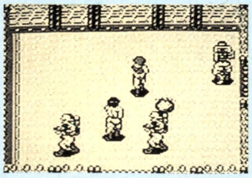
7 レインボーアイランドエキストラ
セガ——3名



みんな知ってるアクションゲーム、『レインボーアイランド』のパワーアップバージョン。

メガドライブ

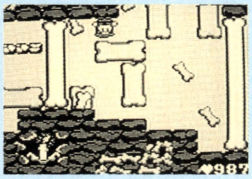
8 怒りの要塞
ジャレコ——3名



画面切り替えで4方向にスクロールする、見下ろし型の戦争アクションゲームだ。

ゲームボーイ

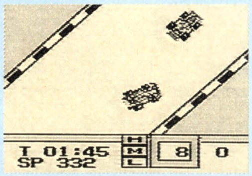
9 おいらじゃじゃ丸世界大冒険
ジャレコ——3名



またまた帰ってきたあのじゃじゃ丸が、今度は世界中をまたにかけて活躍するぞ。

ゲームボーイ

10 F1ボーイ
アスク講談社——3名



ゲームボーイで、いながらにしてF1気分を味わえてしまえる本格レーシングゲーム。

ゲームボーイ

●応募のきまり

官製はがきに応募券をはり、キミの欲しいものの名前と番号、キミの住所と郵便番号、氏名、年齢、電話番号、今キミがいちばん興味のあることを書いてファミコン通信編集部FP係まで送ってください。あて先は本誌198ページを見てね。今回の締切は9月28日です。当日の消印は有効です。締切には遅れないように注意してね。なお、商品の当選者への発送は、都合により当選発表のあと1～2ヵ月かかることがありますので、ご了承ください。

●19号の当選者発表 ゲームソフト

●アストロ・ファング

東京都	鴨田 徹	大阪府	馬場茂雄
岐阜県	高橋正志	静岡県	高沢知明
宮城県	板橋伸二	青森県	鈴木裕子
兵庫県	望月佳代子	静岡県	長沢浩介
兵庫県	桑村隆史	東京都	寿命秀之

●ヴァリスⅢ

兵庫県	渕神陽平	神奈川県	大槻和彦
広島県	今川晃一	埼玉県	関根英一
茨城県	塚原徹士	大阪府	今荘和枝
岡山県	白神睦久	三重県	坂倉優剛
愛媛県	富田 豊	兵庫県	福島 悟

●探偵神宮寺三郎 時の過ぎゆくままに…

兵庫県	池田潤治朗	北海道	山本健次郎
群馬県	林 高一	埼玉県	伊藤寿彦
石川県	竹村正方	千葉県	石田太一
愛媛県	田中 博	香川県	立座正枝
東京都	山下修司	愛知県	竹内郁夫

●クラックス

富山県	杉原高司	秋田県	目黒 誠
宮城県	内海源太	鳥取県	庄司安己
兵庫県	小谷繁和	宮城県	畠 直哉
三重県	竹内一宜	千葉県	高安正昭
愛知県	岸原和政	大阪府	福田明俊

テレホンカード

11 WINK

2名



110-91662

ニュービデオが発売されたばかりのWINK。パナソニックやカコナールなどの販促用テレカは、種類も多く、いまだに人気も高いのだ。

12 宮沢りえ

1名



ホワイト加刷

'89年の春、マクセルビデオテープのキャンペーンを記念して作られたもの。りえちゃんのテレカでいちばん人気は、リハウスのものだ。

13 浅香唯

1名



おなじみ、沖電気製品の販促用。100種類以上ある唯ちゃんのテレカでも、雑誌の読者プレゼント用は高プレミアムだ。

110-83930

14 斉藤由貴

1名



『雪の断章』『恋する女たち』『優駿』『香港パラダイス』……。由貴ちゃんの出演した映画の宣伝用テレカは、20種類もあるぞ。

110-16009

15 鷲尾いさ子

2名



ホワイト加刷

鉄骨飲料のCMで超有名になったいさ子ちゃんの新作。テレカファンには、パナソニックやUCCモノで知られている。

16 杉本彩

1名



ホワイト加刷

写真集発売を記念して作られたテレカ。歌手として大活躍の彩ちゃん。ニューシングルは、11月5日リリース予定だ。

17 フォード・フェアレーンの冒険

5名



10月12日に公開される映画の宣伝用。この映画の監督は、今話題のアクション映画『ダイ・ハード2』も監督しているのだ。

ホワイト加刷

18 ちびまる子ちゃん

2名



今や日本中の人気者まる子ちゃん。テレカの新作も、毎月のように発行されている。NTT版も含めて、現在6種類もある。

ホワイト加刷

19 ウルトラマン倶楽部2

5名

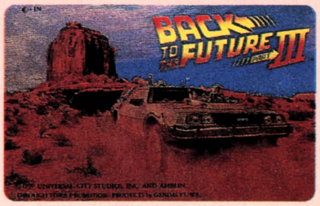


ホワイト加刷

SDになったウルトラマンが活躍するRPG『ウルトラマン倶楽部2』のゲームミュージックを集めたアルバムの宣伝用。

20 バック・トゥ・ザ・フューチャーPART3

2名



タイムトラベルのおもしろさがバリバリの人気シリーズ第3弾。テレカのほうも、映画公開のたびに発行されて、大人気。
ホワイト加刷

●インセクターX

京都市 藤井功一　神奈川県 小林尚人
高知県 野島淳一　兵庫県 西田和弘
群馬県 須永修司　岡山県 尚藤真吾
徳島県 篠原直樹　栃木県 大門康樹
群馬県 佐田信幸　和歌山県 大竹　豊

●ファミスタ

埼玉県 太田圭祐　茨城県 軽部政彦
埼玉県 福山　浩　長野県 桜井広樹
新潟県 神原芳尚　宮城県 佐藤伸也
千葉県 長野昭子　広島県 新井洋一
京都府 小林繁輝　神奈川県 杉本伸男

テレカ

●浅香唯——群馬県 大崎寿水
●南野陽子——広島県 吉見津世志
●田中陽子——山口県 江本一宏
石川県 丸世文寿
●宮沢りえ——宮城県 関場俊隆
●中山美穂——京都府 森田隆雄
神奈川県 黒川大輔
●早見優——岡山県 難波秀行
神奈川県 浦　智行
●グレムリン2——東京都 籏　秀樹
三重県 佐野由紀子
●ちびまる子ちゃん——東京都 松橋尚彦
群馬県 曽根幸雄
●F1サーカス——京都府 藤木大介
東京都 上野淳也
東京都 塩田信之
茨城県 石川康之
石川県 西川直秀
●タスマニア物語——茨城県 菅谷尚紀
埼玉県 松田拓郎

21号の当選者は23号(10月26日発売)で発表するぞ!!

応募券
21号FP



新着ゲーム通信

PCエンジン

桃太郎伝説Ⅱ

ハドソン　12月発売　価格未定

ギャグは永遠に不滅ですっ！

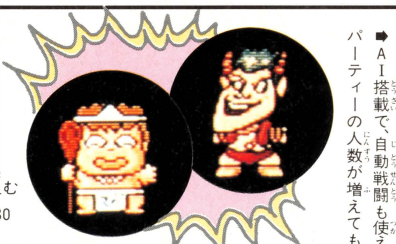
ギャグ満載で、ボクらを楽しませてくれた『桃伝ターボ』の続編が、ついに登場だ。舞台は前作から3年後のおとぎの世界。金太郎、浦島太郎など、なつかしいキャラにもまた会えるってことだね。

もちろん、敵キャラからイベントにいたるまで、ギャグがいっぱい。キミが参加できちゃう、天下一ダジャレ大会なんてのもあるぞ。

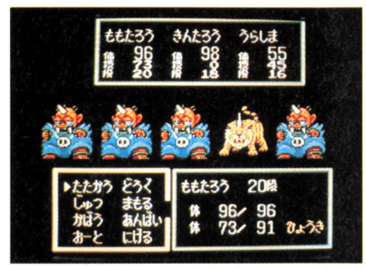
ゲームシステムも一段とパワーアップ。よりプレーに専念できるようなシステムになっているのだ。

まず、びっくりするのがパーティーの人数。最大でなんと17人にもなるのだっ！　戦闘シーンではAIを搭載しているから、パーティーが多くなっても安心してね。オートモードのオン、オフも選択できるから、好きなほうを選んでプレーしよう。

そのほか、細かい気配りもたくさんあるぞ。たとえば、術のひとつの村ひえん。武器屋から宿屋へ移動するのが面倒、なんてときにこれを唱えれば、パッと移動できる。また、使っても技の数が減らない、お供のコマンドなんていうのもあって、とっても便利なのだ。



➡桃太郎の行く手を阻む敵キャラはなんと、180種類以上もいるのだ。



➡AI搭載で、自動戦闘も使えるぞ。パーティーの人数が増えても安心。

AI搭載でラクチン戦闘

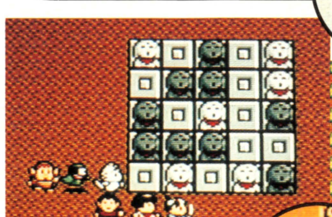


⬅物語はここから始まる。写真の左下にあるのが旅立ちの村、その上にある小さな家が桃太郎の生家だ。



⬅ここはぶんぶくの村。村の奥にある、人が入れそうなくらい大きな茶ガマが目印だ。





⬆黒い地蔵と白い地蔵を使ったパズルゲームだ。



⬇ウサギとカメの運動会が開かれているぞ。



➡おみこし担いで楽しそう。

17人パーティーで長蛇の行列なのだ



PCエンジン

大旋風

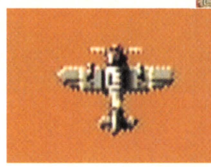
NECアベニュー　発売日未定　価格未定

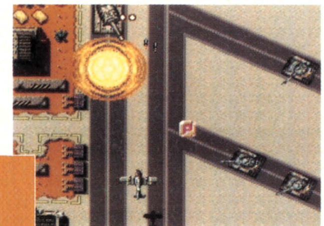
鋼のように硬い敵がいっぱい

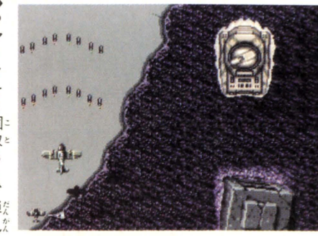
アーケード版、メガドライブ版に続いて、PCエンジンに移植される『大旋風』の紹介だ。ファシストの侵略から故郷を守るため、住民たちが飛行隊を結成して戦うのだ。

ゲーム画面はおなじみのたてスクロール。Bボタンで弾丸を発射する。Aボタンを押すと、味方の飛行隊が6機現われて、いっしょに敵を攻撃してくれるのだ。また、途中で出てくるトラックを撃つと、スピードや弾丸のパワーをアップさせるアイテムが出ることがある。弾丸は2連から8連までパワーアップするぞ。ただしパワーアップするのは、自分で操縦している1機のみだ。

敵キャラはひたすらカタい。6機の飛行隊の助けを借りて、とにかく撃ちまくるのだ！



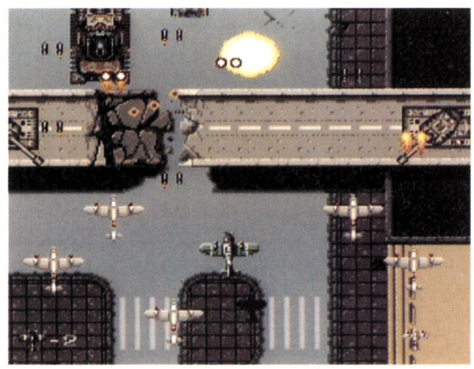




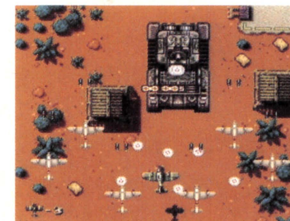
➡Pマークを3個取ると、弾丸が8連にパワーアップする。

⬅右前方にあるのがパワーアップアイテム。攻撃力が高くなる。

故郷を守るのだ



➡舞台は摩天楼。美しい都会の町並、高速道路やビル街。それらもファシストに破壊されてしまった。住民たちの恨みをはらすのだ！



⬅カタい中ボス登場！飛行隊の助けを借りよう。



➡6機の味方が1機に減ってしまった。悲しや。

PCエンジン

サンダーブレード

NECアベニュー　発売日未定　価格未定

迫力いっぱいの銃撃戦を見よ

こちらもアーケード、メガドライブからPCエンジンに移植の『サンダーブレード』だ。ゲーム画面はたてスクロールと3D。画面が切り替わるときの迫力はスゴイぞ！

キミが操縦するのは、政府軍の最新ヘリコプター・サンダーブレード。上空を飛行し、地上の敵や、低空から上昇してくる敵のヘリを撃とう。手前の敵はAボタンで、先の方にいる敵はBボタンで撃てるよ。一定の場所まで進むと、ヘリが自動的に下降し、3D画面になる。地上すれすれを飛行しながら、正面から向かってくる敵のヘリや戦車を撃つのだ。ビルや岩などの障害物もあるから注意しよう。

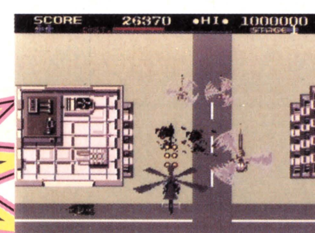
最終目的は、敵の巨大な移動要塞を倒すことだ。キミはそこまでたどりつけるか？

大迫力の3D画面なのだっ

シブイ画面



⬆おおっ!!　なんともシブいタイトル画面ではないかっ。んーカッコええのー。



⬆ビルの間から、戦車の撃つ弾やヘリが飛んでくる。遠近感がリアル。

⬇こちらは山の中。敵の攻撃パターンは基本的には同じ。撃ちまくれ。





⬆これが噂の3D画面。奥のビル街に敵がいるのだ。



⬆ビルや敵機が、ぐんぐん接近してくるぞ。迫力！



移動要塞を倒すのだ！

⬅敵の巨大艦船。こいつの攻撃はハンパじゃないぞ！

メガドライブ

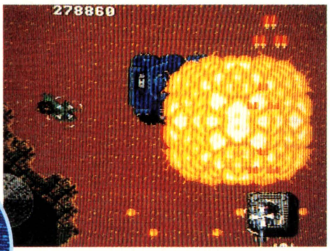
究極タイガー

ゆけゆけ、タイガーたいがあ

トレコ　12月下旬発売　6800円（予価）

みなさんご存じの『究極タイガー』。「アーケード版やＰＣエンジン版でさんざんプレーしたぜ！」っていう人も目をみはる、メガドライブ版が登場しちゃうぞっ！

シューティングものの移植を得意とするメガドライブだけに、そのデキはもうオリガミつき。あのド派手な10段階の攻撃力パワーアップも、オリジナルそのままに忠実に再現されている。そして、これまたアーケードどおりなのがボスのカタさ。バリバリにパワーアップしていても、ちょっとやそっとじゃ倒せないぞ。しかし、そこはメガドラ。おなじみの難易度設定で、敵の弾の速さを８段階に設定できるのだ。このへんの配慮はありがたいね。全10面を戦いぬいて、平和を取り戻せ！



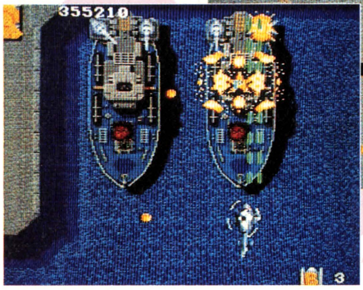
⬅ピンチになったら、すかさずボムを落とす。早めに使うのがコツ。



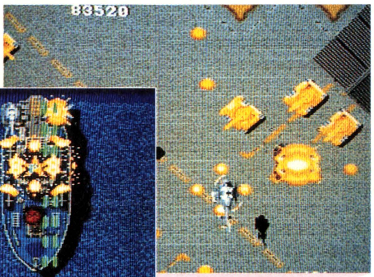
⬆ドカンと一発ボムをおみまいしたぞ。オレンジ色の炎がきれいだね。まわりの敵は、皆オダブツ。

ボムをぼんぼん落とせ

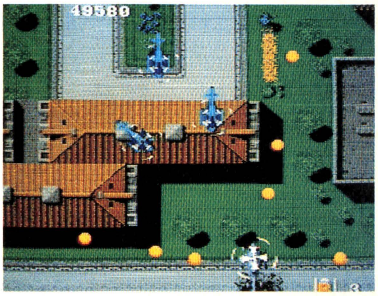




⬇港に停泊する戦艦２隻。まとめて撃沈しちゃえ！



⬆前後左右に弾を発射。パワーアップしれっ！より快感が味わえるぞ。



⬆市街地の真上だっておかまいなし。派手に撃ちまくっちゃうよん。市民のみなさん、逃げてね。

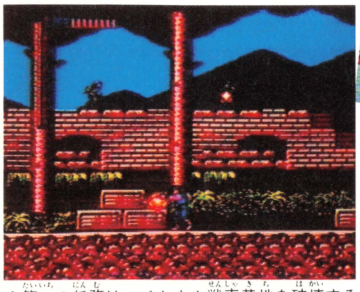
ファミコン

クロスファイヤー

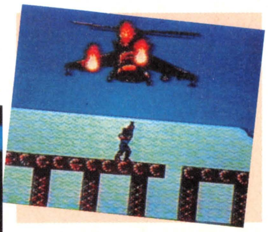
九娯貿易　発売日未定　6200円

CIAの特殊工作員エリックが巨大秘密組織に戦いを挑む、横スクロールのアクションゲームだ。最初の彼の武器は手榴弾のみ。作戦遂行中に出現するアイテムを集めれば、マシンガンやロケット弾も使用可能だ。６つのラウンドをクリアーし、無事任務を遂行せよ！

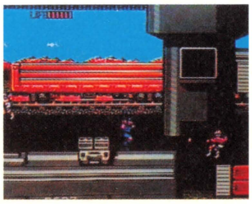
マシンガン片手にひたすら走る男！



⬆第一の任務は、ベトナム戦車基地を破壊することだ。敵の銃弾をよけながら走りぬけろ。



⬅一面のボスは、巨大ヘリだ。後ろの滝が迫力！



⬅麻薬積載列車上の戦い。うーん、コロンビアん！

ファミコン

RUSH・UP

ビスコ　12月発売　6300円

『RUSH・UP』は、本格的なボクシングゲームだ。選手を育てあげて、ライト、ウェルター、ミドル、ヘビー級の４人のチャンプを倒して、史上初の４階級制覇を目指すのだ。そのほか、ふたりで対戦プレーできるのはモチロン、最高８人のトーナメント戦もできるぞ。

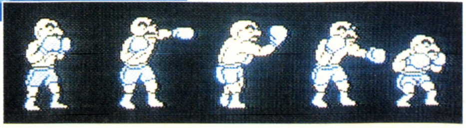


⬆青いリングが目にしみる。ぱんちぱんちぱんち。



⬆勝てばパラメーターがアップ！

世界制覇だ



➡ボクサーちゃんの動きをスローで再現してみた。

メガドライブ

エレメンタル マスター

テクノソフト　発売日未定　価格未定

ド迫力のシューティングだぜ

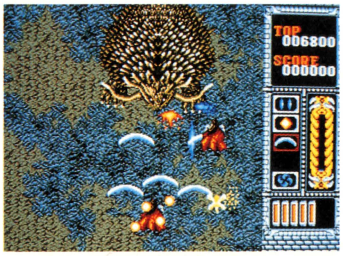
魔族のヤツらをベケベケにしろ

ファンタジックな世界を舞台にした、たてスクロールのシューティングゲームだ。

主人公は聖騎士のラディン。彼は骸羅王率いる魔族の軍勢に勝利を収め、精霊の都ローライルを奪回することができるだろうか。

ステージ1～4は、どの面から始めてもかまわない。そして、1～4のすべてのステージをクリアーすると、ステージ5以降をプレーできるシステムなのだ。

攻撃は、光、火、地、風、水の5つの基本魔法のほか、ため撃ちをすると、さらに強力な上級魔法を使うことができる。これらの魔法は、ステージクリアーしたときに、使える数が増えていくのだ。グラフィックやサウンドもメガドライブならではの迫力だ。





⬅オレが精霊使いで聖騎士のラディンだ。

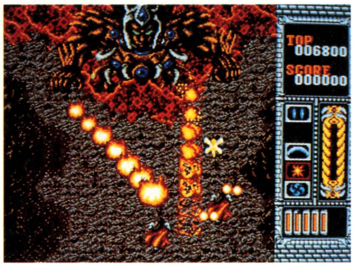
➡オレが魔族の名もないバケモノだ。



⬅クラゲみたいなヤツに囲まれたぞ。



⬅いかにも強そうな感じ。サイバーだぜ。



⬆うわーっ、でっかいアルマジロみたいのが襲ってきたぞーっ。オレなんか食べてもうまくないぞ。

⬅こいつはまた、100年前のヘルメットみたいなものをかぶって、ちょっとセンスのないヤツだなー。



⬅なんと魔族たちの大集団だ。はい、通ります、通ります。白線の内側までお下がりください。

※画面は開発中のものです

PCエンジン

おぼっちゃまくん

パック・イン・ビデオ　'91年1月発売　価格未定

あの『おぼっちゃまくん』がアクションゲームになって登場だ。

らっきょを発射する〝さいならっきょ〟攻撃が基本攻撃だぞ。ほかに、〝おはヨーグルト〟攻撃で敵を硬直させたり、アイテム〝いたらき〟を使ってチャマコップに変身なんてこともできるのだ。



⬅ジャンプして、ふみつぶし攻撃をするのだ。

➡おぼっちゃまくんでもふつうのときがある。





⬆空飛ぶおぼっちゃまくん。

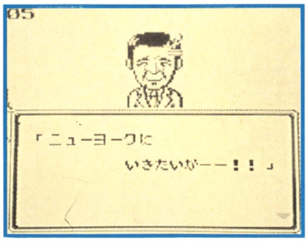
⬆犬になったおぼっちゃま。

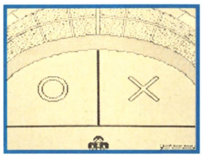
ゲームボーイ

アメリカ横断ウルトラクイズ

トミー　12月7日発売予定　3980円㊂

年中行事になった感のある人気クイズ番組が、丸ごとそっくりゲームになったのだ。ドームでの○×クイズ、成田でのじゃんけん大会、そして泥んこクイズや各種イベントなど盛りだくさん。4人プレーもできるので、友達どうしワイワイガヤガヤ楽しく遊べるぞ。



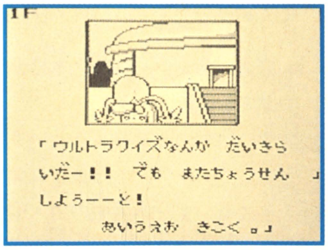


⬅答えは、○か×か、ふたつにひとつ。男は度胸でぶちあたれ。

⬆行きたいぜ！　とゲームの中ででも元気に答える心がまえが大事なのだー。

➡うーん、残念。敗者は帰れ、これがウルトラクイズの非情な掟だ。

アメリカへ行くぞ



メガドライブ

ラングリッサー

メサイヤ(NCS)　発売日未定　価格未定

中世の軍隊で指揮をとるのだ

　中世のファンタジー世界を舞台にしたシミュレーションゲームが、メガドライブで登場するよ。シミュレーションはちょっと苦手、って人にも楽しめるゲームだ。

　キミは軍の指揮官となって、敵の軍隊の指揮官を倒さなければならない。敵軍と出会うまでのおおまかな移動は、指揮官だけを動かせば、兵隊は勝手についてきてくれる。もちろん、細かい作戦をたてたい大切な場面では、ひとりひとり動かすこともできるのだ。

　敵軍にぶつかると、画面が切り替わって戦闘シーンになる。両端からそれぞれの兵隊が走ってきて戦う姿がかわいいぞ。当然、地形効果なんてのもあるから、戦略を練ろう。モンスターとの戦いは迫力モノだ！



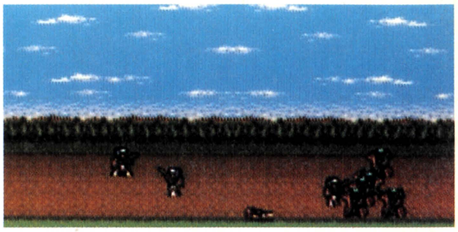
➡城壁を守る兵士たち。左下の数字は地形効果を表わしている。城壁は地形効果の高い場所だ。



⬇軍の指揮官は黄色い盾を持っている。コマンドを選択して、行動を決定してあげよう。

敵の戦略を読め！





⬆で、戦闘シーンはこんな感じ。両端からわらわら走ってくる兵士ちゃんがカワイイのだ。やられるとぴょーんと跳ねる。

⬅これが主人公。なんか情勢は不利みたい。しかしだからといって、戦わないわけにはいかない。軍人の宿命ってやつだ。

メガドライブ

VASUM

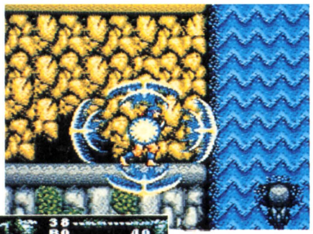
トレコ　発売日未定　6800円

剣と魔法の世界があるのだっ

『VASUM』は、中世の、剣と魔法の世界が舞台のアクションRPGだ。経験を積んでレベルを上げていけば、バリバリとド派手な魔法も使いこなせるようになるぞ。

　通常は２Ｄタイプのフィールドの中をテクテクと歩いて移動する。そして、敵と遭遇したり、イベントのある建物の中に入ったりすると、横スクロールのアクションシーンへと切り替わるのだ。

　アクションシーンは、本格派のアクション野郎でも納得のデキ。そして、武器屋や道具屋でいいものをそろえるということと同じくらい、プレーヤーの技量が展開に大きい影響を与える。ゲームの中の主人公と共に、キミ自身が成長することが大切なのだ。



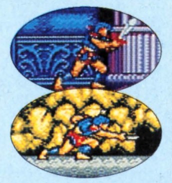
⬅魔法を使ったときのド派手なグラフィックがかっこいーぞ。



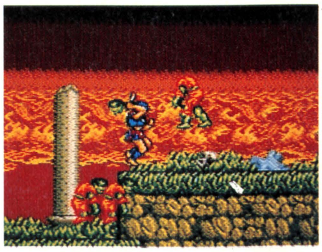
⬅通常のアクションシーンだ。グラフィックがイカすぜ。

⬇これがフィールド画面だ。用心して進め。

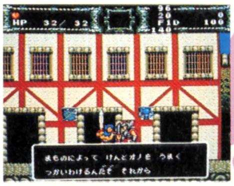




⬆武器によってグラフィックも変わるぞ。



⬅攻撃すると自分の頭を飛ばしてくる、グロいやつもいる。



⬅街の中はこんな感じ。街の人に触れると話が聞けるぞ。地道にね。



⬅ここは武器屋。レベルが低いといいものを買っても使えないぞ。



⬅武器の交換はこの画面で行なう。状況に合わせて選ぶのだ。

ファミコン

ワギャンランド2

ナムコ　12月14日発売　5800円(予価)

ギャーッと騒いでやっつけろ

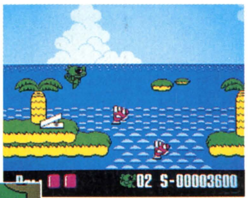
かわいい怪獣のワギャンが大暴れするアクションゲーム、『ワギャンランド』の続編が登場だ。アイテムやボスとの戦闘方法も増え、ふたりプレーが楽しめるなど、前作に比べてひとまわりもふたまわりもパワーアップしているぞ。

ワギャンたちが平和に暮らしていた島の大木が、病気になってしまった。大木を助けるために、ワギャン二世が旅に出るのだった。

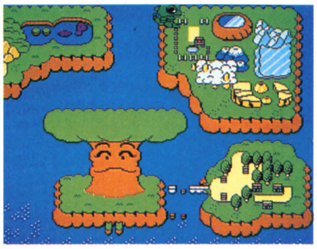
ワギャンの活躍する舞台は、全部で36ステージ。クリアーまでの道のりは遠いのだ。しかも、海や森、砂漠などのあちこちに、おかしなイベントがもりだくさんだから、細心かつ大胆につき進む必要があるぞ。

攻撃方法は前作と同じ音波砲。でっかい声を出して、敵をシビレさせるのだ。ステージ途中で、ワギャナイザーなどのアイテムを手に入れると、音波砲が少しずつパワーアップしていくぞ。取り逃さないようにね。

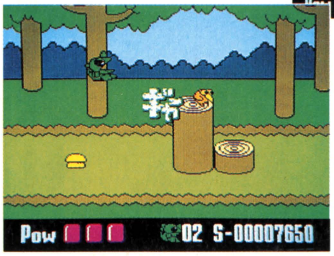
そしてなんといっても、見ものはボスとの対決だ。前作ではしりとりと神経衰弱だけだったけど、今回は数字探し、音神経衰弱、カードジャンケンなどが加わって、よりバリエーションが増えたのだ。すべての対決が、アクション性よりも、頭を使ったり、運を発揮することが重要なものばかり。今からでも遅くはない。鍛えておこう！

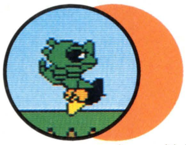


➡ジャンプ台を使えば、こーんな大ジャンプもできるのだ。

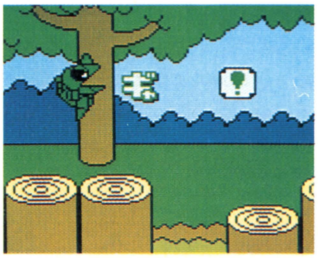


➡全体マップも見られるぞ。今回の舞台は、木のふるさとだ。





⬅アイテムを取ると音波砲がパワーアップ。写真はフルパワーの状態だ。

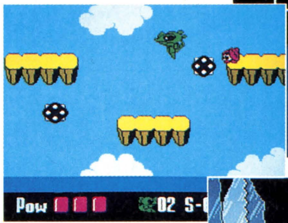


⬅宝箱に音波砲を当てると、3種類のアイテムが出てくる。

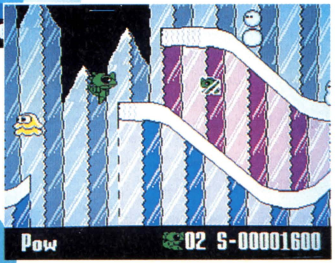
じいさんの協力が大切だ

➡ワギャンじいさんは、いろいろなアイテムをくれるぞ。

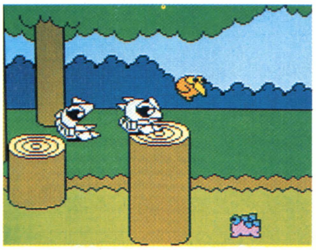




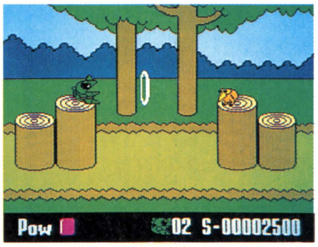
⬆ワギャコプターを使えば、空を飛べるぞ。



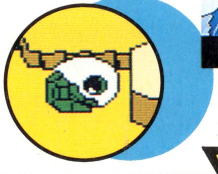
➡ここは氷の世界。ツルツル滑って困るのだ。



➡アイテムのひとつ、ワギャナイザーを4つ取ると無敵になる。



⬅ミニスーパーワギャナイザーを取って、攻撃力増大だっ！



これがボスとの対決だ!

ステージの途中は純粋なアクションゲームだけど、ボスとの戦いはちょっと違う。キミの頭脳に挑戦するものばかりなのだ。とはいっても、よーく考えればわかるものばかりだから、あせらずにがんばろう！



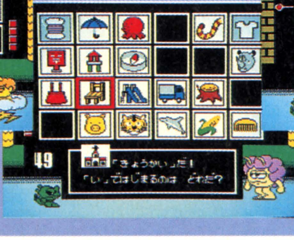
▲神経衰弱



▼音神経衰弱



▲カードジャンケン



▼しりとり



▲数字さがし

PCエンジン

アウトラン

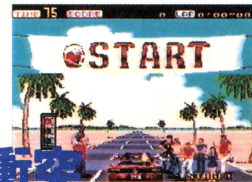
NECアベニュー　12月21日発売　7200円

15のコースを堪能してくれ！

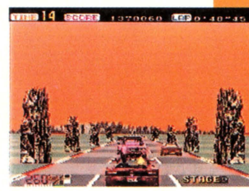
待ちに待った『アウトラン』の発売日が、ついに決定！　あの元祖３Ｄドライビングゲームが、キミの家で楽しめる。さすがに〝体感〟までは移植できなかったが、輸出版の『アウトラン』を忠実に再現している。５ステージを走りぬき、ゴールを目指せ。何度もチャレンジして、ぜひ全15コースを走破してほしい。

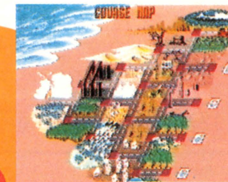
豪快に衝突


⬆思いっきり痛そう。



⬅レース〝アウトラン〟が、今まさにスタートしようとしている。緊張の一瞬。


⬅テスタロッサのオープンカーに金髪のねえちゃん。うらやましすぎる！



⬅初心者は、全部右のコースを選ぼう。腕に自信のある人は、全部左ね。


⬅石柱のトンネルをグイーンとくぐりぬける。これがまた気分がいいのだ。

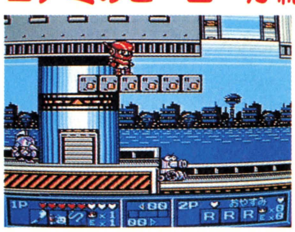
ファミコン

ワイワイワールド2 SOS!!パセリ城

コナミ　'91年１月５日発売予定　6500円(予価)

コナミファン待望の、『ワイワイワールド』第２弾だ。コナミのヒーローたちが大活躍するよ。前作とちがい、アクションゲームだけでなく、シューティングやパズル、カーアクションなどのゲームも楽しめちゃうのだ。

コナミのヒーローが総登場


⬅基本はアクションゲーム。前作よりもさらにキャラクターがかわいくなったね。

ファミコン

GUN SIGHT

コナミ　'91年２月発売予定　価格未定

ヘリコプターから敵を撃つ3Dシューティングゲーム。空中戦のほかに、地上で敵を撃ったり、迷路上になっている敵の基地を攻略したりするのだ。ルートや武器を選択することで、キミの戦略が活かされるよ。

ヘリが空を基地を舞う


⬆画面に出てくる敵を撃つのだ。


⬅レーダーで敵の動きを感知し、照準を合わせろ。

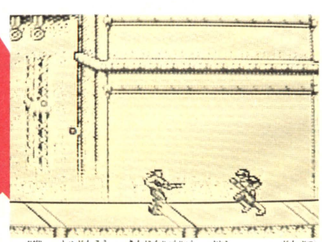
ゲームボーイ

コントラ

コナミ　'91年１月上旬発売予定　3500円(予価)込

ファミコンで好評だった『魂斗羅』が、ゲームボーイで登場だ。全５面のたて横スクロール＋3Dアクションゲーム。さまざまな武器を手に入れて、敵を撃ち倒すのだ。各ステージ最後のボスとの銃撃戦は迫力モノ。

男はこれだぜ


⬆左が主人公。筋肉隆々の男らしい人物だ。敵をガンガン撃ちまくるのが快感！

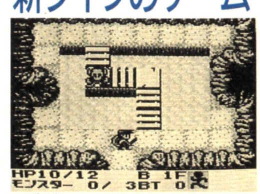
ゲームボーイ

ブラックダンジョン(仮題)

コナミ　'91年２月上旬発売予定　3500円(予価)込

新しいジャンルのダンジョン・アドベンチャーなのだ。４つのダンジョンを冒険し、〝クエスト〟を達成する。ダンジョンの内容はプレーするたびに変わるよ。オートマッピング機能がついているのがうれしいね。

新タイプのゲーム



⬆画面はRPG風。ダンジョンの敵を倒しながら進むのだ。

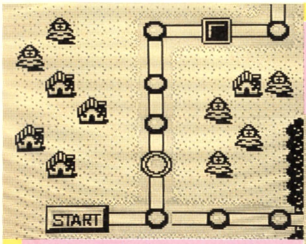

⬆ギルドの兄ちゃん。髪型がカッコいいぜ！

ゲームボーイ

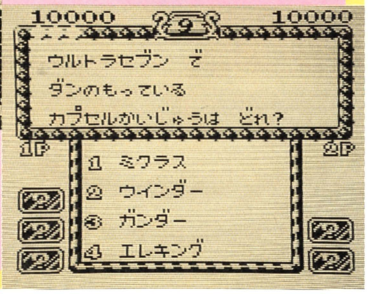
カプコンクイズ ハテナ?の大冒険

カプコン　12月発売予定　3500円込

主人公はてなが繰り広げるクイズの大冒険！　６つのゲームの世界にある６つの水晶を集めて、最後にクイズマスターを倒すのが目的だ。出題されるクイズを解きながら各マップをクリアーしよう。ふたり用の対戦プレーでは、先にゴールインしたほうが勝ちだよ。



⬅ボードゲームのようなフィールド画面。ここから、はてなの大冒険が始まるのだ。ほのぼのとした雰囲気が好きさっ！



頭脳が試される！

➡数々の難問奇問が出題されるぞ。対戦プレーでは、ボタンの早押しも重要。相手より先に答えれーっ。

ファミコン

天地を喰らうⅡ ～諸葛孔明伝～

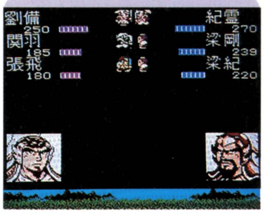
カプコン　'91年発売　価格未定

大好評だったヒストリーRPGの第２弾。諸葛亮孔明という中国史上最高の軍師を迎えた劉備。彼の"天下三分の計"実現という目的を達成する冒険なのだ。前作より見やすくなったマップ画面、戦闘シーンも臨場感満点で大迫力。男たちの戦いを堪能できるゲームだ。

新たなる戦い！



⬆剣片手に旅をする皆さん。





⬆RPGの基本のひとつ、情報収集。人の話をよく聞いておかないと、あとから苦労したりするんだな。
⬅戦闘シーン。左右から両軍のキャラクターが走っていってビシバシッ！　と戦う。数字は兵隊の数ね。

ファミコン

ベースボールファイター

バップ　10月発売予定　価格未定

あの『スーパーリアルベースボール』の続編的な野球ゲームが登場するよ。操作性は前作のシステムを受け継ぎ、さらに改良が加えられている。ひとりプレーでは、オールスター戦や日本シリーズもできる130試合モードと毎試合ポイントを稼ぐ36試合モードがあるぞ。



⬆練習モードでは、似顔絵の選手がアドバイスをしてくれる。



⬆実際に好きな球団を選べるというのは、やっぱりうれしいね。



➡西武対巨人の試合。日本シリーズの因縁の対決を再現しよう。

実名野球第2弾！

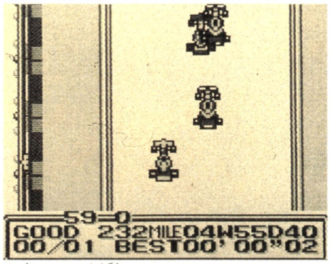
ゲームボーイ

ファーステスト・ラップ

バップ　発売日未定　価格未定

３つのモードでＦⅠレースが楽しめるぞ。ワールドツアーモードは、予戦、決勝と16戦を戦う実戦さながらのゲーム展開。フリー走行モードで練習して、対戦モードで友達と勝負しよう。マシンは、自分の好みで自由自在にセッティング設定することが可能なのだ。

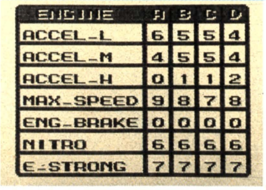
本格的カーレースで熱くなっちゃおう！



⬆並みいる強豪をぶっちぎり、チェッカーフラッグをめざすのだ。GO GO GO！

➡ハイレグねえちゃん！　優勝したらデートしてね。





⬅これだけ細かく設定できるなんてウレシイね。

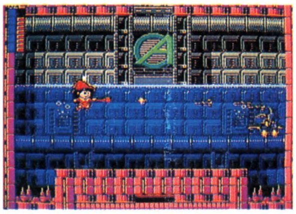
ファミコン

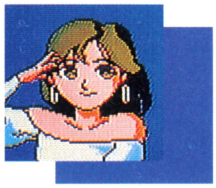
まじかるキッズどろぴ～

ビック東海　12月7日発売　6000円

魔法使いのどろぴーが主人公の、アクションシューティングゲーム。世界征服をもくろむ悪玉帝国の秘密基地に潜入し、極楽機神帝を倒すのが目的。どろぴーが使える魔法は全部で6種類。火の鳥を呼ぶファイアーや、ほうきで空を飛ぶルームなどだ。ステージは4つ。

うーん、かわいいなぁ

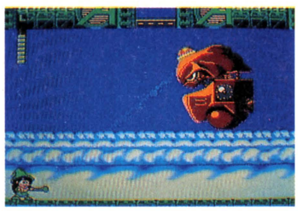




⬇ここは空中浮遊基地。魔法のほうきで空を飛びながら戦うのだ。



⬆ここは、敵の水中基地。酸素を補給しながら進んでゆくのだ。



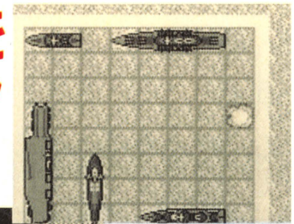
ゲームボーイ

レーダーミッション

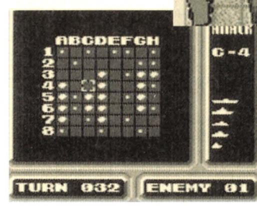
任天堂　10月23日発売　2600円(込)

ボードゲームで人気があった海戦ゲームが、ゲームボーイに登場だよ。敵艦隊とのレーダー戦、潜水艦での魚雷戦と2タイプのゲームを楽しめる。戦いの場となる海域のマス目は、8×8、10×10、12×12の3種類。敵艦の配置を読み、先に全滅させたほうの勝ちだ。

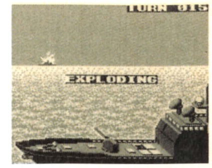
敵艦隊をガンガン沈めろ!



⬆これが、自分の艦隊の配置。そんなとこなら、全然大丈夫。



⬅レーダー画面。自分の攻撃状況がひとめでわかるのだーっ。



⬆やったー、敵艦を撃沈したぞー！　この調子でガンガンやっつけろ！



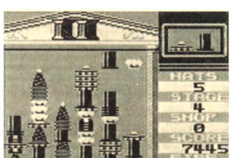
ゲームボーイ

ハットリス

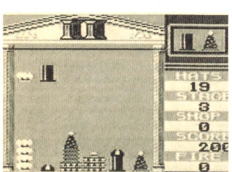
ビー・ピー・エス　12月発売　3300円(込)

ふたつひと組みで落ちてくる帽子を、同じ種類どうし重ねて消していくパズルゲーム。ファミコン同様、9つのステージ、5つのショップがあり、20～25回帽子を消すと次のステージへ行ける。帽子が積み上がり、上のラインについてしまうとゲームオーバーだぞ。

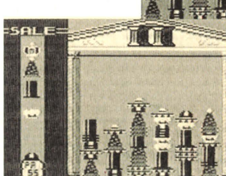
帽子がどんどんふってくるー！



⬅ああっ！ かなりまずいぞ。やめれーっ。



⬆まだまだ始まったばかりの図。はははははは、楽勝だ。



⬆セールの図。画面左のウィンドーで消したい帽子を選ぶ。

⬇パジやん、シブイッ。



ゲームボーイ

戦国忍者くん

ユーピーエル　12月発売　価格未定

おなじみ忍者くんが、アクションRPGになって登場だ。時は戦国時代、幾多の謎を解き明かし、甲斐の国武田信玄を倒すのが目的。忍びの小柄や手裏剣などの武器をセレクト画面で決定し、A、Bボタンで使い分ける。火遁の術や、水グモ、縄ばしごなどをうまく使え。

忍術を駆使して信玄を倒せ



⬆水グモを使えば向こう岸へ渡ることができる。兜を被った武士をたおし宝を取るのだー。甲斐の国へいざ進め！

➡うんうん、待っててくれよー。がんばるからねっ。





⬅各地でお地蔵様をさがせ。役立つ事をしてくれるぞ。

ファミコン

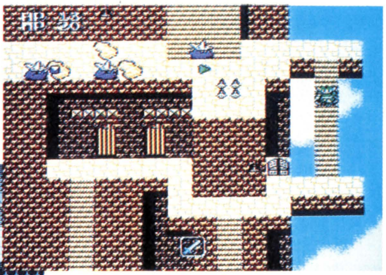
グランドマスター

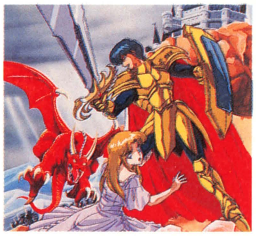
バリエ　'91年２月上旬発売　6500円(予価)

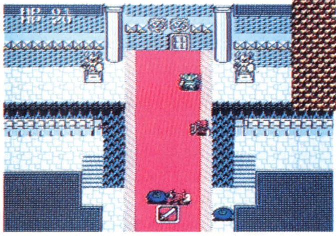
マルチストーリーの威力だっ

ビジュアルシーンをふんだんに盛り込んだ、フィールド型のファンタジーアクションゲームだ。戦闘はおもに接近戦。宝箱に隠されたアイテムを見つければ、特殊攻撃ができるようになるのだ。ゲームの舞台は全５ステージ。好きなステージから攻略でき、その順序やプレーしだいでストーリーが変わっていくぞ。









⬆んー、マジシャンらしき敵が出てきたぞ。ここはひとまず、宝箱を取ることにしよう。

⬅お城の入り口だ。門の両はしに立っている銅像に、なにか秘密がありそうだね。

ファミコン

ふしぎの海のナディア

東宝　'91年２月発売　6500円(予価)

おてんば娘ナディアが登場！

人気アニメ『ふしぎの海のナディア』がRPGシミュレーションになったのだ。あのおてんば娘ナディアはもちろん、ジャン、グランディス、ネモ船長、そして影のアイドル、キングまでが登場するぞ。原作のストーリーに合わせた全50面のマップを舞台に、夢と笑いと感動の物語が楽しく展開する。楽しみだね。



⬇敵に重なると戦闘シーンへ。RPGタイプのコマンド入力方式で展開するのだ。



⬆各キャラの移動はこの画面で行なう。マップは全部で50面以上もあるのだ。



食べてしまいたい

謎のゲーム

未確認情報

●こんにちは、万里子です。みんな、年末年始のソフトの発売ラッシュのために、おこづかいを貯めたかな。今週もたくさんの情報があります。さっそく紹介していきますね。

●まずはナグザットさんから、PCエンジンのソフトが３本。アーケードの『1943』、ファミコンの『熱血高校ドッチボール部サッカー編』を移植中です。また、パチンコゲームの『ナグザットホール』も開発中とのこと。

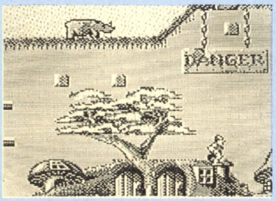
●タイトーさんでは、メガドライブの『ヴォルフィード』を開発中です。

●バンプレストさんからは、人生をシミュレートした、ファミコンのボードゲーム、『マイライフマイラブ』が登場します。『少年アシベ』の作者の森下裕美とミュージシャンの伊藤銀次が、それぞれグラフィック、音楽を担当しているということなので、楽しみですね。

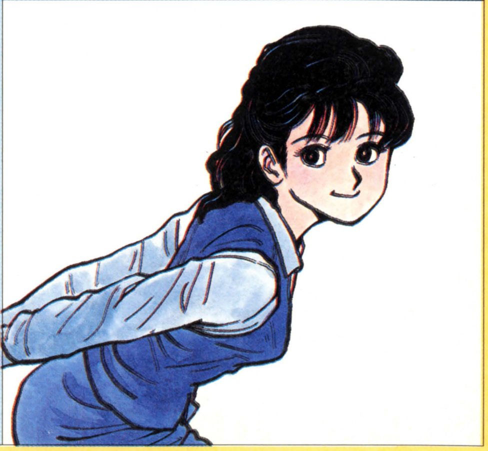
●やのまんさんでは、11月発売のゲームボーイソフト、『アレサ』の続編を企画中です。

●セガさんからは、メガドライブの３Ｄタイプの RPG、『シャイニング＆ダグネス(仮題)』を制作中です。ダンジョンはもちろん、お城から街の中まで全部３Ｄなのです。

●では、また。　(森下万里子)



⬅ゲームボーイの『DRAGON'S LAIR』。反射神経よりもタイミングが要求される、横スクロールのアクションゲームなのだ。発売日、価格とも未定。



発売日スケジュール表

ファミコン

9月発売のソフト

28日	○NORTH&SOUTH<ケムコ>	6200円/カートリッジ
28日	○探偵神宮寺三郎 時の過ぎゆくままに・・・<データイースト>	4900円/カートリッジ
28日	○ロックマン3<カプコン>	6500円/カートリッジ
28日	○マジック ジョン<ジャレコ>	5600円/カートリッジ

10月発売のソフト

5日	○GUN-NAC<トンキンハウス>	6000円/カートリッジ
12日	○ダウンタウン熱血行進曲それゆけ!大運動会<テクノスジャパン>	6200円/カートリッジ
19日	○パニック・スペース<徳間書店>	500円[込]/ディスクライター書き換え
19日	○まじゃべんちゃー麻雀戦記<徳間書店>	6800円(予価)/カートリッジ
19日	○悪魔城スペシャル ぼくドラキュラくん<コナミ>	5800円/カートリッジ
19日	○ブラッディーウァリアーズ<東映動画>	6200円/バックアップカートリッジ
21日	○シャッフル・パック・カフェ<ポニーキャニオン販売>	6200円/カートリッジ
25日	○おえかキッズ基本セット<バンダイ>	13800円(予価)/カートリッジ
26日	○アストロ・ファング<A-WAVE>	6700円/カートリッジ
26日	○パチ夫くん3 帰ってきたパチ夫くん<ココナッツジャパン>	7980円/バックアップカートリッジ
26日	○なんてったって!! ベースボール<サン電子>	5900円/バックアップカートリッジ
26日	○水島新司の大甲子園<カプコン>	6500円/カートリッジ
27日	○ドラゴンボールZ 強襲!サイヤ人<バンダイ>	7800円/バックアップカートリッジ
	○ベースボールファイター<バップ>	価格未定/カートリッジ
	○GTコネクション<ナツメ>	5900円/カートリッジ

11月発売のソフト

2日	○山村美紗 京都財テク殺人事件<ヘクト>	8500円/バックアップカートリッジ
2日	○三國志II<光栄>	14800円/バックアップカートリッジ
2日	○クロスファイヤー<九娯貿易>	6200円/カートリッジ
10日	○ラストハルマゲドン<ユタカ・バンダイ>	9800円(予価)/バックアップカートリッジ
16日	○パズルボーイズ<アトラス>	500円[込]/ディスクライター書き換え
22日	○虹のシルクロード<ビクター音楽産業>	7500円/バックアップカートリッジ
30日	○ゾイド黙示録<トミー>	6700円(予価)/カートリッジ
30日	○テクモボウル<テクモ>	6900円/カートリッジ
上旬	○メタルフレーム サイバスター<ジャレコ>	5900円(予価)/カートリッジ
中旬	○ふしぎなブロビー -ブロバニアの危機-<ジャレコ>	5900円(予価)/カートリッジ
下旬	○パロディウスだ!<コナミ>	5800円/カートリッジ
	○サンリオカーニバル<キャラクターソフト>	3980円/カートリッジ
	○ぎゅわんぶらあ自己中心派2<アスミック>	6500円/バックアップカートリッジ

12月発売のソフト

14日	○ワギャンランド2<ナムコ>	5800円(予価)/カートリッジ
14日	○グレムリン2<サン電子>	6500円/カートリッジ
14日	○忍者クルセイダース<サミー工業>	5500円(予価)/カートリッジ
14日	○T. M. N. T.<コナミ>	7000円(予価)/カートリッジ
14日	○テクモワールドカップサッカー<テクモ>	5800円/カートリッジ
15日	○必殺仕事人<バンプレスト>	7600円(予価)/バックアップカートリッジ
21日	○ファミスタ'91<ナムコ>	4900円(予価)/カートリッジ
21日	○ドラ・ドラ・ドラ<ナツメ>	5800円/カートリッジ
21日	○スーパーチャイニーズ3<カルチャーブレーン>	6300円(予価)/カートリッジ
22日	○SDガンダムガチャポン戦士3 英雄戦記<ユタカ・バンダイ>	6800円(予価)/バックアップカートリッジ
上旬	○まじかるキッズどろぴー<ビック東海>	6800円/カートリッジ
上旬	○爆笑愛の劇場<ココナッツジャパン>	7300円/カートリッジ
上旬	○麻雀倶楽部 永田町<ヘクト>	9700円/バックアップカートリッジ
上旬	○ゴルフ グランドスラム<ヘクト>	9700円/カートリッジ
上旬	○千代の富士の大銀杏<フェイス>	5800円/カートリッジ
中旬	○地獄・極楽丸<パック・イン・ビデオ>	6200円/カートリッジ
中旬	○ゴーストバスターズ2<HAL研究所>	5900円(予価)/カートリッジ
中旬	○タイムズ・オブ・ロア(仮題)<東宝>	5300円(予価)/カートリッジ
下旬	○ソードマスター<アテナ>	5900円/カートリッジ
	○ジャッキーチェン<ハドソン>	価格未定/カートリッジ
	○紫禁城<東映動画>	5300円(予価)/カートリッジ
	○バーズ・テイル<ポニーキャニオン>	6800円/バックアップカートリッジ
	○AD&Dヒルズファー<ポニーキャニオン>	7800円/バックアップカートリッジ
	○赤川次郎の幽霊列車<キングレコード>	6800円[込]/バックアップカートリッジ
	○西遊記ワールドII 天上界の魔神<ジャレコ>	5600円(予価)/カートリッジ
	○ムサシの冒険<シグマ商事>	6500円/バックアップカートリッジ
	○RUSH UP<ビスコ>	6300円/カートリッジ
	○バトルスタジアム<アイ・ジー・エス>	6800円/カートリッジ
	○大魔王ZARK伝説<ジェイアンドユー>	6900円/カートリッジ
	○パーマン<アイレム>	5500円(予価)/カートリッジ
	○パジャマヒーロー<カプコン>	6200円/カートリッジ
	○ファミコン・トップマネジメント<光栄>	9800円(予価)/バックアップカートリッジ
	○ベストプレープロ野球'90<アスキー>	6800円(予価)/バックアップカートリッジ
	○大怪獣デブラス<データイースト>	価格未定/バックアップカートリッジ
	○迷宮の達人 大迷路<エポック社>	5800円/カートリッジ
	○ジャンピング・キッド<アスミック>	価格未定/カートリッジ

'91年1月以降発売のソフト

1月	○シャドウブレイン(ビデオ&ファミコン)<ポニーキャニオン>	9800円/バックアップカートリッジ
1月	○AD&Dヒーローオブランス<ポニーキャニオン>	6800円/バックアップカートリッジ
1月	○夢ペンギン物語<コナミ>	5800円/カートリッジ
1月	○じゅうべいくえすと<ナムコ>	7800円(予価)/バックアップカートリッジ
1月	○ダークサイダー<データイースト>	価格未定/バックアップカートリッジ
1月	○ワイワイワールド2 SOS!!パセリ城<コナミ>	6500円/カートリッジ
2月	○AD&Dプールオブレイディアンス<ポニーキャニオン>	9800円/バックアップカートリッジ
2月	○マックス・ウォーリアー ～惑星戒厳令～<バップ>	価格未定/カートリッジ
2月	○パラソルヘンベえおとぎの国は大さわぎ!<エポック社>	価格未定/カートリッジ
2月	○不思議の海のナディア<東宝>	価格未定/カートリッジ
2月	○アドベンチャーズ オブ ロロ2<HAL研究所>	5900円(予価)/カートリッジ
2月	○ダブルドラゴンIII<テクノスジャパン>	価格未定/カートリッジ
2月	○メタルマックス<データイースト>	価格未定/バックアップカートリッジ
2月	○ドラゴンウォーズ<ケムコ>	価格未定/バックアップカートリッジ
2月	○バトルボール<アスミック>	価格未定/カートリッジ
3月	○シー・ドッグ<ビック東海>	6000円/カートリッジ
3月	○スペースオペラ 大いなる神々<ソフトウェア興業>	価格未定/カートリッジ
3月	○A列車で行こう<ポニーキャニオン>	7800円/バックアップカートリッジ
4月	○オーバーホライゾン<ホット・ビィ>	6800円/カートリッジ
4月	○ルーンマスター<ユタカ・バンダイ>	価格未定/バックアップカートリッジ
4月	○マイライフマイラブ(仮題)<バンプレスト>	8600円(予価)/バックアップカートリッジ
5月	○ロービー<ビック東海>	6000円/カートリッジ
'91年	○大航海時代<光栄>	7800円/バックアップカートリッジ
'91年	○帝都大戦<ポニーキャニオン販売>	価格未定/カートリッジ
'91年	○天地を食らうII ～諸葛孔明伝～<カプコン>	価格未定/バックアップカートリッジ

発売日未定のソフト

○レジェンド オブ ヒーロー トンマ<アイレム>	4800円/カートリッジ
○ジャングル大帝<タイトー>	価格未定/カートリッジ
○あるでんらるでん<タイトー>	価格未定/カートリッジ
○暴れん坊天狗<メルダック>	6500円(予価)/カートリッジ
○百の世界の物語(仮題)<アスク講談社>	価格未定/カートリッジ
○オブザーケン<徳間書店>	価格未定/カートリッジ
○グランドマスター<バリエ>	価格未定/カートリッジ
○究極ハリキリスタジアムIII<タイトー>	価格未定/カートリッジ
○おたくの星座<エム・アンド・エム>	価格未定/バックアップカートリッジ
○ミニパット<ビクター音楽産業>	価格未定/カートリッジ
○井出洋介名人の実戦麻雀II<カプコン>	8500円/カートリッジ(専用コントローラー付き)
○ジョナサン バートン事件簿～邪神の復讐<ジャレコ>	価格未定/カートリッジ
○狼たちの野望<ジャレコ>	価格未定/カートリッジ
○ロケットレンジャー<ケムコ>	6000円/カートリッジ
○重力装甲メタルストーム<アイレム>	価格未定/カートリッジ
○幻獣創世紀<ニチブツ>	価格未定/バックアップカートリッジ
○いただきストリート 私のお店によってって<アスキー>	6800円(予価)/バックアップカートリッジ
○魔獣都市ナーガ<アイレム>	価格未定/カートリッジ
○歴史大冒険(仮題)<スコーピオンソフト>	価格未定/ディスクカード
○地理大冒険(仮題)<スコーピオンソフト>	価格未定/ディスクカード
○白い鷹<インダクションプロデュース>	7800円/バックアップカートリッジ
○神界<東映動画>	9600円(予価)/バックアップカートリッジ
○装甲騎兵ボトムズ<パック・イン・ビデオ>	価格未定/カートリッジ
○シャンカラ 陰謀の惑星<アイ・ジー・エス>	価格未定/バックアップカートリッジ
○コンバットゾーン<ビー・ピー・エス>	価格未定/バックアップカートリッジ
○役満天国<任天堂>	価格未定/カートリッジ
○人生劇場II<タイトー>	価格未定/カートリッジ
○イースIII ワンダラーズ フロム イース<ビクター音楽産業>	価格未定/バックアップカートリッジ
○トリトーン・ブラッディ<ザイン・ソフト>	価格未定/カートリッジ
○おぼっちゃまくん<テクモ>	価格未定/カートリッジ
○大いなる完<ヘクト>	価格未定/バックアップカートリッジ
○ゲオポリティク島における国家興亡論(仮題)<アイレム>	価格未定/バックアップカートリッジ
○ジャストブリード<エニックス>	価格未定/カートリッジ
○パズニック<タイトー>	価格未定/カートリッジ
○ラグランジュポイント<コナミ>	価格未定/カートリッジ

スーパーファミコン

11月21日	○スーパーマリオワールド<任天堂>	8000円[込]/バックアップカートリッジ
11月21日	○F-ZERO<任天堂>	7000円[込]/バックアップカートリッジ
11月21日	○ボンバザル<ケムコ>	6500円[込]/カートリッジ
12月21日	○ポピュラス<イマジニア>	8800円/バックアップカートリッジ
12月下旬	○ドラッケン<ケムコ>	8500円[込]/バックアップカートリッジ
12月下旬	○グラディウスIII<コナミ>	7800円/カートリッジ
12月	○パイロットウイング<任天堂>	8000円[込]/カートリッジ
12月	○ファイナルファイト<カプコン>	8500円/カートリッジ
12月	○ガデュリン<セタ>	8800円/バックアップカートリッジ
'91年	○新ゼルダの伝説<任天堂>	価格未定/バックアップカートリッジ
'91年	○シムシティ<任天堂>	価格未定/バックアップカートリッジ
'91年	○イースIII/ワンダラーズ フロム イース<トンキンハウス>	価格未定/バックアップカートリッジ
'91年1月	○SD・ザ・グレイトバトル 新たなる挑戦<バンプレスト>	8600円(予価)/カートリッジ
'91年2月	○ジャンボ尾崎のホールインワン<HAL研究所>	8900円(予価)[込]/カートリッジ
'91年3月	○ウルトラマン<バンダイ>	7800円(予価)/カートリッジ
'91年3月	○BIG RUN<ジャレコ>	価格未定/カートリッジ
'91年4月	○ジェリービーン<CBS・ソニー>	価格未定/カートリッジ
未定	○ポッパーズ<サン電子>	価格未定/カートリッジ
未定	○R-TYPE II(仮題)<アイレム>	価格未定/カートリッジ
未定	○遥かなるオーガスタ<ティーアンドイーソフト>	価格未定/カートリッジ
未定	○超魔界村<カプコン>	価格未定/カートリッジ
未定	○ダンジョンマスター<ビクター音楽産業>	価格未定/カートリッジ
未定	○スーパープロフェッショナルベースボール(仮題)<ジャレコ>	価格未定/カートリッジ
未定	○ダライアススペシャル(仮題)<タイトー>	価格未定/カートリッジ
未定	○アクトレイザー<エニックス>	価格未定/バックアップカートリッジ
未定	○飛龍の拳IV(仮題)<カルチャーブレーン>	価格未定/カートリッジ

PCエンジン

9月発売のソフト

28日	○ゴモラ・スピード<ユーピーエル>	6700円/Huカード
28日	○ダイハード<パック・イン・ビデオ>	7200円/Huカード
28日	○ファイナルブラスター<ナムコ>	6800円/Huカード
28日	○CD-ROMマガジン ウルトラボックス2号<ビクター音楽産業>	4800円/CD-ROM
28日	○アフターバーナーII<NECアベニュー>	7200円/Huカード
28日	○ダブルリング<ナグザット>	6300円/Huカード

10月発売のソフト

5日	○ザ・プロ野球<インテック>	6800円/CD-ROM
9日	○雀偵物語<日本テレネット>	6780円/CD-ROM
12日	○ラビオ・レプス・スペシャル<ビデオシステム>	6800円/Huカード
12日	○バットマン<サン電子>	6500円/Huカード
12日	○サイバーナイト<トンキンハウス>	6800円/Huカード
26日	○琉球<フェイス>	5400円/Huカード
26日	○ナグザットスタジアム<ナグザット>	6800円/Huカード

11月発売のソフト

2日	○エアロ ブラスターズ<ハドソン>	6500円/Huカード
23日	○J・B・ハロルドシリーズ<ハドソン>	6500円/CD-ROM
26日	○キックボール<メサイヤ(NCS)>	6200円/Huカード
上旬	○デコボコ伝説 走るワガマンマー<日本テレネット>	6780円/CD-ROM
中旬	○バスティール<ヒューマン>	6500円/CD-ROM
	○バイオレントソルジャー<アイ・ジー・エス>	6400円(予価)/Huカード
	○不思議の夢のアリス<フェイス>	6400円/Huカード
	○かっとび宅配くん<トンキンハウス>	価格未定/Huカード

12月発売のソフト

7日	○ボンバーマン<ハドソン>	5300円/Huカード
7日	○ZIPANG<パック・イン・ビデオ>	6200円/Huカード
7日	○サンダーブレード<NECアベニュー>	7200円/Huカード
11日	○メルヘンメイズ<ナムコ>	5500円(予価)/Huカード
14日	○スピンペア<メディアリング>	5900円/Huカード
14日	○大旋風<NECアベニュー>	7200円/Huカード
21日	○アウトラン<NECアベニュー>	7200円/Huカード
22日	○桃太郎伝説II<ハドソン>	価格未定/Huカード
上旬	○アヴェンジャー<日本テレネット>	6780円/CD-ROM
下旬	○GULCLIGHT-TDF2-<パック・イン・ビデオ>	7800円(予価)/CD-ROM
	○三国志 群雄割拠伝<ナグザット>	価格未定/CD-ROM
	○バーニングエンジェル<ナグザット>	6700円/Huカード
	○魔笛伝説アストラリウス<アイ・ジー・エス>	6300円(予価)/CD-ROM
	○迷宮島<アイレム>	価格未定/Huカード
	○マスター・オブ・モンスターズ<マイクロキャビン>	6500円(予価)/CD-ROM
	○クロスワイバー<フェイス>	6700円/Huカード
	○チャンピオンレスラー<タイトー>	価格未定/Huカード
	○トイショップボーイ<ビクター音楽産業>	価格未定/Huカード
	○CD-ROMマガジン ウルトラボックス3号<ビクター音楽産業>	価格未定/CD-ROM
	○魔界プリンスどらぼっちゃん<ナグザット>	6700円/Huカード
	○ワンダラーズフロムイース<ハドソン>	価格未定/CD-ROM

'91年1月以降発売のソフト

1月	○おぼっちゃまくん<パック・イン・ビデオ>	6800円(予価)/Huカード
1月	○ファイナルマッチテニス<ヒューマン>	5500円(予価)/Huカード
1月	○カダッシュ<タイトー>	価格未定/Huカード
1月	○S. C. I.<タイトー>	価格未定/Huカード
1月	○ナグザットホール<ナグザット>	価格未定/Huカード
1月	○ジャッキーチェンのドラゴンロード<ハドソン>	価格未定/Huカード
1月	○エターナル シティ(仮題)<ナグザット>	価格未定/Huカード
2月	○クライング ドラゴン<アスミック>	価格未定/Huカード
2月	○パラソルスター<タイトー>	価格未定/Huカード
2月	○幻伝説パチ夫くん<ココナッツジャパン>	価格未定/CD-ROM
'91年	○盟約の定義(仮題)<ヒューマン>	価格未定/Huカード
'91年	○1943<ナグザット>	価格未定/Huカード
'91年	○ドラえもんII<ハドソン>	価格未定/Huカード
'91年	○ポピュラス<ハドソン>	価格未定/CD-ROM
'91年	○モンビット<ハドソン>	価格未定/CD-ROM

発売日未定のソフト

○TVスポーツ フットボール<ビクター音楽産業>	6700円(予価)/Huカード
○トリッキー<アイ・ジー・エス>	価格未定/Huカード
○サイレント デバッガーズ<データイースト>	価格未定/Huカード
○ストライダー飛竜<NECアベニュー>	価格未定/Huカード(PCエンジンSG用)
○レインボーアイランド<NECアベニュー>	価格未定/CD-ROM
○ワードナの森<NECアベニュー>	価格未定/CD-ROM
○TATSUJIN<タイトー>	価格未定/Huカード
○ホームデータの囲碁(仮題)<ホームデータ>	価格未定/Huカード
○スペースファンタジーゾーン<NECアベニュー>	価格未定/CD-ROM
○ギャラクシーフォース<NECアベニュー>	価格未定/Huカード
○マイトアンドマジック<NECアベニュー>	価格未定/Huカード
○ヘルファイアー<NECアベニュー>	価格未定/Huカード
○コブラII<ハドソン>	価格未定/CD-ROM
○PC原人II<ハドソン>	価格未定/Huカード
○天外魔境II<ハドソン>	価格未定/CD-ROM
○ワラビー!!<メサイヤ(NCS)>	6500円/Huカード
○ああっ・女神さまっ<メサイヤ(NCS)>	価格未定/Huカード
○コズミックファンタジー2 冒険少年バン<日本テレネット>	価格未定/CD-ROM
○ハットリス<マイクロキャビン>	価格未定/Huカード
○OEDO 808<メサイヤ(NCS)>	6500円/CD-ROM
○スプレンディド・サーガ<メサイヤ(NCS)>	価格未定/Huカード
○アドベンチャーアイランド(仮題)<ハドソン>	価格未定/Huカード
○パワーイレブン<ハドソン>	価格未定/Huカード
○フォゴットンワールド<NECアベニュー>	価格未定/Huカード
○改造町人シュビビンマン2・新たなる敵<メサイヤ(NCS)>	価格未定/Huカード
○BURAI<リバーヒル>	価格未定/CD-ROM
○らんま1/2<メサイヤ(NCS)>	6800円/CD-ROM
○魔物ハンター妖子～魔界からの転校生～<メサイヤ(NCS)>	価格未定/CD-ROM
○ソーサリアン<ビクター音楽産業>	価格未定/CD-ROM
○IT'S CAME FROM THE DESERT<ビクター音楽産業>	価格未定/CD-ROM
○カメレオン・アイズ 密林の迷宮(仮題)<ユニ・ポスト>	価格未定/Huカード
○ゼロヨンチャンプ<メディアリング>	価格未定/Huカード
○神聖刻紀 ブリーダーズ・ワース(仮題)<メサイヤ(NCS)>	価格未定/CD-ROM
○クイズアベニュー<NECアベニュー>	価格未定/CD-ROM
○熱血高校ドッジボール部 サッカー編<ナグザット>	価格未定/Huカード
○オルディネス<ハドソン>	価格未定/Huカード(PCエンジンSG用)
○マンホール<サン電子>	価格未定/CD-ROM
○戦国関東三国志<インテック>	価格未定/Huカード
○ゴルフ(仮題)<インテック>	価格未定/Huカード
○エシェラ アンド ジジオラ<ブレイングレイ>	価格未定/CD-ROM

メガドライブ

9月28日	○ヘルファイアー<メサイヤ (NCS)>	6800円/カートリッジ
9月29日	○ストライダー飛竜<セガ>	7000円/カートリッジ
10月5日	○レインボーアイランドエキストラ<タイトー>	6800円/カートリッジ
10月10日	○FZ戦記AXIS<ウルフチーム>	6800円/カートリッジ
10月12日	○FATMAN<サンリツ電気>	7800円/カートリッジ
10月19日	○バーニングフォース<ナムコ>	5800円/カートリッジ
10月20日	○アローフラッシュ<セガ>	6000円/カートリッジ
10月21日	○TEL TEL スタジアム<サン電子>	6500円/バックアップカートリッジ
10月27日	○ダイナマイトデューク<セガ>	6000円/カートリッジ
11月2日	○鮫!鮫!鮫!<東亜プラン>	6500円/カートリッジ
11月16日	○グラナダ<ウルフチーム>	6800円/カートリッジ
11月22日	○メガパネル<ナムコ>	4900円(予価)/カートリッジ
11月中旬	○ジャンクション<マイクロネット>	6000円/カートリッジ
11月下旬	○スーパーエアーウルフ<九娯貿易>	6200円/カートリッジ
11月下旬	○ゲイングランド<セガ>	6000円/カートリッジ
11月下旬	○スタークルーザー<メサイヤ (NCS)>	7800円/バックアップカートリッジ
11月	○キューティ鈴木のリングサイドエンジェル<アスミック>	6800円/カートリッジ
11月	○アトミック・ロボキッド<トレコ>	6800円/カートリッジ
11月	○モンスターレア<セガ>	6000円/カートリッジ
11月	○シャドーダンサー<セガ>	6000円/カートリッジ
11月	○ミッキーマウス (仮題) <セガ>	価格未定/カートリッジ
12月18日	○デンジャラスシード<ナムコ>	5800円(予価)/カートリッジ
12月中旬	○AMBIPION OF CAESER<マイクロネット>	価格未定/カートリッジ
12月中旬	○ヘビーユニット<東宝>	6400円(予価)/カートリッジ
12月中旬	○ガイアレス<日本テレネット>	価格未定/カートリッジ
12月中旬	○エレメンタルマスター<テクノソフト>	価格未定/カートリッジ
12月下旬	○ヴァザム (仮題) <トレコ>	6800円/カートリッジ
12月下旬	○究極タイガー<トレコ>	6800円(予価)/カートリッジ
12月	○レッスルウォー<セガ>	6000円/カートリッジ
12月	○スーパーライセンス (仮題) <セガ>	価格未定/バックアップカートリッジ
12月	○火激<ホット・ビィ>	7700円/カートリッジ
12月	○アドバンスド大戦略<セガ>	価格未定/バックアップカートリッジ
12月	○ヴェリテックス<アスミック>	価格未定/カートリッジ
12月	○ダライアスII<タイトー>	価格未定/カートリッジ
12月	○まじかるハットのぶっとびターボ! 大冒険<セガ>	価格未定/カートリッジ
12月	○片山まさゆきの麻雀道場<ゲームアーツ>	価格未定/カートリッジ
'91年1月	○三国志・乱世の英雄たち (仮題) <セガ>	価格未定/カートリッジ
'91年1月	○斬 ～夜叉円舞曲～<ウルフチーム>	価格未定/バックアップカートリッジ
'91年1月	○エアロブラスターズ<KANEKO>	価格未定/カートリッジ
'91年2月	○ソニック・ザ・ヘッジホッグ (仮題) <セガ>	価格未定/カートリッジ
'91年2月	○バハムート戦記<セガ>	価格未定/カートリッジ
'91年3月	○ゼロウイング<東亜プラン>	価格未定/カートリッジ
'91年3月	○シャイニング&ダクネス<セガ>	価格未定/バックアップカートリッジ
未定	○クラックダウン<セガ>	6000円/カートリッジ
未定	○マスター オブ ウエポン<タイトー>	価格未定/カートリッジ
未定	○モンスターワールドIII<セガ>	価格未定/カートリッジ
未定	○ロードバスター<日本テレネット>	価格未定/カートリッジ
未定	○あっぱれ!実業王!?<セガ>	5500円/カートリッジ
未定	○ムーンダンサー<セガ>	7000円/バックアップカートリッジ
未定	○ベルリンの壁 (仮題) <KANEKO>	価格未定/カートリッジ
未定	○スーパーバレーボール<ビデオシステム>	価格未定/カートリッジ
未定	○スーパーファンタジーゾーン<サン電子>	価格未定/カートリッジ
未定	○ギャラクシーフォース<セガ>	価格未定/カートリッジ
未定	○パワードリフト<電波新聞社>	価格未定/カートリッジ
未定	○ターボアウトラン<セガ>	価格未定/カートリッジ
未定	○ラストサバイバー<セガ>	価格未定/カートリッジ
未定	○ダイナマイトダックス<セガ>	価格未定/カートリッジ
未定	○アウトラン3D<セガ>	5500円/マークIII専用カートリッジ (3D対応)
未定	○ニンジャウォーリアーズ<タイトー>	価格未定/カートリッジ
未定	○魔物ハンター妖子 第7の警鐘<メサイヤ (NCS)>	6500円/カートリッジ
未定	○アリシアドラグーン<ゲームアーツ>	価格未定/カートリッジ
未定	○片山まさゆきの麻雀道場<ゲームアーツ>	価格未定/カートリッジ
未定	○アマ・テラス<講談社経営総研>	価格未定/カートリッジ
未定	○スーパー・プロフェッショナル・レスリング (仮題) <ヒューマン>	価格未定/カートリッジ
未定	○タスクフォースハリアー<トレコ>	価格未定/カートリッジ
未定	○ジノーグ<メサイヤ (NCS)>	価格未定/カートリッジ
未定	○ラングリッサー<メサイヤ (NCS)>	価格未定/カートリッジ
未定	○ハードドライビン<テンゲン>	価格未定/カートリッジ
未定	○ヴォルフィード<タイトー>	価格未定/カートリッジ

ゲームボーイ

9月28日	○おいらじゃじゃ丸世界大冒険<ジャレコ>	3400円[込]/カートリッジ
9月28日	○F1ボーイ<アスク講談社>	3300円[込]/カートリッジ
10月5日	○うぉ～ズ<トーワチキ>	3090円[込]/カートリッジ
10月6日	○SDガンダム外伝 ラクアロンヒーローズ<バンダイ>	3800円[込]/カートリッジ
10月10日	○信長の野望・ゲームボーイ版<光栄>	5800円[込]/バックアップカートリッジ
10月12日	○パラメデス<ホット・ビィ>	3300円[込]/カートリッジ
10月12日	○ツインビーだ!<コナミ>	3500円[込]/カートリッジ
10月12日	○アストロラビー<アイ・ジー・エス>	3300円[込]/カートリッジ
10月16日	○ゴーストバスターズ2<HAL研究所>	3400円[込]/カートリッジ
10月19日	○モンスタートラック<バリエ>	3200円[込]/カートリッジ
10月19日	○ロードスター<トンキンハウス>	3300円[込]/カートリッジ
10月23日	○それ行け!阿弥陀君<ココナッツジャパン>	2980円[込]/カートリッジ
10月23日	○レーダーミッション<任天堂>	2600円[込]/カートリッジ
10月23日	○アフターバースト<メサイヤ (NCS)>	3090円[込]/カートリッジ
10月26日	○ミニパット<ビクター音楽産業>	価格未定/カートリッジ
10月26日	○ベリウス-ローランの魔獣-<サミー工業>	3300円[込]/カートリッジ
10月	○LOST CITY (消えた街) <ゲーム通信社>	価格未定/カートリッジ
11月9日	○F-1 レース<任天堂>	2600円[込]/カートリッジ
11月9日	○トランプボーイII<パック・イン・ビデオ>	3500円[込]/カートリッジ
11月16日	○アレサ<やのまん>	3800円[込]/バックアップカートリッジ
11月30日	○ちびまるこちゃん「おこずかい大作戦」<タカラ>	3400円[込]/カートリッジ
11月30日	○GO!GO!TANK<コピア システム>	3400円[込]/カートリッジ
11月30日	○バトルシティー<ナムコ>	3500円[込]/カートリッジ
11月上旬	○キャデラックII<ヘクト>	3300円[込]/カートリッジ
11月中旬	○エモやんの20倍プロ野球<ヘクト>	3800円[込]/カートリッジ
11月下旬	○ゴジラくん 怪獣大行進<東宝>	3500円[込]/カートリッジ
11月	○パックマン<ナムコ>	3500円[込]/カートリッジ
11月	○ふしぎなブロビー -プリンセスブロブを救え-<ジャレコ>	3400円(予価)[込]/カートリッジ
12月7日	○ころ・ダイス<キングレコード>	3300円[込]/カートリッジ
12月7日	○アメリカ横断ウルトラクイズ<トミー>	3980円(予価)[込]/カートリッジ
12月7日	○ブリブリ<サン電子>	3200円[込]/カートリッジ
12月7日	○F1スピリット<コナミ>	3500円[込]/カートリッジ
12月7日	○ヘッド・オン<テクモ>	3300円[込]/カートリッジ
12月8日	○鬼忍降魔録 ONI<バンプレスト>	3800円[込]/バックアップカートリッジ
12月14日	○ネコジャラ物語<ケムコ>	3300円[込]/バックアップカートリッジ
12月14日	○マジカルザウルス<ナツメ>	3090円[込]/カートリッジ
12月14日	○ポケットスタジアム<アトラス>	3300円(予価)[込]/カートリッジ
12月14日	○飛龍の拳外伝<カルチャーブレーン>	3500円(予価)[込]/カートリッジ
12月21日	○グレムリン2<サン電子>	3400円[込]/カートリッジ
12月上旬	○銀河<ホット・ビィ>	3500円[込]/カートリッジ
12月上旬	○TWIN<アテナ>	3500円[込]/カートリッジ
12月上旬	○NAVY BLUE'90<ユース>	価格未定/カートリッジ
12月中旬	○突撃!!ポンコツタンク<HAL研究所>	3500円(予価)[込]/カートリッジ
12月中旬	○ジェム・ジェム<ビック東海>	3500円[込]/カートリッジ
12月中旬	○SA・GA2秘宝伝説<スクウェア>	4800円[込]/バックアップカートリッジ
12月中旬	○茶々丸パニック<ヒューマン>	2900円[込]/カートリッジ
12月	○スコットランド・ヤード<東映動画>	3500円[込]/カートリッジ
12月	○ペインターモモピー<シグマ商事>	3300円[込]/カートリッジ
12月	○レジェンド<クエスト>	3500円(予価)[込]/バックアップカートリッジ
12月	○パラソルヘンベえ 虹の大冒険<エポック社>	3300円[込]/カートリッジ
12月	○石田芳夫詰碁パラダイス<ポニーキャニオン>	3400円[込]/カートリッジ
12月	○モンスターメーカー<ソフエル>	3500円[込]/バックアップカートリッジ
12月	○フリーダムファイター (仮題) <アイ・ジー・エス>	価格未定/カートリッジ
12月	○熱血硬派くにお君 番外乱闘編<テクノスジャパン>	3500円[込]/カートリッジ
12月	○バブルゴースト<ポニーキャニオン販売>	3090円[込]/カートリッジ
12月	○スパルタンX (仮題) <アイレム>	3500円[込]/カートリッジ
12月	○ドラゴンテール<アイマックス>	3500円(予価)[込]/カートリッジ
12月	○バブルボブル<タイトー>	価格未定/カートリッジ
12月	○バブルゴースト<ポニーキャニオン>	3090円[込]/カートリッジ
12月	○鉄道王II<デービーソフト>	3500円[込]/カートリッジ
12月	○ポン太とヒナ子の珍道中 友情編<ナグザット>	3400円[込]/カートリッジ
12月	○カプコンクイズ ハテナ?の大冒険<カプコン>	3500円[込]/カートリッジ
12月	○戦国忍者くん<ユー・ピー・エル>	価格未定/バックアップカートリッジ
12月	○アスミッくんワールドII<アスミック>	価格未定/カートリッジ
12月	○バトルブル<セタ>	3500円[込]/カートリッジ
12月	○KLAX<ハドソン>	価格未定/カートリッジ
'91年1月	○ライサンダー<ニチブツ>	3500円/カートリッジ
'91年1月	○ファイナルリバース -最後の逆転- (仮題) <東映動画>	3400円[込]/カートリッジ
'91年1月	○チェイスH.Q.<タイトー>	価格未定/カートリッジ
'91年1月	○スーパー桃太郎電鉄<ハドソン>	価格未定/カートリッジ
'91年1月	○ドルアーガの塔<エンジェル>	3500円(予価)[込]/カートリッジ
'91年1月	○コントラ<コナミ>	3500円[込]/カートリッジ
'91年1月	○メガリット (仮題) <アスミック>	価格未定/カートリッジ
'91年1月	○レインボーチップス<KANEKO>	3200円[込]/カートリッジ
'91年1月	○鬼ケ島パチンコ店<ココナッツジャパン>	3500円[込]/カートリッジ
'91年1月	○ウィザードリィ外伝<アスキー>	4635円[込]/バックアップカートリッジ
'91年2月	○とつげき!ばれいしょんず<アトラス>	3300円[込]/カートリッジ
'91年2月	○ミッキーマウス2<ケムコ>	3090円[込]/カートリッジ
'91年2月	○バーガータイム・スペシャル<データイースト>	3300円[込]/カートリッジ
'91年3月	○ジャングルウォーズ<ポニーキャニオン>	4000円[込]/バックアップカートリッジ
'91年3月	○SDヒーロー対戦<バンプレスト>	価格未定/バックアップカートリッジ
'91年3月	○天神怪戦2 天下御免の五人衆<メルダック>	価格未定/カートリッジ
'91年3月	○フリートコマンダー<アスキー>	4635円[込]/カートリッジ
未定	○怒りの要塞<ジャレコ>	3400円(予価)[込]/カートリッジ
未定	○キッチンパニック<ココナッツジャパン>	価格未定/カートリッジ
未定	○漂流少年キース<EPIC・ソニー>	3500円[込]/バックアップカートリッジ
未定	○マジック エクリプス<コピア システム>	価格未定/バックアップカートリッジ
未定	○バルーンキッズ<任天堂>	2600円[込]/カートリッジ
未定	○ギャザーズ<ビック東海>	価格未定/カートリッジ
未定	○ソロモンズ倶楽部<テクモ>	価格未定/カートリッジ
未定	○トリックル (仮題) <メテム>	価格未定/カートリッジ
未定	○ファーステストラップ<バップ>	価格未定/カートリッジ
未定	○快傑ヤンチャ丸 (仮題) <アイレム>	価格未定/カートリッジ
未定	○ハットリス<ビー・ピー・エス>	価格未定/カートリッジ
未定	○Mr. 珍のグルメパラダイス<セタ>	3500円[込]/カートリッジ
未定	○マックス・ザ・アストロアタッカー<キングレコード>	3500円/カートリッジ
未定	○ダンジョンランド<エニックス>	価格未定/カートリッジ
未定	○SELECTION2<ケムコ>	価格未定/カートリッジ
未定	○ラブルセイバー<キングレコード>	価格未定/カートリッジ
未定	○DRAGON'S LAIR<EPIC・ソニー>	価格未定/カートリッジ

ゲームギア

10月6日	○コラムス<セガ>	2900円/カートリッジ
10月6日	○スーパーモナコGP<セガ>	3500円/カートリッジ
10月6日	○ペンゴ<セガ>	2900円/カートリッジ
10月下旬	○斬GEAR<ウルフチーム>	3800円(予価)/カートリッジ
10月	○ワンダーボーイ<セガ>	3500円/カートリッジ
11月	○麻雀 (仮題) <セガ>	3500円/カートリッジ
11月	○G-LOC (仮題) <セガ>	3500円/カートリッジ
11月	○ベースボール (仮題) <セガ>	3500円/カートリッジ
11月	○上海II (仮題) <サン電子>	価格未定/カートリッジ
12月	○メイズシンドローム (仮題) <セガ>	3500円/カートリッジ
12月	○ポップブレイカー<マイクロキャビン>	価格未定/カートリッジ
12月	○サイコワールド<セガ>	価格未定/カートリッジ
'91年1月	○キネコ<セガ>	価格未定/カートリッジ
'91年1月	○タロット占い<セガ>	価格未定/カートリッジ
'91年1月	○ゴルフ (仮題) <セガ>	価格未定/カートリッジ
'91年1月	○ゴルフゲーム (仮題) <シグマ商事>	価格未定/カートリッジ
'91年3月	○ウッディポップ<セガ>	価格未定/カートリッジ
未定	○対戦カンフー (仮題) <セガ>	価格未定/カートリッジ
未定	○GG忍 (仮題) <セガ>	価格未定/カートリッジ
未定	○テニス (仮題) <セガ>	価格未定/カートリッジ
未定	○ファンタジーゾーン3<セガ>	価格未定/カートリッジ
未定	○スペースハリアー3<セガ>	価格未定/カートリッジ
未定	○RPG (仮題) <セガ>	価格未定/カートリッジ
未定	○OUT RUN<セガ>	価格未定/カートリッジ
未定	○エイリアンストーム<セガ>	価格未定/カートリッジ
未定	○アレックスキッド<セガ>	価格未定/カートリッジ
未定	○ゴールデンアックス<セガ>	価格未定/カートリッジ
未定	○ファイティングボール<日本コンピュータシステム>	価格未定/カートリッジ
未定	○大戦略<システムソフト>	価格未定/カートリッジ
未定	○ラジ吉伝説 (仮題) <マイクロキャビン>	価格未定/カートリッジ
未定	○ベルリンの壁 (仮題) <KANEKO>	価格未定/カートリッジ
未定	○ガンマ<GENKI>	価格未定/カートリッジ
未定	○倉庫番 (仮題) <リバーヒルソフト>	価格未定/カートリッジ
未定	○ヘッドバスター<メサイヤ (NCS)>	価格未定/カートリッジ

リンクス

10月	○ゼノフォーブ<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
10月	○ロード・ブラスター<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
10月	○クラッシ<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
11月	○ペーパーボーイ<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
11月	○ロボスカッシュ<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
11月	○ランページ<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
11月	○ザーラー・マーシナリー<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
11月	○ライガー<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
11月	○ワールドカップ サッカー<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
11月	○A. P. B.<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
11月	○NFL フットボール<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
11月	○MS. パックマン<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
12月	○ニンジャガイデン<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
12月	○チェッカー・フラッグ<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
12月	○ヴィンディケーター<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
12月	○ウォーバード<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
12月	○トーナメント・サイバーボール<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
12月	○グリットランナー<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
12月	○ターボ・サブ<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
12月	○スクラップヤード・ドッグ<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○ピンボール・シャフル<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○バスケットブロール<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○ブロックアウト<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○720°<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○ジャングル・ボール<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○スイムスーツ・Vボール<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○マスターズ・ゴルフ<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○スティール・ホーム<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○タイムロード<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○スーパー・ホッケー<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○S. T. U. N. ランナー<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○LYNXカジノ<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○ザイボット<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○パックランド<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○ローリングサンダー<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○フープワーズ<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○オールスターバスケットボール<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○マリオ ルミュー ホッケー<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○シャンハイ<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○バイキング チャイルド<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード

※価格の後に[込]マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。

CALENDAR 1990 9/23〜10/20

●ファミコン
●ディスクライター書き換え
●PCエンジン
●メガドライブ
●ゲームボーイ
●リンクス
●ゲームギア

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
23 SEP.	24	25	26	27	28 ファミコン通信 21号(10月12日号)発売 ●探偵神宮寺三郎　時の過ぎゆくままに… ●ロックマン3 ●マジック　ジョン ●NORTH & SOUTH ●ダイハード ●ファイナルブラスター ●CD-ROMマガジン ウルトラボックス2号 ●アフターバーナーII ●ゴモラ・スピード ●ダブルリング ●ヘルファイアー ●おいらじゃじゃ丸　世界大冒険 ●F1ボーイ	29 ●ストライダー飛竜
30	1 OCT.	2	3	4	5 LOGIN 20号発売 ●GUN-NAC ●ザ・プロ野球 ●レインボーアイランドエキストラ ●うぉ〜ズ	6 ゲームギア発売 ●SDガンダム外伝　ラクアロンヒーローズ ●コラムス ●スーパーモナコGP ●ペンゴ
7	8 MSXマガジン 11月号発売	9 ●雀偵物語	10 ●FZ戦記AXIS ●信長の野望・ゲームボーイ版	11	12 ファミコン通信 22号(10月26日号)発売 ● ダウンタウン熱血行進曲それゆけ! 大運動会 ●ラビオ・レプス・スペシャル ●バットマン ●サイバーナイト ●FATMAN ●パラメデス ●ツインビーだ! ●アストロラビー	13
14	15	16 ●ゴーストバスターズ2	17	18	19 LOGIN 21号発売 ●まじゃべんちゃー麻雀戦記 ●悪魔城スペシャル　ぼくドラキュラくん ●ブラッディーウァリアーズ ●バーニングフォース ●モンスタートラック ●ロードスター ★パニック・スペース	20 ●アローフラッシュ

9 SEPTEMBER	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30

10 OCTOBER	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31

MIKI & MOMO DODONGO FACTORY 31

ファミ通のアイドル

ゲームボーイやられ隊 隊員募集!!

桃栗　今回は新しい企画の発表だ。ミキモモ両隊長が率いる"ゲームボーイやられ隊"の隊員を募集することになったのだ。ひゃっほー。

美紀　ゲームボーイやられ隊っていうのは、ファミ通読者に夢と希望を与える、女の子集団のこと。この隊員を、ファミ通の読者から選ぼうかと思っているのだよ。

桃栗　まず5人の隊員を選ぶために、みんなから候補者を集めたいと思うのよん。もちろん自薦他薦は問いません。ただし他薦の場合は、本人の女の子からちゃんと許可を得ること。絶対にね。

美紀　応募者多数の場合は、こちらで書類選考をします。その後、このコーナーで誌上オーディションの結果、読者投票の上位5名がやられ隊隊員となります。

桃栗　キミの推薦してくれた女の子が、みごと隊員になった暁にはアンタに3000ガバスもあげちゃうの。うれしいね。

美紀　3000ガバスっていったら、それだけでゲームボーイのカートリッジやファミ通電卓、トレーナーなんかがもらえるじゃん。こりゃスゴイね。

桃栗　やられ隊に入った女の子は、全国70万人のファミ通読者のアイドル。もしかしたら、ファミ通の記事でモデルをしてもらったり、ひょっとしたら、ネッキーと一緒にファミ通の表紙を飾ることになるかもしれないぞ。うひひ。

美紀　えー、スゴイ。私や桃栗も長年スタッフやってるけど、モデルになんてなったことなーい。あ、そうだ。編集に興味のある女の子には、原稿の書きかただって教えるよ。

桃栗　ただし、隊員の規則は厳しいぞ。渡辺隊長はいつもムチを持ってるからな。ピシッ。あうっ。

美紀　うそだよー。そんなの。そんなわけで、我こそはと思わん女の子は、下記のあて先までふるってご応募してくださいねっ。

やられ隊想像図



やられ隊はこんなふうに活躍する!!

やられ隊ビデオプレゼント

さっきも話したとおり、ゲームボーイやられ隊は、将来ファミ通のいろいろなコーナーで活躍していくのだ。そのうちファンクラブもできたりして、押しも押されぬファミコン界のアイドルになることはまちがいないだろう。で、そのゲームボーイやられ隊の初仕事は、ミキモモ責任編集ビデオ『ゲームボーイやられ隊・女の子のナイショ話(仮題)』に出演することだ。このビデオの内容は、やられ隊のプロフィールをはじめ、隊員のミーティング風景、男の子にはわからないヒミツの話など、盛りだくさんの予定。これ1本でやられ隊のすべてがわかる、ラブリーなビデオになるはずだ。撮影はミキモモがホームビデオで行なう予定。女の子の飾らない姿が見られちゃうから、胸がドキドキしちゃうのだ。お店じゃ手に入らない、このホームメイドビデオが完成したら、何人かの読者に、特別にプレゼントする予定。そのためにも、かわいい女の子がいたら、どしどし応募してほしいのだ。締切は10月31日。当日消印有効です。このほかにも、やられ隊にしてほしいことがあったら、ミキモモあてに送ってね。ミキモモ両隊長も楽しみにしているからよろしくね。



応募要項

3000ガバスがもらえるチャンス

というわけで、ゲームボーイやられ隊に、入隊してくれる5人の女の子を募集します。下記の応募要項をよく読んで、応募してくださいね。

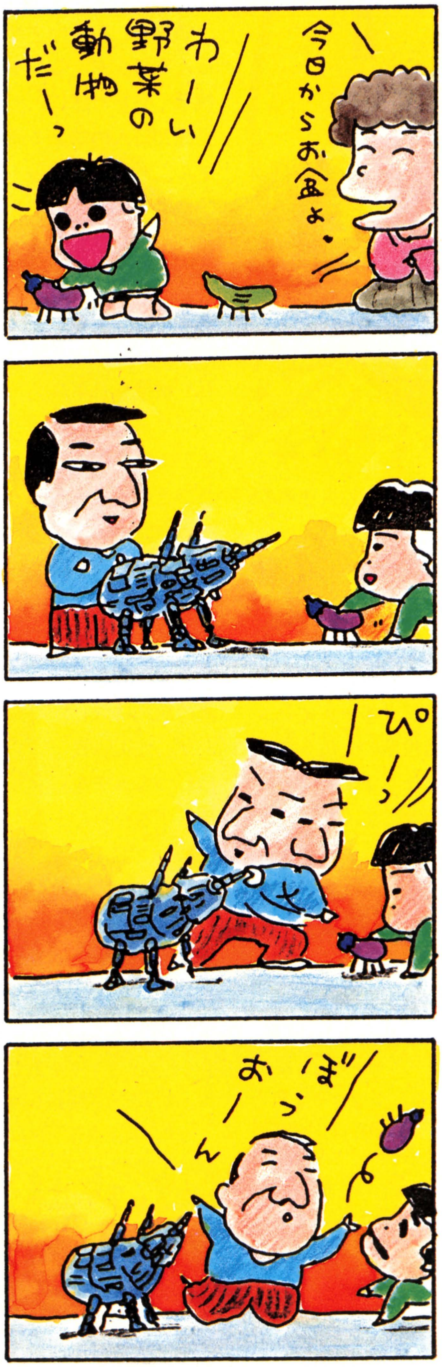
- ●履歴書と写真2枚（バストアップと全身)、自己PR（推薦の場合は推薦書）を同封の上、住所、氏名、年齢、職業、電話番号を必ず明記して送ってください。
- ●独身のかたに限ります。
- ●締切は10月31日。消印有効。

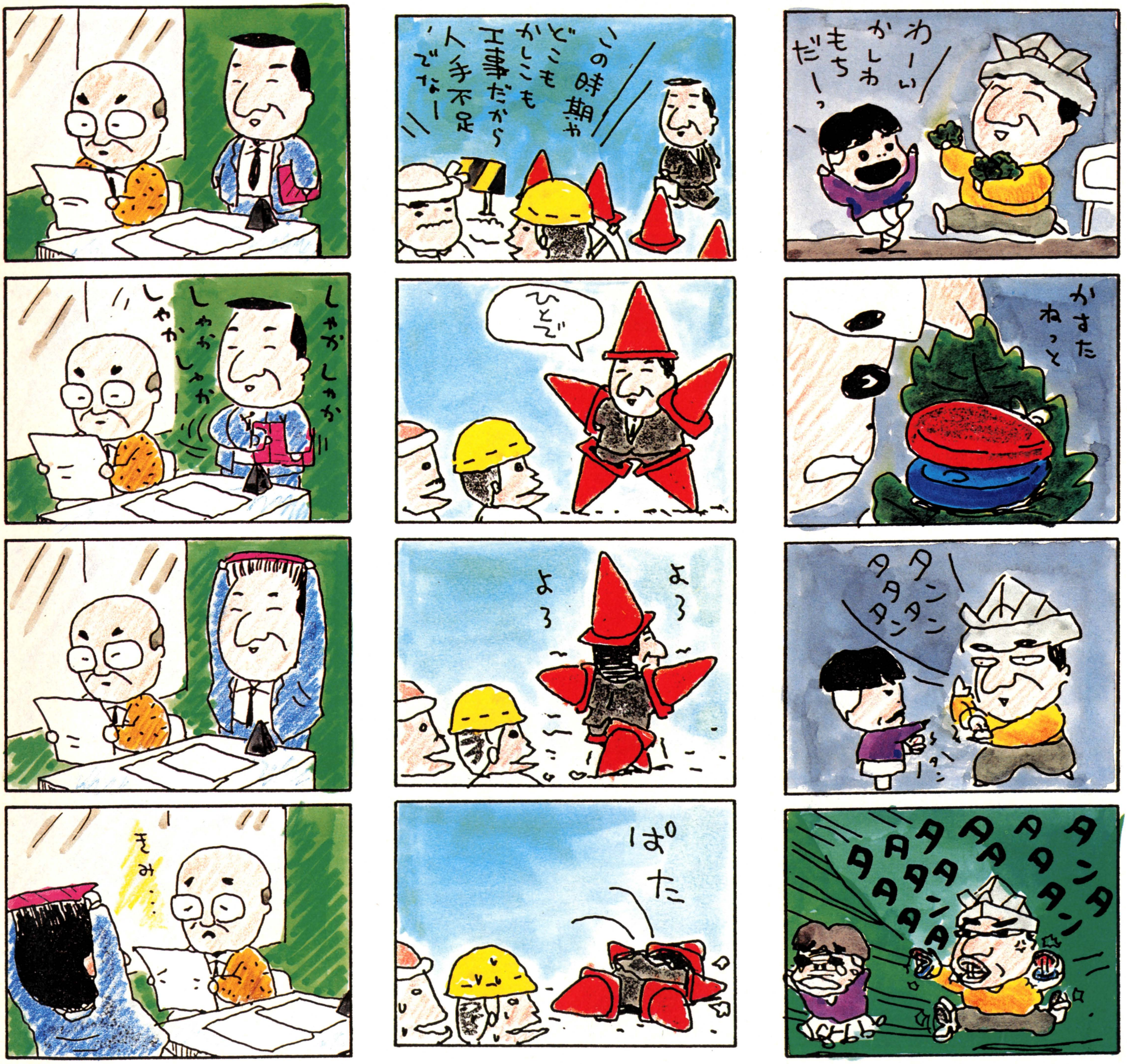
あて先はここよん　〒107-24 東京都港区南青山6-11-1　スリーエフ南青山ビル（株)アスキーファミコン通信編集部　ミキモモ・どどんご・ファクトリー係

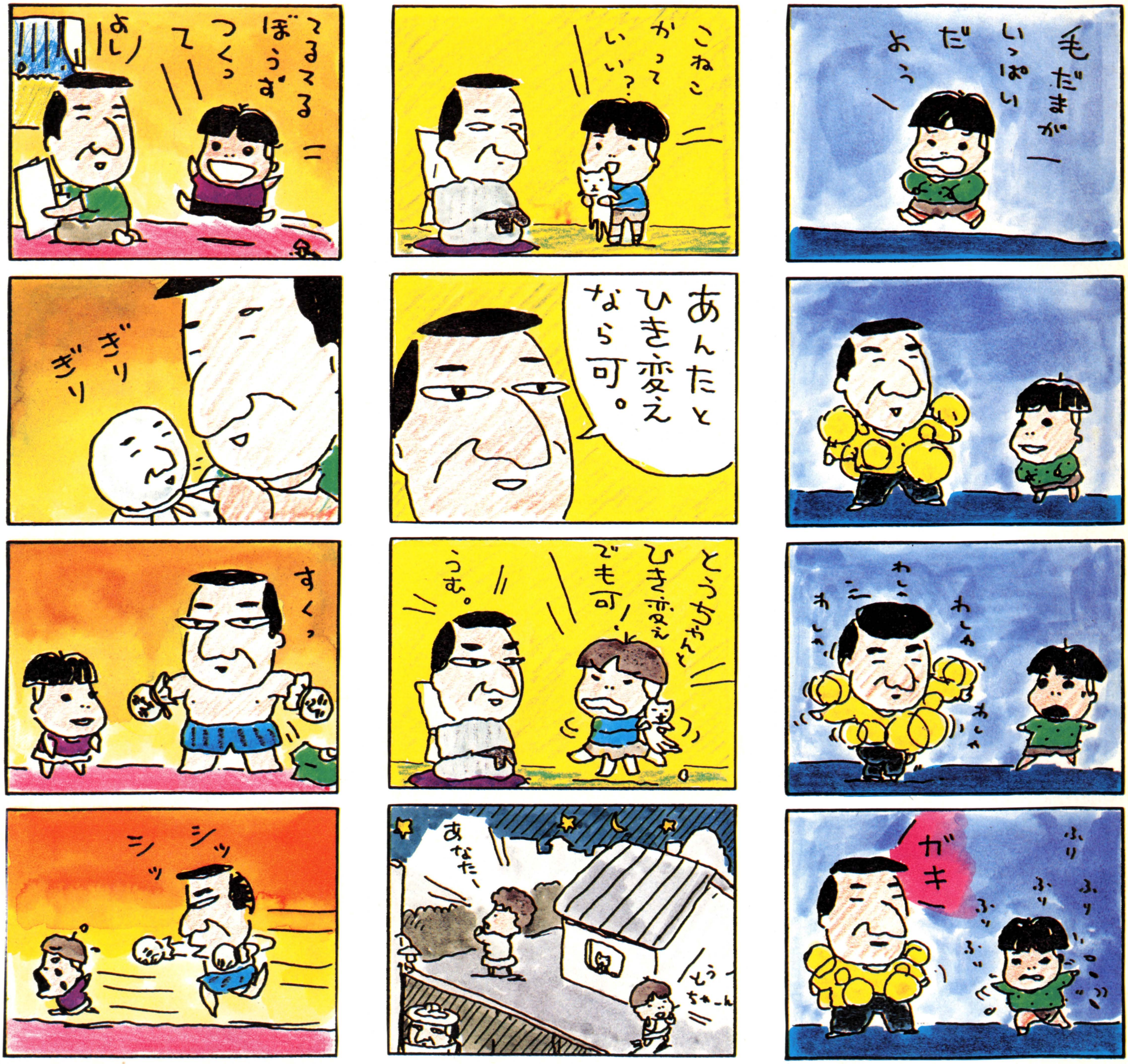
ほのぼのホームドラマ
のんきな父さん

桜玉吉






わーい
かしわもちだー!っ
かすたねっと
タンタタタン
タタタン
タンタ
タタタン
タタタン
タタタン
タタタン
この時期ゃ
どこもかしこも
工事だから
人手不足でなー
ひとで
よろ
よろ
ぱた
しゃかしゃか
しゃかしゃか
しゃかしゃか
きみ…


毛だまがいっぱいだよう
わしゃわしゃ
わしゃわしゃ
ガキ
ふりふり
ふっふっ
こねこかっていい?
あんたとひき変えなら可。
とうちゃんとひき変えでも可!
うむ。
あなたー
とうちゃーん
てるてるぼうずつくって
よしノ
ぎりぎり
すくっ
シッシッ



■桜玉吉先生はキミたちのおたよりを待っている。

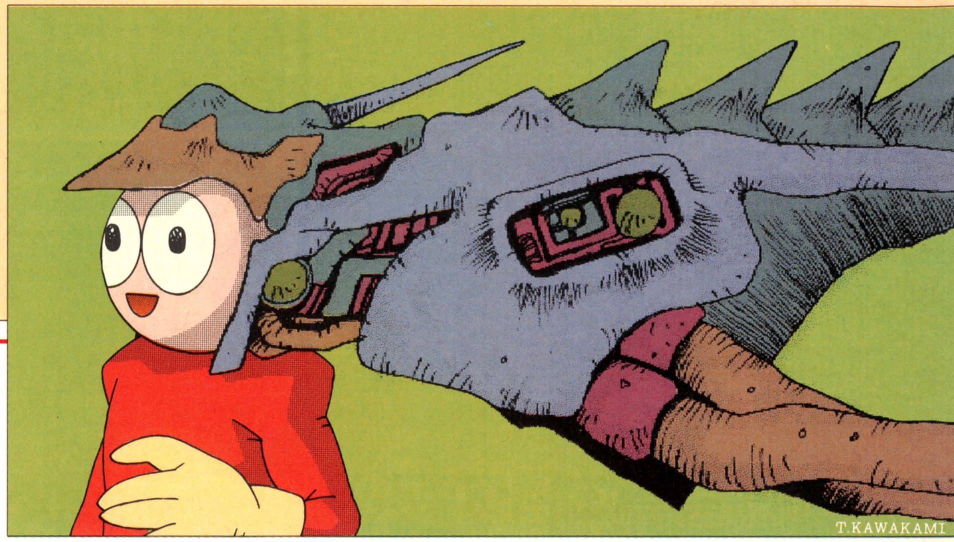
あて先は

〒107-24
東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
(株)アスキーファミコン通信編集部　桜玉吉係

お詫び:桜玉吉先生急病のため、『しあわせのかたち』はお休みさせていただきました。

EDITORIAL INFORMATION

次号予告



発売もいよいよ秒読み段階に入ったスーパーファミコン。ドキドキしながら発売を待ってるだけじゃ、ファミ通の読者失格だ。バッチリ予習して、完璧なスーパーファミコン購入計画を立ててほしいんだな。そこで！ というのも大げさだけど、次号のスーパーファミコン大特集は必見！ 絶対に役立ってしまうのだっ。

情報電話の案内

ファミコン通信編集部では、ゲームの裏ワザや業界最新情報をお届けする情報電話を開設しているのだ。興味のある人はお電話してみてね。なお、本誌の内容についてのご質問は、日曜・祝日をのぞく毎週火曜から木曜の午後2時～4時までの間に、☎03・796・1916まで。ダイヤルは正確に。

東京 ☎ 03・236・8350（ファミコン）

大阪 ☎ 06・725・8350（ファミコン）

第22号は 10/12 第2金曜日発売です。

予価 390円

STAFF
スタッフ

発行人		塚本慶一郎
編集人		小島　文隆
編集長		塩崎　剛三
副編集長	水野　震治	浜村　弘一
編集スタッフ	金田一　健	鈴木　弘明
	二木　康夫	野田　稔
	樹村　頼子	鈴木　賢一
	入澤　貴志	斉藤　伸
	渡辺　江里	川村　和弘
	永野恵美子	山本伊知郎
	田原　誠司	中治　和哉
	渋谷　洋一	菅野多希子
	水間　勇一	小林　和弘
	飯田真佐史	大重　雄二
	加藤　克明	藤本　邦彦
	松本　元	堀尾　尚美
	澄田　雅範	清水早百合
	大庭　聖子	泉　和子
制作スタッフ	山田　康幸	鎗田　準次
	斉藤　大助	西山　哲也
	松井　雄一	川端　康雄
	中平　明美	
校正		唐木　緑
フォトグラフ	水科　人士	八木澤芳彦
	吉田　武	木村早知子
	長瀬ゆかり	
編集協力	上野　利幸	森下万里子
	折原　光治	梶原　智
	美村　孝之	中本　妃香
	角　克彦	野口　豊
	内沢　裕一	青山　良
	羽田　隆之	野崎　平路
	清水　博之	河村　英人
	東谷　保幸	栗原　和子
	川尻　角栄	木村　初
	キャラメルママ	
	STUDIO MARMALADE	
制作協力	admix	矢野　朱美
	門口デザインルーム	石指由美子
	Tarafuku	坂井　美穂
	大橋　久美	本田　理恵
	三宅　政吉	前田　明子
	阿曽　均	笠倉　綾子
	山田ゆかり	秋元　房子
	高野　睦子	
	バナナグローブスタジオ	
広告営業		米澤　祐子
雑誌営業		渡辺　昌之
出版業務		中尾　敬子
アメリカ駐在		トム・ランドルフ
イラスト	松下進＋ライト&シャドウズ	
	桜玉吉（CEP）	牧野　伸康
	川上　富也	荒井　清和
	吉田　戦車	鈴木　みそ
	山口　志乃	月之座
	池上　明子	梅津　昌代
	菊地　晃弘	土居　孝幸
	遠藤　雄二	

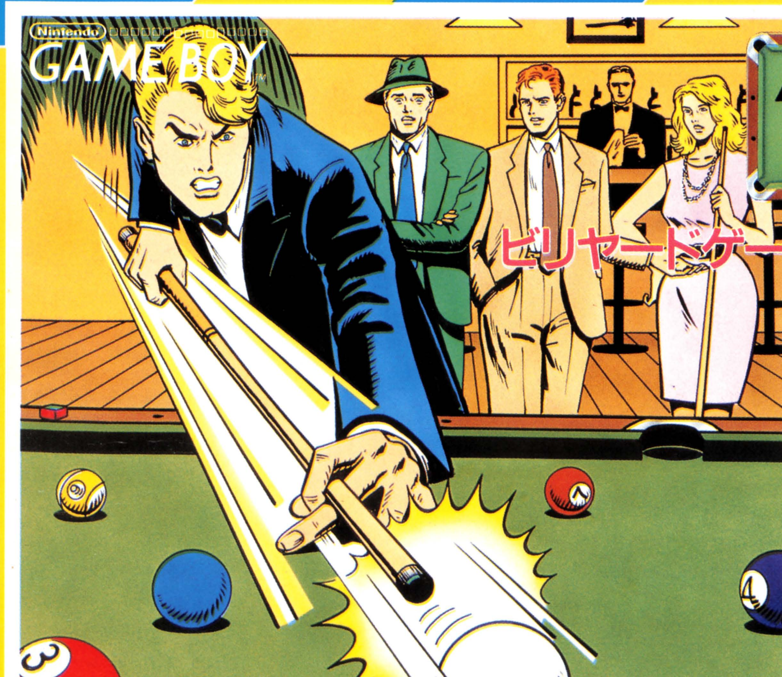
〒107-24　東京都港区南青山6-11-1　スリーエフ南青山ビル　㈱アスキー　ファミコン通信編集部「○○○○○」係

1080101


Enjoy Hudson
PC Engine
RAID UNIT
AERO BLASTERS
TROUBLE SPECIALTY AERO BLASTERS
新鋭にして親衛、
正統派シューティングゲーム登場。
CHARLES K. TAKEDA
HOLY TAKEDA
MIK TAKEDA
西暦2030年の近未来から君のもとに
ひとつの戦いのメッセージがとどく。
巨大空母ブラスターベースから飛び立つ
2機のスーパーマシンに願いを込めて
君といっしょに今、戦いへ、平和をもとめて・・・・
11月2日発売予定 希望小売価格 6,500円 4メガ
© KANEKO ©1990 HUDSON SOFT
テレホンPCランド
東京 03-260-9901 大阪 06-251-9900
名古屋 052-264-9200 広島 082-814-9900
福岡 092-713-9900 札幌 011-814-9900
一番近い場所に電話してくれ!!
PCエンジンの最新情報が聞ける
HUDSON GROUP
HUDSON SOFT
本社 〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル TEL 011-841-4622
東京支社 〒162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号 ハドソンビル TEL 03-260-4622
大阪支店 〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪料理会館ビル5階 TEL 06-251-4622
営業所 札幌・名古屋・福岡

ないものは、ない!!

新しくなった野球ゲーム《THE ペナントリーグ》、誰にでも楽しんでもらえるシミュレーションゲーム《リトルマジック》、神宮寺三郎シリーズ第4弾《時の過ぎゆくままに》、ファミコンだけでもイロイロアレコレ勢揃い!
おまけに、ゲームボーイにはビリヤードゲームの名作《サイドポケット》も登場して、データイーストには、ないものは、ない!!

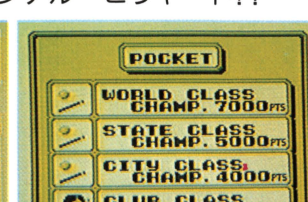


サイドポケット

ビリヤードゲームの名作がゲームボーイに登場!

9ボールにポケットゲーム。対戦型ゲームも組み込まれて、これはもう、オリジナル・ビリヤード!?





対戦型
1人でも遊べます

好評発売中!
希望小売価格3,300円(消費税込)

DECO データイースト株式会社
〒167 東京都杉並区上荻2-31-12
TEL.03-398-5317・5425

Printed in Japan 大日本印刷
T4912625210398 雑誌 26252—10/12

21 ファミコン通信
平成2年10月12日発行 第5巻 第21号
昭和61年9月4日第三種郵便物認可
発行人 塚本慶一郎
編集人 小島文隆
発行所 株式会社アスキー
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
☎03-486-7111(代表)
☎03-796-1916(編集部)
10・12
定価特別390円(本体379円)